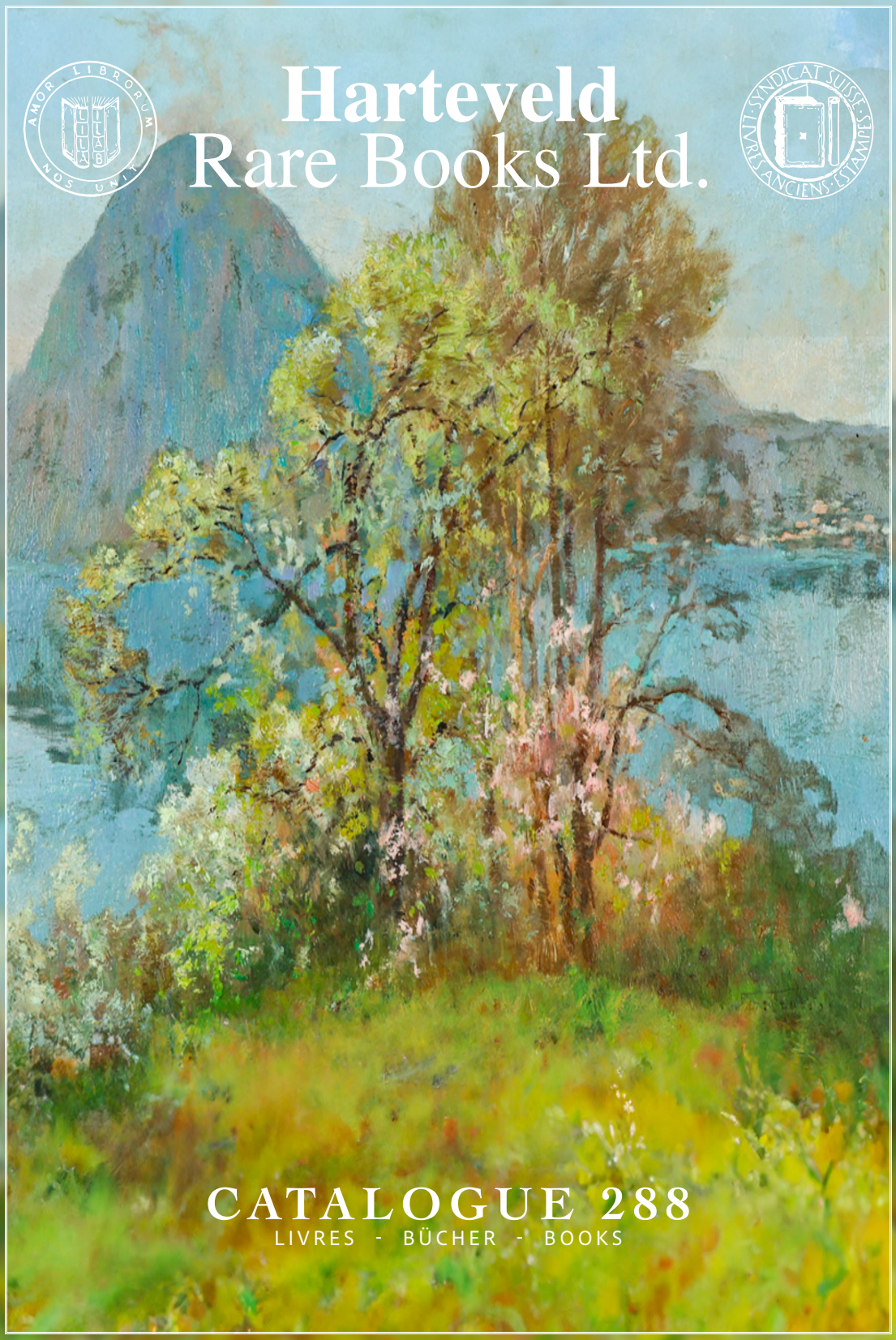
Harteveld
Rare Books Ltd.



CATALOGUE 288

LIVRES - BÜCHER - BOOKS

CH-1700 FRIBOURG
+41 - 26 - 322 38 08
Suisse
harteveld@bluewin.ch
www.harteveld.ch

CATALOGUE 288
TABLE DES MATIÈRES

	Pages	Numéros
1. Alpes	1 - 60	1 - 138
2. Helvetica	61 - 102	139 -219
3. Thermalisme	103 - 104	220 -226
4. Ancien	105 - 108	227 -233
5. Art	109 - 110	234-237
6. Panorama	111 - 115	238 -246
7. Divers	116 - 122	247 -259
8. Suppléments - Chine	123 - 128	260 -266

Harteveld Rare Books Ltd.
Vente par correspondance.
harteveld@bluewin.ch
+41 - 26 - 322 38 08
Adresse postale : rue des Alpes 8

Notre Book-In, livres d'occasion : **rue des Alpes 6**
Mercredi 9h - 12h / 14h - 18h
Je - Ve : 14h - 18h / Samedi : 9h - 16h

Tous les prix en Francs Suisses
Tous les prix sont nets sans frais de port et la TVA.

Alle Preise in Schweizer Franken.
Alle Preise netto ohne Versand und MwSt.

(1. CHF = Appr. Euro 1.07)
TVA/VAT/MwSt.:
Livres/Books -2.6% // Graphics -8.1%

Termes et conditions conformes au règlement du Syndicat de la librairie ancienne et du commerce de l'estampe en Suisse et de la ligue Int. des librairies anciennnes (ILAB)
http://www.ilab.org/eng/ilab/code.html

Geschäftsbedingungen konform mit den Regeln der Vereinigung der Buchantiquare und Kupferstichhändler in der Schweiz sowie dem Reglement der International League of Antiquarian Booksellers (ILAB) :
http://www.ilab.org/eng/ilab/code.html

Compte EURO
Banque Cantonale de Fribourg
IBAN : CH20 0076 8300 1673 0540 0
BIC: BEFRCH22
Poste Suisse IBAN : CH10 0900 0000 1700 9742 0

IMAGE EN COUVERTURE DU CATALOGUE
n°234
IMAGES AU DOS DU CATALOGUE
n°248

Alpes

1. Alpine Chronik des Österreichischen Touristen-Club, Jahrgang 1882 bis 1889. 3. Jhrg bis 10. Jhrg. Zus. 8 Bde. Wien, L.C. Zamarski - Verlag des Oesterreichischen Touristen-Club, 1882-1889: in-8vo, 6 Leinen Verlagsbände mit Goldprägung + 2 Orig. Broch. **HRB 141913 CHF 250.-**

Erste Ausgabe. Acht Jahrgänge in 8 Bänden. Enthält unter anderem die folgenden Beiträge: M. Wosolsobie - Die Krimmlerfälle / L. Wessely - Die Sachsenfelder Grotte / P.Pokorny - Der Donati-Berg / Joseph Halfinger - Eine Wanderung von Bruneck durchs Ahrntal und Pinzgau nach Kaprun, mit Ersteigung des Wiesbachhorn / J. Mayer - Ein Ausflug in die kleinen Karpathen / P. Pokorny - Der Mittagskogel in den Karawanken / J. Kral - Vom Veldes über den Triglav nach Venedig / Höhlenkunde / Leoben / Fridolin Plant - Eine Bergfahrt bei Meran / J. Spoettl - Aus Löss gebaut ! / E. Fink - Schützet und pfleget den Wald / Alttirolische Bauernhöfe / Touristik und Hotelwesen.

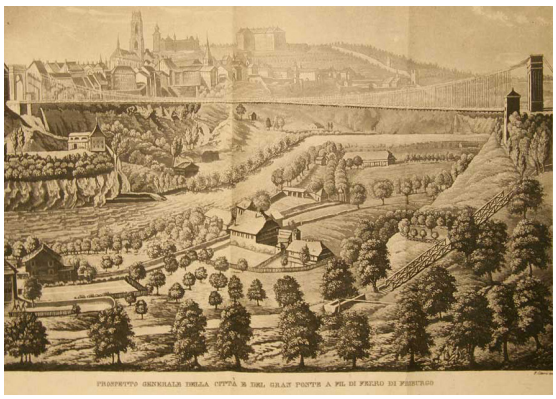


n°1

2. AMATI, Don Giacinto: Peregrinazione al gran San Bernardo, Losanna, Friburgo, Ginevra, con una corsa a Lione, Parigi e Londra. Milano, presso Paolo Ripamonti Carpano, M. CCC. XXXVIII, (1838), in-8°, 479 p. (+ 1 corr.) + 4 cartes géograph. lithogr. + 7 planches d'aquatinte dont 2 grandes repliées + 1 vue lithogr., pages brunies, cartonnage original. Titre, édition et année impr. au dos, plats avec encadrements typographiques, qqs taches, charnières lég. fendues. **HRB 128820 CHF 350.-**

Première édition, l'ouvrage contient le récit d'un voyage d'Aoste à Courmayeur et la chronique des ascensions du Mont-Blanc effectuées jusqu'en 1834, dont celle de Marie Paradis qui fut la première femme au sommet. Peu courant (Perret). Relation de voyage rare et inhabituelle, où l'abbé Don Giacinto Amati de Milan donne ses impressions sur une importante partie de la Suisse romande. Liste des planches sur demande. Perret 0081; Waeber BSL III/110; BCF 342; Barth -; Lonchamp -; Réan, Monte Bianco p. 87.

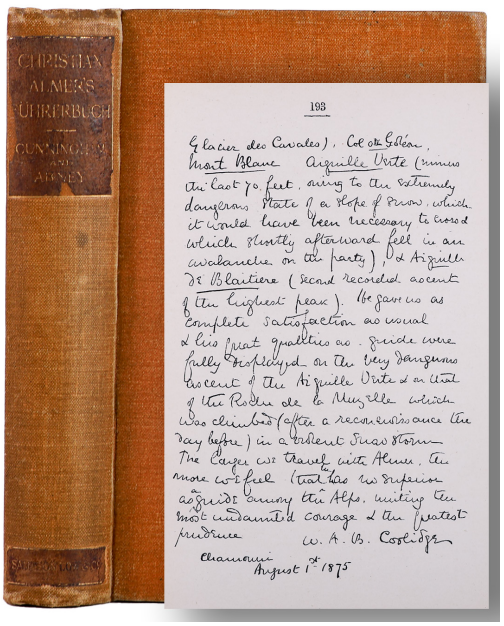




n°2

3. AMER, Christian / CUNNINGHAM, C.D.: A facsimile of Christian Almer's Führerbuch 1856-1894. Reproduced under the superintendence of C. D. Cunningham and Capt. W. de W. Abney, with an introduction and a photogravure of Christian Almer (in frontispice). London, Sampson Low, Marston & Company, 1896, in-8vo, Front. portrait + XXXII + 261 p. of facs. of his handwritten Führerbuch, with many inscritions from alpinists climbing with the help of Amer, as several pages by Coolidge, armorial bookplate CARADOC (devise: traditus non victus) with hw. name Dfo Daugar / + exlibris Peter E. Obergfell, publisher's cloth, title piece on spine.
HRB 142403 **CHF 350.-**

Information on a printed red label: Two hundred copies of this work have been printed of which this is N° 101. With an handwritten note on first free endpaper ‚only 68 copies sold before being withdrawn'. Interesting for early alpinism, with signatures of many alpinists & with notes and commentaries. Not in Perret.



n°3

4. ARTER, Paul Julius. / Caspar Studer, Leonhard Ziegler : Panorama von Brütten. Winterthur. bei C. Studer Lithograph, 1838, kl. in-8vo, mehrfach gef., 10 x gef. Leporello in Federlithographie, 12 x 232 cm. mit Randbild, exlibris Peter E. Obergfell, ill. Original-Pappband (Abb.: Eine Bäuerin und ein Bauer in Zürcher Tracht vor einem Getreidefeld). Auf Rücken: Ansicht des Dorfes Brütten. (cf. ill. p.59). **HRB 141772** **CHF 650.-**

Zunächst aus Freundschaft für Hr. Pfr. Irminger gez. v. J. Arter. Lithogr. Panorama in gutem Zustand.

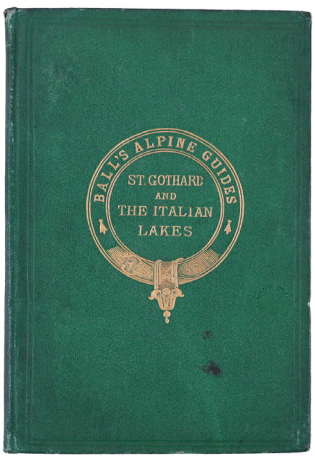


n°4

5. BALCH, Edwin Swift (1856-1927): Mountain exploration. (In: Bulletin of the Geographical Club of Philadelphia. Vol. 1 January 1893 N° 1. (Read before the Geographical Club, December 9, 1892). 1893, lg. in-8vo, titlepage with hw. dedication signed by Balch + 35 p. + 4 plates from paintings and sketches by the author, dedicated to Dr. Martin Sinkler with the kind regards of Edwin Swift Balch, May 12. 1893. / Exlibris Peter E. Obergfell, Original gilt-stamped rust cloth. **HRB 142361** **CHF 250.-**

The author was a Philadelphia lawyer, artist and mountaineer. Very good. Not in Perret (an other title publ. 1914); Not in Neate; A very fine presentation copy signed.

6. BALL, John (1818-1889): The Pass of St. Gothard and the Italian Lakes. Ball's Alpine guides. London, Longmann's, Green and Co., 1873, sm. in-8vo, 2 ff. (titlepage + list of maps) + pp. 245 - 346 + 2 p. publ. adds + key map inside front cover + large folded map of the Central Alps (General Map), hw. name of a former owner on title + exlibris (bookplate) Peter E. Obergfell, original green cloth with decorated gilt title on front cover. Very fine copy. **HRB 142285 CHF 250.-**



n°6 - 9

7. BALL, John (1818-1889): Pennine Alps including Mont Blanc & Monte Rosa. New edition. Ball's Alpine guides. London, Longmann's, Green and Co., 1875, sm. in-8vo, 2 ff. (titlepage + list of maps) + pp. 181 - 378 + Key Map inside first cover + large folded map of the Western Alps- General Map + 2 folded maps (Mont Blanc & Monte Rosa), exlibris (bookplate) Idem. **HRB 142284 CHF 300.-**

8. BALL, John (1818-1889): South Tyrol and Venetian or Dolomite Alps. Ball's Alpine guides. London, Longmann's, Green and Co., 1873, sm. in-8vo, 1 f. (titlepage / list of maps) + pp. 399 - 529 + 2 p. publ. adds + key map inside first cover + large folded map of the Eastern Alps- General Map + The Dolomite Alps of South Tyrol hw. name of a former owner on title + exlibris (bookplate). Idem. **HRB 142286 CHF 250.-**

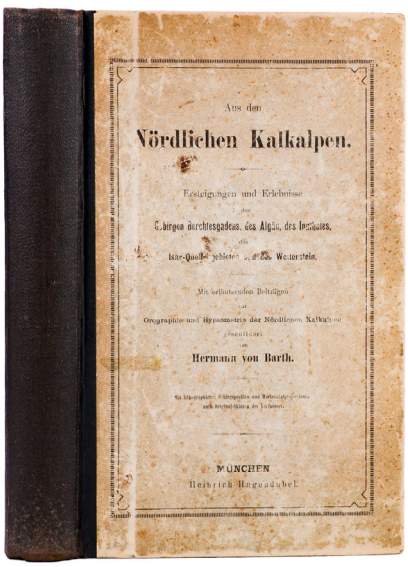
9. BALL, John (1818-1889): East Switzerland including the Engadine and Lombard valleys. 'Ball's alpine guides'. London, Longmans, Green and Co., 1873, sm. in-8vo, 2 col., Titlepage + pp. 347-490 + 1 publ. latest eds. + 1 folding «Panorama from the Piz Languard» + 2 folding maps (Bernina Alps + Orteler District) + 1 large folding «Map of the Central Alps, including Switzerland. Lombardy. and the Western Tyrol.», double Key Map (Central Alps) on inside first cover and first endpaper. handwritten former owner's name' 73' / exlibris (bookplate) Idem. **HRB 142283 CHF 250.-**

First guide of the Swiss Alps, for the use of alpinists. This title was originally published in 1864, together with 3 other parts on the central Alps; they were published separately for the first time in 1873, with continuous pagination. It is: The central Alps, 4th part. Waeber BSL III/89; Perret 235.

10. BARTH, Hermann von (1845-1876): Aus den Nördlichen Kalkalpen. Ersteigungen und Erlebnisse in den Gebirgen Berchtesgadens, des Allgäu, des Innhaltes, des Isar-Quellengebietes und des Wetterstein. Mit erläuternden Beiträgen zur Orographie und Hypsometrie der Nördlichen Kalkalpen geschildert von Hermann von Barth.

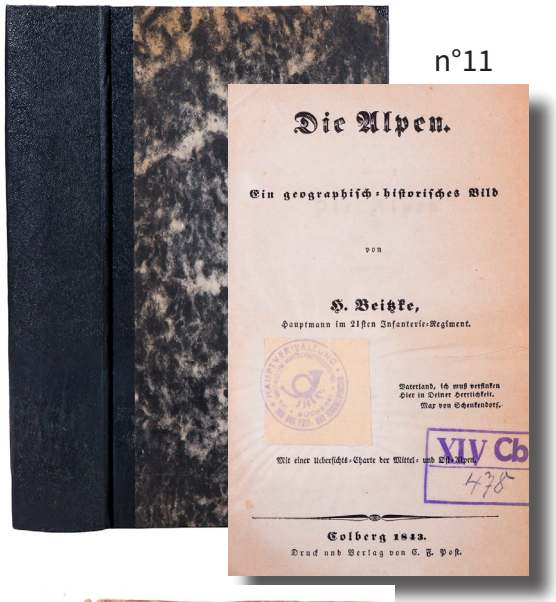
München, Heinrich Hugendubel, 1874, gr. in-8vo, XXIV + 637 S. + 1 S. + 14 Tafeln mit 28 lithographierten Vertikalprofilen (viele davon gefaltet) / + 13 Tafeln mit 28 lithogr. Horizontalprofilen, alle nach Original-Skizzen des Verfassers, (so komplett) Exlibris Peter E. Obergfell, Original Pappband mit Leinenrücken. (cf. ill. p.59). **HRB 142116** **CHF 850.-**

Erste Ausgabe des sehr wichtigen Werkes in einem wohlerhaltenen Exemplar. Selten. Der Autor, bekannt als Erschließer des Karwendels, bestieg 1870/71 als Alleingänger 88 Gipfel. Lehner, Eroberung der Alpen, S. 143 ff., Perret 0276.


Aus den
Nördlichen Kalkalpen.
Ersteigungen und Erlebnisse
C. hirgen durchstreifenden des Algäu, des Inselberges
Isar-Quellen gebietes [illegible] Wetterstein.
Mit erläuternden Beiträgen
Hermann von Barth.
MÜNCHEN
Heinrich Hugendubel

n°10

11. BEITZKE, Heinrich (1798-1867): Die Alpen: ein geographisch-historisches Bild. 1843, in-8vo, XXXX11 + 1 Bl. + 899 S. + 3 n.n. S. (1 S. Leer + 2 S. Druckfehler) + 1 mehrfach gef. farbige Karte d. Mittel- und Ostalpen (mehrfach in den Falten gespalten oder gerissen, ohne Verlust), Titelbl. mit Stempel / Exlibris Peter E. Obergfell, Einf. Halbleinen gebunden. **HRB 142125** **CHF 250.-**


n°11
Die Alpen.
Ein geographisch-historisches Bild
von
H. Beitzke,
Hauptmann im 21sten Infanterie-Regiment.
Vaterland, ich muß verstaken
Hier in Deiner Herrlichkeit.
Max von Schenkendorf.
Mit einer Uebersichts-Charte der Mittel- und Ost-Alpen.
XIV Cb
478
Colberg 1843.
Druck und Verlag von C. F. Post.


n°12
LE
HEROS
DES ALPES,
OV LA VIE
DV GRAND S. BERNARD
DE MENTHON,
Archidiacre de L'Eglise Cathedrale d'Aôte, Fondateur des Hôpitaux de Mont-joux, & Colomne-Ioux.
Par le R. P. FRANÇOIS
BERNARD, Docteur, & Profesſeur en Theologie, de l'Obſervance de S. François.
A LA CITE' D'AOSTE,
Chez ESTIENNE RIONDET, Imprimeur & Libraire de S. A. R.
Avec permiſſion des Superieurs. 1683.

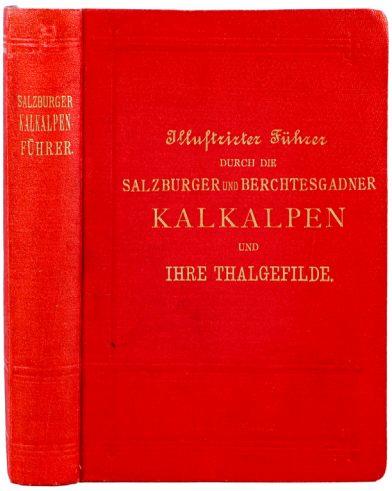
12. BERNARD, François: Le héros des Alpes, ou la vie du grand S. Bernard de Menthon, Archidiacre de l'Eglise Cathédrale d'Aôste, fondateur des Hôpitaux de Mont-joux, & Colomne-Ioux. A la Cité d'Aoste, chez Estienne Riondet, 1683, pt. in-8vo, 200 p., Exlibris papier et petit cachet sur titre: ‚Bibl. del Principe Pietro Amoroso d'Aragona' / exlibris Peter E. Obergfell, reliure en veau d'époque, dos à 4 nerfs orné or. **HRB 141815** **CHF 1'600.-**

Première éd., bel exemplaire en très bon état. ‚L'édition originale de cet ouvrage est très rare'. Perret (0400-B) 1re édition. Réédité à Bourg chez Janinet en 1820, 214 p.

13. (MALTEN, H. v.): Berner Oberland. - Taschenbuch für Reisende im Berner Oberlande, um und auf den Seen von Thun und Brienz, zum Brünig, Jochberg, Susten, Grimsel, Gemmi, Rawyl, Gelten, Sanetsch, Pillon, Dent de Jaman, u.s.w. über die grosse und kleine Scheideck in die Thäler von Lauterbrunnen....nach allen Bädern... und in den angrenzenden Theilen der Kantone Unterwalden, Uri, Wallis, Waat und Freiburg. Aarau, Sauerländer, 1829, kl. in-8vo, 276 S. + 5 gest. (davon 2 ganzseit., 3 doppelseit. und 1 gefalt.) Karten von Samuel Johann Jakob Scheuermann, vereinzelt stockfleckig, Stempel a.T. und V. «S.A.C. - Sektion Basel» sowie ein Geschenkkleber von Dr. Bernoulli Weyermann auf dem inn. Einbanddeckel. Exlibris von Peter E. Obergfell. Pappband der Zeit. **HRB 141793** **CHF 350.-**

Ausführlicher Reiseführer mit detaillierten topographischen und demographischen Angaben. Gemäss Wäber und Holzmann/Bohatta dürfte der Verfasser ein bestimmter H. Baron von Malten gewesen sein. Es werden folg. Reiserouten beschrieben: Von Bern nach Thun, von Thun nach Unterseen, von Unterseen nach Meiringen, von Meiringen nach Engelberg, von Meiringen nach Andermatt, von Thun nach Zweisimmen, von Zweisimmen nach Villeneuve und von Thun nach Sitten und Villeneuve. Mit den oft fehlenden, hervorragend gestochenen und sehr detailreichen Kärtchen. Nicht in Perret; Holzmann-Bohatta VI/7730; Wäber BSL III/136.

14. BLANK, Hans: Illustrierter Führer durch die Salzburger und Berchtesgadner Kalkalpen und ihre Thalgefilde. Monographisch-touristische Schilderungen. Handbuch für Touristen und Alpenfreunde. 'Hartleben's illustrirter Führer', 46. Wien, Pest und Leipzig, A. Hartleben, 1893, kl. in-8°, XVI + 303 S., mit 46 teils ganzseitigen und doppelten Abbildungen, 2 Karten (davon 1 Faltkarte, mit kl. Einriss) und 1 breites gefaltetes Panorama, 1 hs. Exlibris und Stempel, Original-Leinenband. Schönes Exemplar. **HRB 142352** **CHF 150.-**

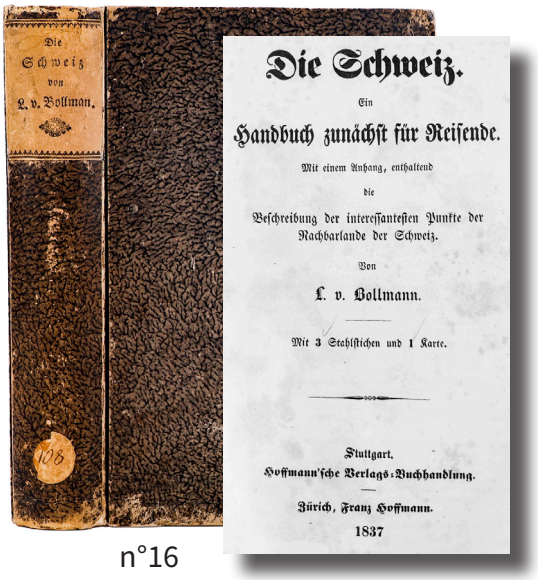


n°14

15. BLOTNITZKI, L.: Ueber die Bewässerungskanäle in den Walliser-Alpen. Verfasst im Auftrag des Comité der landwirthschaftlichen Gesellschaft der romanischen Schweiz. Bern, Rieder & Simmen, 1871, in-8vo, 46 S. (davon 3 gefaltete Tafeln 'Namen d. Wasserleitungen') + 6 Tafeln, Stempel auf Titelbl. & Umschlag / exlibris Peter E. Obergfell, gebunden in rez. Pappband (Umschlag vorne d. Original-Broschüre miteingebunden), mit Rückentitel. **HRB 142011** **CHF 150.-**

16. BOLLMANN, Ludwig von: Die Schweiz. Ein Handbuch zunächst für Reisende. Mit einem Anhang, enthaltend die Beschreibung der interes-

santesten Punkte der Nachbarlande der Schweiz. Stuttgart, Hoffmann'sche Verlags-Buchhandlung & Zürich, 1837, in-8vo, 896 S. + 1 mehrfach gef. Karte und 3 Stahlstichansichten, stockfleckig. Ex Libris Herm. Bossard / Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband der Zeit. **HRB 142282** **CHF 700.-**

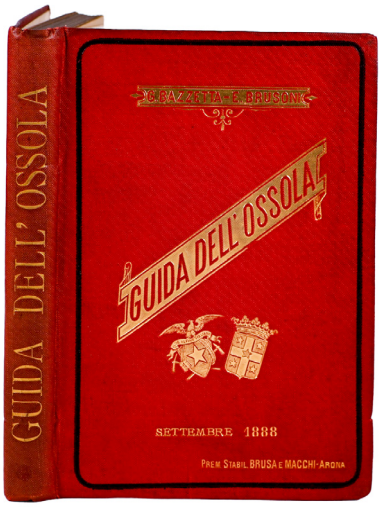


n°16

Erste Ausgabe. Seltener Reiseführer. Die Orte nach Kantonen beschrieben. Die Karte wurde gezeichnet v. E. Winckelmann (Lith. Anst. von Pobuda, Rees et Cie). Die Stahlstiche zeigen Grindelwald, Rheinfall & den höchste Teil des Alpengebirges. Bereits 1836 publizierte Wagner in Bern einen in deutscher Sprache von L. von Bollmann dargestellten Atlas mit 73 teils kolor. Karten und einem Textheft mit 213 S., vor allem für den Fremdenverkehr. Wurde auch in Franz. herausgegeben.

Early travel guide for Switzerland, extensively for tourists to the alpine regions. All places with descriptions classified after cantons. Completed with and 'Index of places'. With a supplement (the places not mentionned in the Index), to Germany, France, The Kingdom of Sardinien (with Savoye, Chamouny, Mont-Blanc) and supplementary text to Glarus. Coolidge, Swiss travel & guide books -; Wäber 71; Perret - (Cf. 0535-A).

17. BRUSONI, Edmondo / BAZETTA, G. G. : Guida storico - descrittiva e itineraria dell Ossola e sue adiacenze (Valli d'Intra val Cannobina e Valle Maggia) compilata per incarico della Sezione di Domodossola del Club Alpino Italiano dai, Soci Bazetta ... Brusoni, Corredata da una cartina topografica. Domodossola, per cura degli autori, 1888, pt. in-8vo, cartina dépl. + LXVII + I + 239 p. + 1 p. cachet ‚Alpine Club' (cancelled) / exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile originale de l'éditeur. **HRB 139426** **CHF 150.-**

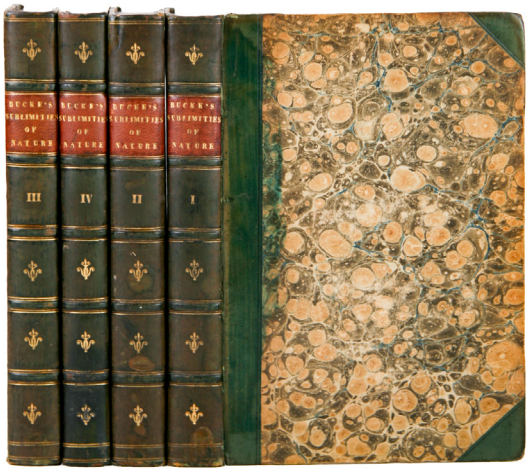


n°17

18. BUCKE, Charles: On the Beauties, Harmonies and Sublimities of Nature: with occasional remarks on the Laws, Customs, Manners, and Opinions of Various Nations. In 4 volumes. London, Whittaker, 1821, lg. in-8vo, XII + 388 p. / II + 408 p. / II + 388p. / II + 342 p., each volume indexed. exlibris Peter E. Obergfell, very nice copy, bound in contemporary green half calf with marbled boards, some slight spotting to the endpapers, **HRB 141802** **CHF 550.-**

First edition. The author was an improverished philosopher and playwright who also wrote a

shorter ‚Philosophy of Nature' in 1813. Both works were published at the height of the British ‚search for the sublime' into the mountains and ancient cities. The mountains and life in Switzerland feature prominently. (A.o. March of Hannibal over the Alps - March of Napoleon over the Alps - National Love of Mountains - Mountain Pride, etc.). Not in Perret.



n°18

19. BURGHART, Gottfr(ied) H.(einrich): Iter Sabothicum. Das ist: Ausführliche Beschreibung einigen An(no) 1733 und die folgenden Jahre auf den Zothen-Berg gethanen Reisen. Wodurch sowohl die natürliche als historische Beschaffenheit dieses in Schlesien so bekannten und berühmten Berges der Welt vor Augen geleget wird. Breslau u. Leipzig, M. Hubert, 1736, kl. in-8vo, 9 Bll. + 176 S. mit 5 (2 dplblgr.) Kupfertafeln, Exlibris Peter E. Obergfell, Halb-Pergament d. Zeit. **HRB 142323 CHF 550.-**

Sehr seltene Beschreibung des Zobotengebirges in Schlesien, v. dem Arzt Gottfried Heinrich Burghart (1705-1776). In mehreren Kapiteln werden alle Aspekte des Berges behandelt wie sein Name, die Lage und Höhe, seine Natur, Quellen, Baulichkeiten, Klima, Flora und Fauna (besonders Kräuter u. Vögel), seine Mineralien wie Metalle u. wertvolle Steine, etc. Jedes Kapital mit umfangreicher Beschreibung, Referenzen u. Anmerkungen früherer Autoren. Am Ende auch eine Beschreibung von dem Geysersberg. Mit einer Ansicht v. Zobten mit dem Berg im Hintergrund. Titel und Tafeln verso sowie einige Bll. gestempelt, kaum gebräunt oder fleckig. Dazu vom früheren Besitzer 1 lose gef. rez. Karte in Farbe. Nicht bei Dreyer; Nicht bei Perret.

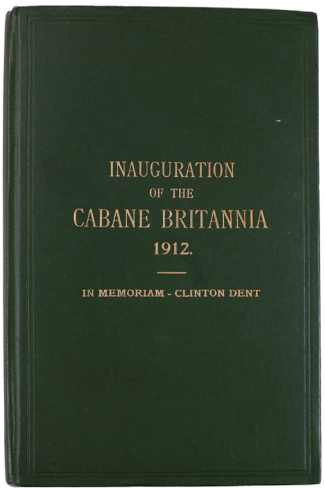


n°19

20. Cabane Britannia: Inauguration of the Cabane Britannia.. On the Klein Allalinhorne Saas Fee, August 17th, 1912 and Obituary Notics and Portrait of Clinton Dent. (London) Ass. of the British members of the Swiss Alpine Club, 1913, in-8vo, titlepage + 52 p. + 2 p. + illustrations on 13 plates + 2 facs. of a letter by Dent (1912), ex-libris William Mordey / exlibris Peter E. Obergfell, original green cloth gilt, a fine copy of this rare item. **HRB 142417 CHF 250.-**

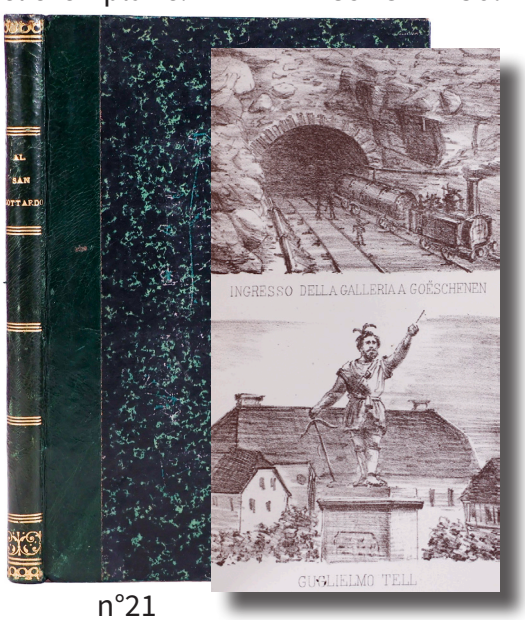
Produced as a memorial to Clinton Dent who was first President of the Association and who saw through the project of funding and building of the Brittannia Hut Die Britannia-Hütte wurde am 17. August 1912 offiziell eingeweiht, als die Association of British Members of the Swiss Alpine Club (ABMSAC) die Schlüssel der Hütte an die Sektion Genf des Schweizer Alpen-Clubs (SAC) übergab. Der Bau auf dem Klein Allalinhorn (Saas-Fee) war ein Geschenk britischer Klette-

rer als Dankeschön für die Gastfreundschaft in Schweizer Hütten. Neate 33/A67; Alpine Club Register Vol. 2, pp. 110-115; Perret 0718 (rare): (Clinton Dent: l'auteur de la première ascension du Dru).



n°20

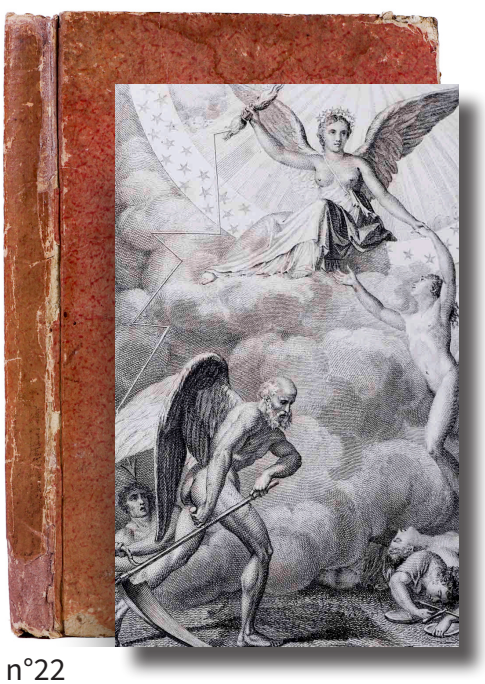
21. CASELLI, L. / DUBOSC / CABELLA: Al San Gottardo. Note e schizzi. Torino, Libreria F. Casanova, 1876, pt. in-8vo, 65 p. + 1 blanc + 1 f. Indice + IV tav. + 16 ill. (vues) sur 8 planches, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir d'époque, dos orné or. Bel exemplaire. **HRB 142289 CHF 150.-**



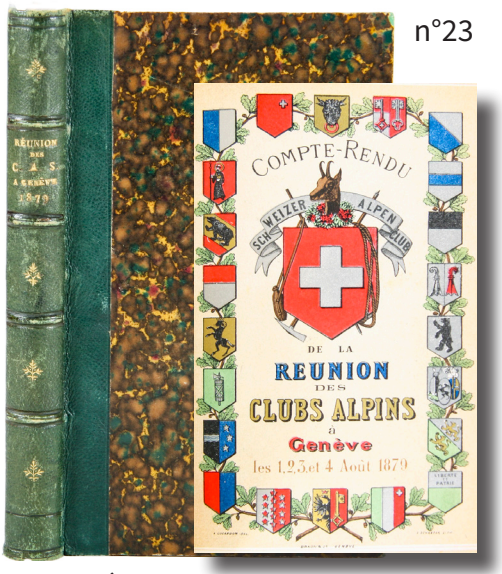
n°21

IV Tavola: (1) Perforatrice Ferroux / 2) Carta geografica Canton Ticino / 3) Sezioni trasversali / 4) Sezione longitudinale del tunnel) + 8 Tav. di 16 disegni litografici: Rocca d'Angera, Castelli di Cannero, Madonna del Sasso, Castelli di Bellinzona, Stazione di Biasca, Prima di Faido, Fontana, Pontie-Canale sull Albinasca, Barri, Ponte del Diavolo, Ingresso della galleria a Goeschenen, Capella di Tell, il Leone di Lucerna, viadotto della Eiger-Bahn / Maestri di scuola e di canto di Goellicon.

22. CAVENDISH, GEORGIANA Duchess of Devonshire: The Passage of Saint-Gothard a poem by Georgiana... / Passage du Saint-Gothard. Traduit de l'anglais par Jacques Delille. (Publié pour la première fois en forme de livre et publié avec l'ouvrage:) Dithyrambe sur l'immortalité de l'âme suivi du passage Saint-Gothard. Traduit par Jacques Delille. A Paris, Chez Giguet et Michaud, Imprimeries-librairies (et) a Londres, chez Prosper et Cie, 1082 (recte: 1802) - (an 10.), gr. in-8vo, frontispice gravé d'après Boizot sculpteur par Anseline + 115 p. + 1 blanche + 2 ff. publicité pour 8 nouveautés de l'éditeur, non rogné, rousseurs, exlibris Peter E. Obergfell, cartonnage rose muet de l'époque. **HRB 142148 CHF 200.-**


n°22

The original book-edition of the 'Passage of Saint-Gothard'. The Duchess of Devonshire's poem had appeared in the Morning Chronicle in 1799 and in The Poetical Miscellany, Glasgow 1800, but it was not published in book form until 1802, when three editions appeared, in quarto, octavo and duodecimo, each with the accompanying translation by Jacques Delille. The quarto edition is generally taken to be the earliest. Also, there seems to be various issues of these editions; the present example does not bear the name of Georgiana Cavendish on the title page, as given in Cioranescu, each of them printing Delille's translation alongside the English text (the Poem: pp. 36 up to 75 and Notes of the Passage .. pp. 76 up to 115). All editions are unknown to Perret's, 'Guide des livres sur la montagne' and are very rare indeed. Perret - (cf. Delille; cf. Charles Warren's article «An Alpine bibliographical curiosity» in the Alpine Journal of 1984).



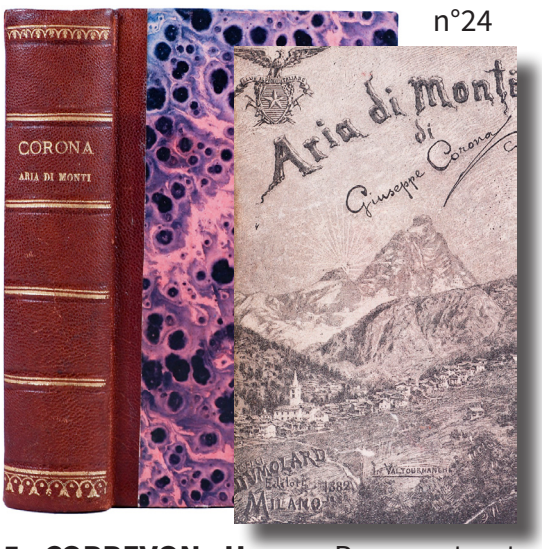
n°23

23. Conférence internationale des Clubs Alpins. XVme Assemblée Générale et fête du Club Alpin Suisse tenues à Genève les 1 (à) 4 Août 1879. Genève, J. Jullien H. Georg Libraires, 1880, in-8vo, titre (couv.) en chromolithogr. entourés des écussons des cantons + 188 p., exemplaire très propre, reliure en d.-cuir de l'époque, couverture orig. en couleur cons. **HRB 141812 CHF 200.-**

La première partie concerne les discours, la conférence proprement dites. C'est dans la 2ème partie que Henri de Saussure présente ses souvenirs du Mont-Blanc. Heim, Das Verhältnis der Erdbeben zu den Gebirgen. Durier, Sur l'Etna, etc. etc. La liste des participants à la fête se trouve à la fin.

24. CORONA, Giuseppe: Aria di Monti in Valtournanche. Milan, éd. Dumolard, 1882, pt. in-8vo, frontispice gravé, portrait de l'auteur + VII + 3 p. (1p. blanche / 2 p. indice) + 408 p., avec illustrations, exlibris Piero Nava / exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir, plats marbrés. Couverture de la brochure orig. cons. **HRB 142288 CHF 450.-**

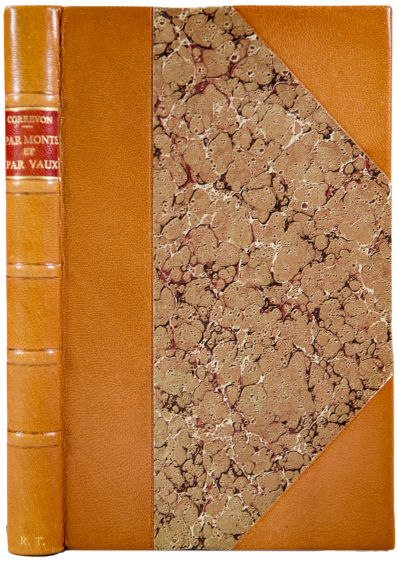
Première édition. Description des montagnes du Valtournanche, + le Cervin. Peu courant. Perret 1122-A.



n°24

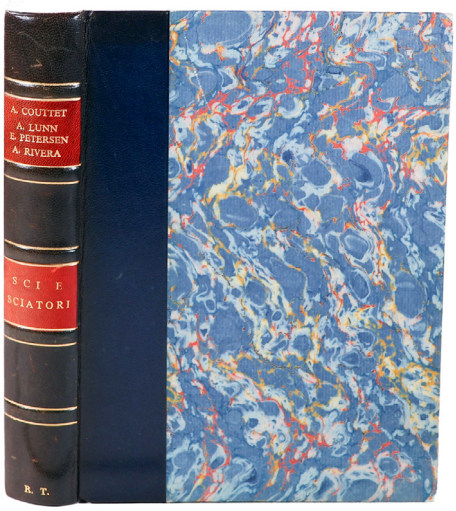
25. CORREVON, Henry: Par monts et vaux. Avec de nombreuses illustrations de Mlle. Adèle Correvon. Genève, A. Jullien, 1904, in-8vo, XIV + 232 S. Exlibris de Peter E. Obergfell, très jolie reliure en demi-veau aux coins, pièce de titre sur maroquin rouge au dos, reliure signée GHIONE - TORINO (La brochure orig. a été conservée). **HRB 141766 CHF 150.-**

n°25



26. COUTTET, A. / LUNN, A. / PETERSEN, E. / RIVERA, A.: Sci e sciatori. (Le bellezze dello sci). Prefazione di E. CUËNOT Novara, Instituto Geografico de Agostini, 1930 gr. in-8vo, (23.5x16 cm.) XIV + 158 p. + 4 p., con 190 fotografie n.t. e 17 tavole f.t., exlibris Peter E. Obergfell, Bound h.-leather (mezza pelle, firmata Ghione - Torino) conserva cartonatura editoriale figurata. **HRB 142278 CHF 150.-**

Perfetto esemplare su carta forte in buona legatura recente mezza pelle blu.



n°26

27. HERAN, Frédéric C. Napoléon d' / DARBIER, P. P.: Du Duché de SAVOIE, ou, Etat de ce PAYS en 1833, Accompagné de l'origine du peuple savoisien, de celle de ses souverains, et de l'histoire des Etats-Généraux de Savoie; suivi de considérations sur la position militaire de ce duché, sur la nécessité de porter les frontières de la France au Mont-Cenis et au Petit Saint-Bernard, les seules limites naturelles entre cette puissance et l'Italie. Paris, Chez Delaunay, libraire / Imprimerie de David, 1833, in-8vo, 2 ff. + XIII + 3 p. n.n. + 355 p. + 1 p. + la carte de Savoie dépl., (G.E. Thuillier del.t), exlibris Libri di Cesare Saluzzo / Exlibris Peter E. Obergfell, reliure en veau d'époque, originale. Centre des plats avec cachet doré d'une institution. **HRB 142172 CHF 150.-**



n°27

28. DESOR, E(douard): Excursions et séjours dans les glaciers et les hautes régions des Alpes, de M. Agassiz et de ses compagnons de voyage. Neuchâtel, J.-J. Kissling, et Paris, L. Maison, (Imprimerie de Henri Wolfrath), 1844, in-8°,

frontispice portrait de Louis Agassiz + XV + 1p. (blanche) + 638 p. + 1f. (errata) + 6 planches lithographiques (1 en couleurs : Neige rouge), (Lith. de Nicolet à Neuchâtel), entièrement non rogné, Nom manuscr.: Jane Wants (?), Switzerland 1845 / + exlibris Peter E. Obergfell, brochure originale illustrée (traces d'usage, couverture orig. bruni), emboîtage recent en d.-toile, titre au dos, bel exemplaire. **HRB 142351** **CHF 350.-**



n°28

Première édition de cet ouvrage scientifique de grande importance (Berner Oberland - Jungfrau, Schreckhorn -, Oberwallis, Chamonix, etc.). Contient les chapitres suivants: - Notice sur les glaciers, par M. Agassiz. / 1) Excursion dans la vallée de Hassli, 1838. / 2) Course au Mont-Blanc, 1838. / 3) Excursion au Mont-Rose, 1839. / 4) Séjour sur le glacier de l'Aar, 1840. / 5) Course d'hiver, 1841 (lacs de Thoune et de Brienz, le Grimsel, les glaciers de l'Aar et de Rosenlaui. / 6) Campagne d'été, Course à l'Albrun, Passage du col d'Oberaar, L'Hôtel des Neuchâtelois, Course dans l'Unterwald, 1841 / 7) Campagne de 1842 (Le glacier du Rhône), Ascension du Hierberg et du Schreckhorn. / 8) Première course, 1843. / 9) Séjour d'été, 1843.
Ouvrage illustré de 6 planches lithographiques: deux vues l'une de l'«Hôtel des Neuchâtelois, sur la Mer de glace du Lauter Aar et du Finster Aar, côté méridional», l'autre de «Les Wetterhörner vus du sommet du Tosenhorn», figure coloriée à la main de la «Neige rouge », une planche d'insectes 'Desoria glacialis', une «Carte du Glacier inférieur de l'Aar», les portraits de «Jacob Leuthold» et en frontispice de Louis Agassiz. "Hochbedeutendes wissenschaftliches Werk" (Lehner). Perret 1313; DHBS II/662; Lehner «Die Eroberung der Alpen», SS. 328-335; Wäber BSL III/77.

29. DESOR, E(douard) (1811-1882): Excursions et séjours de M. Agassiz sur la Mer de Glace du Lauteraar et du Finsteraar, en société de plusieurs naturalistes. 1er et 2eme article reliés ens. (extraits de la Bibl. Univ.). Genève, Bibl. Universelle, 1841, in-8°, au totale 98 p. + 1 planche lithogr. dépl. ¨Hôtel des Neuchâtelois¨ + 1 planche lithogr. coloriée à la main pour l'article de H. Nicolet, note sur le Desoria saltans, insecte, cachet de bibliothèque SAC Sekt. Basel sur la page de titre et au verso de la planche / exlibris Peter E. Obergfell, reliure en demi-cuir aux coins recente. **HRB 142355** **CHF 750.-**



n°29

Extrême rare édition pré-originale. Publication parue dans la Bibliothèque Universelle de Genève section Sciences Physiques et Naturelles en 1841. Ici présents les 2 articles extraits de la revue originale. Désor qui était le compagnon

d'Agassiz durant ses courses sur les glacieres du Mont-Blanc, du Mont-Rose et des Alpes Bernoises était cette fois accompagné par le Docteur Vogt, 2 étudiants neuchâtelois H. Coulon et François de Pourtalès, Zippach et M. H. Nicolet.
L'ouvrage qui a été publié en 1844 sous le titre Excursions et séjours dans les Glaciers et les hautes régions des Alpes de M. Agassiz regroupe les articles parues dans les revues comme la Bibl. Univ.
Il va sans dire que ces publications pré-originales sont d'une extrême rareté et sont ainsi des perles de l'Alpinisme. Comme Désor le décrit au début de sa relation 'Les Alpes sont ainsi devenues pour nous (Agassiz et lui-même) comme un lieu de pèlerinage, où nous aimons aller puiser de nouveaux sujets de méditation et d'étude'.
Lehner über Desor: Besonders wertvolle und reiche bergsteigerische Erfolge konnte aber Desor sich erringen, nämlich 1841 die Erstersteigung des Ewigschneehorns, 1842 jene des Gross Lauteraarhorns, die eigentlich dem Schreckhorn zugedacht war. (Lehner 328).

30. KISTLER, Friedrich (in Schwaben bei Erding): Bilder aus der Alpenwelt. Dargestellt in Zeichnung und Schrift. Autographie. (Handschrift). o.J., um 1870, in-4to, 21 S., ill. Titelbl. + farb. Widmungsblatt ...Herzog von Leuchtenberg + 1 Bl. Inhaltsverz. + 21 S. + 1S. leer hs. Text mit bronzegehöhten Initialen, Exlibris Peter E. Obergfell, Lwd. d. Zt. mit goldgepr. Deckeltitel. **HRB 142371 CHF 750.-**

Einmalige Autographie (Handschrift des 19. Jhd) mit 13 romantischen Gedichten zur bayrischen Alpenwelt mit Titeln wie „Alpenglühen" oder „Im Partnachthale". Das Titelblatt zieren Illustrationszeichnungen der Berge, eines bayrischen Bauernmädchens in Tracht am Brunnen und eine bäuerliche Tanzszene. Auch die Texte in deutscher Kurrentschrift sind mit kalligraphischen Titeln und Initalen ausgeführt. Der Autor stammt nach eigenen Angaben aus Schwaben bei Erding (in der Nähe von München) und er widmet sein Werk dem Herzog von Leuchtenberg, ein Titel, den der bayrische König 1817 seinem Schwiegersohn Eugène de Beauhamais verlieh, zusammen mit der Herrschaft über die oberpfälzische Landgrafschaft Leuchtenberg und vor allem über das Fürstentum Eichstätt. Nicht bei Perret.



n°30

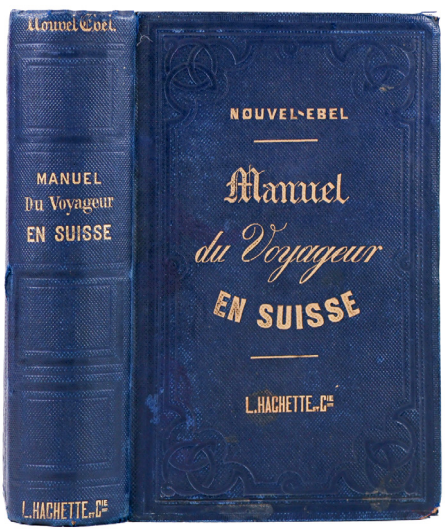
31. DRÄGER, A.: Die Natur des Hochgebirges mit besonderer Rücksicht auf die Gletscher. Mit 4 lith. Ansichten in Tondruck und 5 Holzschnitten. Leipzig, Verlag von Ernst Keil. (Druck Alexander Wiede, Leipzig), 1857, kl. in-8vo, 2 Bl. (Titelbl. + Inhalts-Verz.) (von VIII ?) + 190 S. + 1 Bl. , mit 5 Holzschn.-Abb. + 4 getönte lithograph. Abb. auf Tafeln, unbeschnitten, Exlibris von Peter E. Obergfell. Rez. Pappband. Mit Pergament-Rücken **HRB 141817 CHF 200.-**

Die lithogr. Tafeln zeigen: Der Schweif des Madratsch-Gletschers (die Gletscher-Zunge) / Der Laaser Gletscher / Der Gurgler-Gletscher / Kalkalpen bei Partenkirch. Der Herausgeber empfiehlt das vorliegende Werk als ‚zweckmäßige Vorbereitung zu einer schweizer oder tiroler Reise, die Kenntnis der Natur des Hochgebirges würde den Reisegenuß erhöhen. Dreyer 354; Imhof 57; Perret 1373.

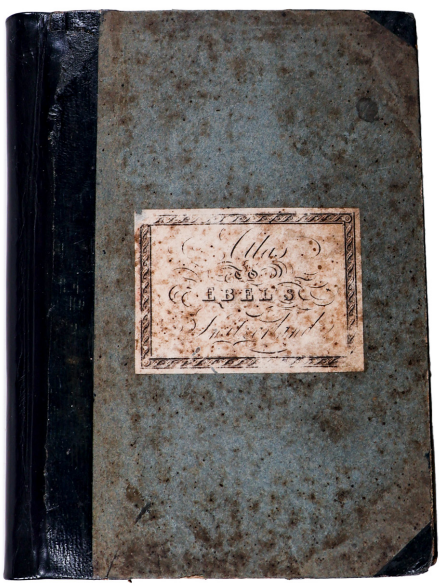
32. (EBEL, Johann-Gottfried) & JOANNE, Adolphe: Nouvel Ebel. Manuel du voyageur en Suisse et dans la vallée de Chamonix. 11e édition, revue par Adolphe Joanne. Paris, (Bonaventure et Ducessois pour) L. Maison, 1853, pt. in-8°, 2 ff. + XXXVI + 544 p. + la carte dépl. de Suisse par Keller (non relié dans la pocheette à la fin d'ouvrage) + 4 plans de ville + 2 panoramas, qqs rousseurs au début de l'ouvrage, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile originale, titre or au dos et sur le premier plat. A l'int. du 1er plat la liste des 'Itinéraires européens de Richard'. **HRB 142374 CHF 150.-**

Première édition d'Ebel donnée par Joanne. La deuxième édition de Joanne parut en 1859. Exemplaire avec les 4 plans: Genève, Berne, Bale et Zurich. Avec la carte de Keller qui manque souvent et les **2 panoramas** gravés par Andrew Best Leloir: 1) La Chaine du Mont-Blanc Vue du Brévant. / 2) Les Alpes bernoises vue des environs de Berne. Exemplaire sans frontispice. Wäber BSL III/46.

n°32



33. EBEL, Johann-Gottfried / KELLER, H. (Map): An atlas to Ebel's traveller's guide through Switzerland. New edition. London, Printed for Samuel Leigh, 18 Strand (by W. Clowes), 1819, in-8vo, 2 blankleaves+ 2 ll. (titlepage + list of views) + 5 (4 folded) engraved plates (panoramas & crampon) + 30 p. (vocabulary) + 1 leaf (Books published by Samuel Leigh) + 2 leaves (last page with a printed 'Explanation of the Signs on the Travelling Map of Switzerland by Capt. Henry Keller, late of the Engineers in the French Imperial Guard') + large, coloured, folded map, entitled -Keller's New and Correct Map of Switzerland- (18 parts originally mounted on cloth (52.5x68 cm), cloth-side of the map with stains, map itself quite clean), bound in original (reinforced) black half-leather with small corners, printed title-ticket on first cover (cover and title ticket with stains). **HRB 142312 CHF 250.-**



n°33

Rare atlas to the English translation of Ebel's travel guide. Atlas complete with the 4 folded panoramic views as follows: 1) View of the Alps from the Beacon at Mount Albis near Zurich, all the mountains named below the image. Leporello folded 15.5x95cm / 2) View of the Alps taken two leages from Neuchatel at the top of a hill Southward of the road to Val Travers. Le-

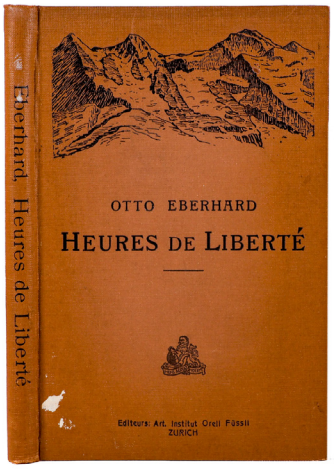
porello folded, mountains named below the image. 15x63 cm. / 3) View of the Alps of the Beacon of Legherberg, near Zurich. 15.3x34 cm. / 4) (Simple-plate): Sandal with cramp irons / 5) Remarkable places in the neighbourhood of Zurich. Folded plate 15.5x22 cm. + 30 pages of Vocabulary in the Swiss dialect, French and English. To which are annexed familiar phrases in the 'The Romance Language' generally spoken in the Country of the Grisons. The plates & the text-pages all clean and crisp. cf. Perret 1474 'The traveller's guide through Switzerland' in 2 vols + atlas 1818 & 1820', does not mention this 'new edition' of the atlas, dated 1819.



n°33

34. EBERHARD, Otto: Heures de liberté de Lionel Morton, publiées par Otto Eberhard. Zurich, Art. Institut Orell Füssli, 1916, in-8vo, 191 p. (+ 1 bl.) + 7 planches photogr. (en similigravure) et une carte dépl. en couleurs de l'Oberland Bernois, reliure en toile originale. **HRB 142336** **CHF 150.-**

Description des excursions aux Alpes, d'un jeune homme, d'origine anglaise, qui a fréquenté jusqu'a l'âge de dix ans l'école à Genève. Son père, ingénieur anglais, fut appelé à la construction du chemin de fer de la Jungfrau, dès lors, ils ont habité à Interlaken. Avec, à la fin de l'ouvrage, un vocabulaire français-allemand pour faciliter la lecture aux jeunes lecteurs de langue allemande.



n°34

35. Engadine tours through the stereoscope. New York u. London, Underwood & Underwood, no date (around 1900), in-8vo, 8 stereophotos (each 8.5x17.5 cm.), Rückentext in 6 sprachen. (without text volume), loose orig. photogr. in original box. **HRB 142382** **CHF 200.-**

Fotos: 1) PizCambrena - enveloppé de neige / 2) Haute Engadine / 3) La descente en Italie depuis la défilé de Maloja, Engadine / 4) Chemin de fer du St.Gotthard - Tunnels / 5) St. Gotthard à Wasen / 6) Bella Vista Piz Bernina / 7) Bernina et Roseg / 8) La beauté et splendeur de l'Engadine.



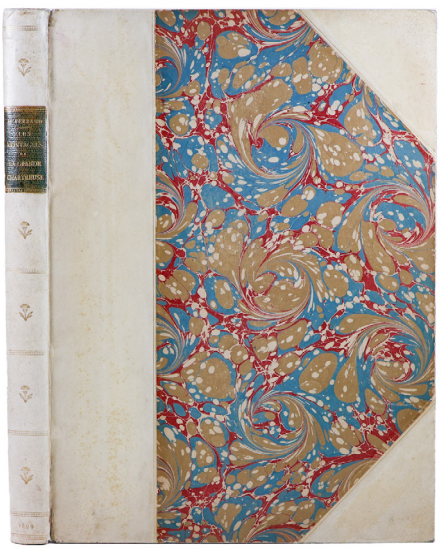
n°35



n°36

36. Excursionsgebiet des S.A.C. Konvolut von 16 Itinerarien.
1) 1869: Vom Lyskamm bis zum Monte Leone./ 2) 1871: Der St. Gotthard./ 3) 1872: Das Rheinwaldgebirge./ 4) 1873: Die Tessiner Alpen./ 5) 1874: Das Bündner Oberland./ 6) 1875: Unterwaldner Alpen und angrenzende Urner Alpen./ 7) 1876/1877: Tödi-Sardona-Kärpf-Gruppe. Blatt 400, 401, 404 und 405 des eidgen. topogr. Atlas./ 8) 1878/1879: Das Bernina-Gebirge und seine angrenzenden Thäler./ 9) 1880/1881: Orographie der hohen Kalk-Alpen zwischen Rhone und Rawyl (Diablerets- und Wildhorn-Gruppe)./ 10) 1882/1883: Die westlichen Berner Kalkalpen und der westliche Theil des Finsteraarhorn-Centralmassivs./ 11) 1885/1886: Kritisches Verzeichnis der Gesammtliteratur über die Berner Alpen. Speciell über den centralen Theil des Finsteraarhorn-Massivs./ 12) 1888: Graue Hörner - Calanda - Ringelspitz. Blatt 267-270 und 402 des eidgen. topograph. Atlas./ 13) 1893-1895: Albulagruppe./ 14) 1898: Silvretta- und Ofenpassgruppe oder die Gebirge des Unterengadins. En langue française: 15) 1878/1879: Groupe de la Bernina et vallées limitrophes/ 16) 1900/1901: Partie suisse de la chaîne du Mt.-Blanc. in-8vo, ca. 20 - 26 S. pro Band, Original-Broschüren. **HRB 97279 CHF 250.-**

37. FERRAND, Henri: Les montagnes de la Grande-Chartreuse. Ouvrage orné de 165 gravures d'après nature, imprimées en phototypie. Un des 20 ex. de grand luxe... Grenoble, Alexandre Gratier, Imprimé à Genève, Soc. Anon. d. Arts Graph. (Ancienne Maison Thévoz), 1899, gr. in-4°, VI + 132 p. + 1 feuille de table. Abondamment illustré dans le texte, tranches non rognées, doublures et gardes en beau papier marbré fantaisie, un des 20 ex. de grand luxe, tirage sur papier spécial, num. à la main N° 5, avec signature de l'auteur / exlibris Peter E. Obergfell, solide reliure en demi-parchemin à coins de l'époque, dos avec pièce de titre, débuts de fente dans la charnière devant, couv. de la broch. orig. cons., légers frottements, bon exemplaire. **HRB 142126 CHF 250.-**



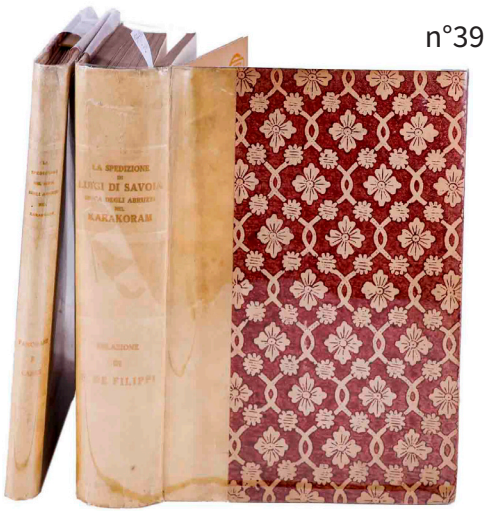
n°37

Edition originale, sans rousseurs!. Bel ouvrage illustré sur le massif de la Chartreuse. Contient notamment: les eaux, le Guiers-vif et le Guiers-mort, Saint-Pierre d'Entremont, les Echelles, Saint-Laurent-du-Pont, Saint-Pierre-de-Chartreuse, Voiron et Grenoble, le couvent de la Grande-Chartreuse (avec son historique). Perret 1620.

38. FERRARIO, Paolo: Per l'inaugurazione della Capanna Gianetti (m. 2534) in Valle Porcelizzo. Milano, Tipo-Lithogr. Antonio Berinzachi, 1913, in-12°, 17x12 cm., 24 p., 5 illustr. (2 portraits (Luigi Gianetti 1877-1911 / Francesco Luranti-Cernuschi + Capanna - Carte - Testata di Val Porcellizzo) +1 cartolina: Rifugio, exlibris Piero Nava / Exlibris Peter E. Obergfell, brochure originale illustrée. (Bross. ed. marrone). **HRB 142362 CHF 150.-**

39. FILIPPI, Filippo de / SELLA, Vottoria (Photogr.): La spedizione nel Karakoram e nell'Imalaia Occidentale : S.A.R. il Principe Luigi Amedeo di Savoia, Duca degli Abruzzi. 1909. Relazione (da) Filippo de Filippi. Illustrata da Vittorio Sella. In 2 volumes. (Text /portfolio).
Bologna, Nicola Zanichelli, s.d. (1912), in-4to, IV + XIX + 471 p.+ 111 (Relazione scientifica + 1 p. + 1 p.; text in Italian, mounted photogravure frontispiece and 30 other plates from photographs by Vittorio Sella to text vol. incl. 2 coloured plates and numerous illustrations to text vol. 18 folding panoramas on 17 sheets and 3 folding maps to portfolio; Exlibris Richard Sale / Exlibris Peter E. Obergfell, very fresh and clean copy. Original vellum-backed boards, gilt, slightly soiled and marked on spines. (cf. ill. p.59). **HRB 139486 CHF 1'800.-**

n°39



40. FREI, Richard: Das Lawinenunglück am Piz Blas, 26. Juni 1903. DENKSCHRIFT. Mit den Bildern der Verunglückten und Momentaufnahmen von der Begräbnisfeier. Zürich : Th. Schröter, 1903. in-8vo, 29 S. (+ 3) + 6 fotogr. Abb. auf 4 Tafeln (Portättaf.: Walter Gröbli - Ernst Hofmann - Richard Liebmann - Adolf Odermatt) /der Begräbniszug / Kinscherf) + (loose beigelegt): Orig. Plakat 34x24 cm., ‚Bulletin der „Neuen Zürcher Zeitung" 1903 „Das Unglück am Piz Blas" gefaltet, etwas fleckig. kleiner Stempel auf Plakat ‚Rudolf Dikenmann Zürich' / Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Broschüre. **HRB 141175 CHF 200.-**

41. GALLET, Julien (1858-1934): Derniers souvenirs de l'Alpe. Suite au volume «Dans l'Alpe ignorée». Lausanne (e.a.) Payot, 1927, gr. in-8vo, 207 p., (faux-titre avec découpe), reliure en toile. **HRB 114300 CHF 50.-**

Edition originale parue en 1927. Récits d'ascensions dans le Valais, en quelque sorte une suite tardive à «Dans l'Alpe ignorée». L'auteur ajoute dans son avant-propos, que la plupart des articles avaient déjà paru dans des périodiques alpins. Perret 1832.

42. GALLET, Julien (1858-1934): Dans l'Alpe ignorée. / 2) Avec: Derniers souvenirs de l'Alpe. Suite au volume Dans l'Alpe ignorée. En 2 volumes. Lausanne (e.a.) Payot, 1910 / 1927 gr. in-8vo, 374 p., ill. photogr. sur planches (qqs rousseurs sur les planches) / 206 p. + 1 f., 1) nom ms. sur p. de garde / exlibris Peter E. Obergfell 2) exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile. de l'éditeur. Bel exemplaire. **HRB 142353** **CHF 120.-**

L'édition originale, hors commerce, peu courante. Descriptions de nombreuses premières ascensions, avec de très belles photos des glaciers. Tirage privé limité à 300 exemplaires, uniquement destiné aux amis du Club Alpin Suisse et quelques autres personnes. (La 2ème éd. abrégée fut publié en 1944). Perret 1832.

n°42

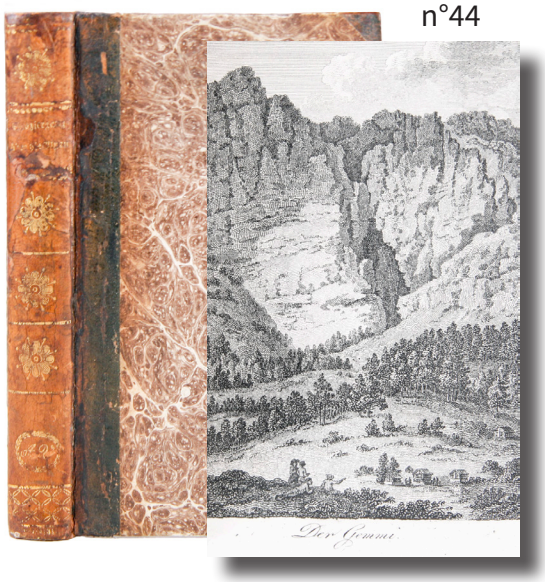


43. GASSNER, G.: Die Mineralien Tirols einschliesslich Vorarlbergs und der hohen Tauern. Innsbruck, Wagner, 1913, in-8vo, XII + 548 S. + Faltkarte (gefürstete Grafschaft Tirol). Stempel: Dr. Oskar Schmidegg auf Titelbl. /ex libris Peter E. Obergfell,, grüner Halb-Leinen mit Ecken. Sehr gutes Exemplar. **HRB 141794** **CHF 450.-**

44. GERHARD, Wilhelm: Spaziergang über die Alpen. Reisegeschenk für Freunde und Freundinnen schöner Natur. Gotha und Erfurt, Hennings'sche Buchhandlung, 1824, in-8vo, VIII + 261 S. + 6 gestochene Ansichten, (Radierungen; sc. Johann Adolph Darnstedt), Exlibris von der Bücherei der Veste Eulenberg/ + Exlibris Peter E. Obergfell. Halb-Lederband der Zeit. Rücken goldgeprägt. **HRB 141813** **CHF 750.-**

Erste Ausgabe einer Reise durch die Schweiz, nach Mailand und zurück (auch Oberitalien-Seen und Savoyen). Die Kupfer v. Darnstedt gestochen zeigen: 1) Das Rüttli oder Grüttli / 2) Der Reichenbach / 3) Der Gemmi / 4) Isola Bella (gefaltet) / 5) Chamounix-Thal (gef.) / 6) Das Eismeer auf dem Montanvert (gef.). Das Exemplar der Nationalbibliothek hat wie unseres 6 Kupfertafeln. Es ist davon auszugehen, dass Wäber in seiner Bibliographie d. Schweizerischen Landeskunde auf S. 61 irrig 8 Kupfer verzeichnet. Exemplar in gutem Zustand. Wäber 61 (Angabe falsch: ‚mit 8 Kupferstichen'); Dreyer 810 (mit 6 Tafeln); Imhof 147. Nicht bei Perret -.

n°44



45. GOLDFUß, August und BISCHOF, Gustav: Physikalisch-Statistische Beschreibung des Fichtelgebirges. Erster und Zweiter Teil zus. in 1 Band gebunden. Nürnberg, in der Stein'schen

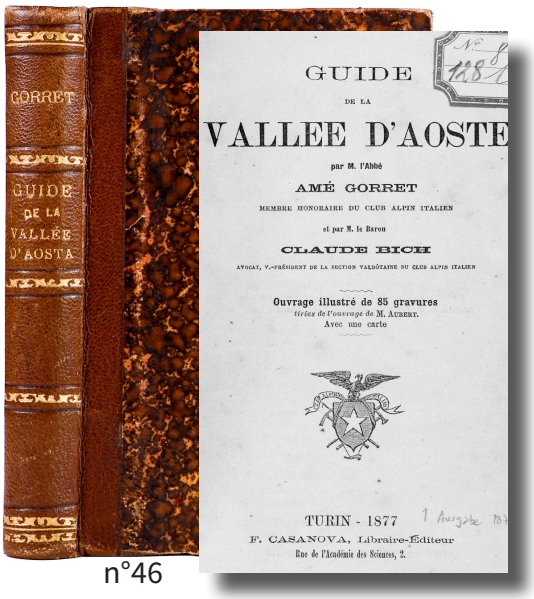
Buchhandlung, 1817, kl. in-8vo, 1. Teil) gest. Frontispiz (Altes Sinnbild d. Fichtelberges) + 4 Bll. (Titelbl. mit Bibl. Stempel + 3 Bll. Widmungs-Vorwort + VIII (Inhalt 1. Teil) + 328 S. + 2 Bl. (Druckfehler) / 2. Teil): VIII (Titelbl. mit Stempel + Inhalt) + 270 S. + 1 Bl. Druckfehler + gef. Panorama + gef. handkol.: orographische Charte (Karte) v.d. Fichtel-Gebirge 1816, v. Dr. Bischof u. Dr. Goldfuss (46x43 cm.), Exlibris Peter E. Obergfell, Halbleder mit kl. Ecken d. Zeit, Rückensch. u. Goldprägung. Schönes Exemplar. **HRB 142376** **CHF 300.-**

Das Fichtelgebirge ist ein hufeisenförmiges Mittelgebirge im Nordosten Bayerns (Oberfranken) an der Grenze zu Tschechien. Es erstreckt sich zwischen den Städten Bayreuth im Westen, Hof im Norden und Waldsassen im Süden. Wichtige Erhebungen sind der Schneeberg (1053 m) und der Ochsenkopf (1024 m). Nicht bei Perret.



n°45

46. GORRET, Amé & BICH, Claude: Guide de la Vallée d'Aoste, par M. l'Abbé Amé Gorret, membre honoraire du club Alpin Italien, et par M. le Baron Claude Bich, avocat, v. président de la section valdotaine du club Alpin Italien. Turin, F. Casanova , Libraire-Editeur, 1877, in-8vo, XII + 440 p. illustré de 85 gravures tirées de l'ouvrage de M. Aubert + 1 carte dépl., + 16 p. „Catalogue Alpina", reliure en d.-cuir / hardbound h-leather, spine with title gilt & ornements, a fine copy. **HRB 139371** **CHF 150.-**

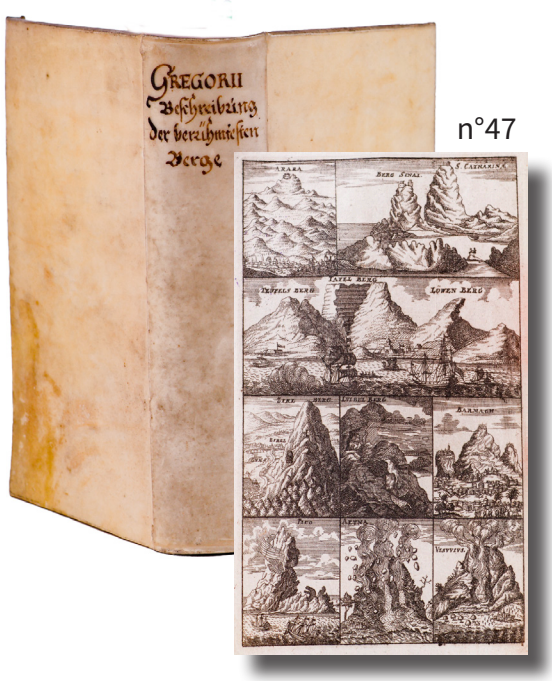


n°46

47. GREGORIUS, (Johann Gottfried): Die curieuse Orographia. oder accurate Beschreibung derer berühmtesten Berge in Europa, Asia und America. Mit denen auserlesensten theologischen, politischen, physicalischen, moralischen und anderen notablen Anmerckungen und Historien. Frankfurt u. Leipzig, H. P. Ritschel, 1715, kl. in-8vo, Fontispiz Kupfer +19 Bll. + 727 S. + 8 Bll., Stempel der Fürstli. Solm-Lichtensteinischen Bibliothek auf Titelblatt / Exlibris Peter E. Obergfell, Pergament d. Zeit mit Rtitel. Rotschnitt. Sehr schönes Exemplar. (Overlapping vellum, fine copy). **HRB 142337** **CHF 1'550.-**

Erste Ausgabe. J.G. Gregorius 1685-1770, Pfarrer zu Dernheim bei Arnstadt, beschäftigte sich auch als Geograph und Historiker.... Seine

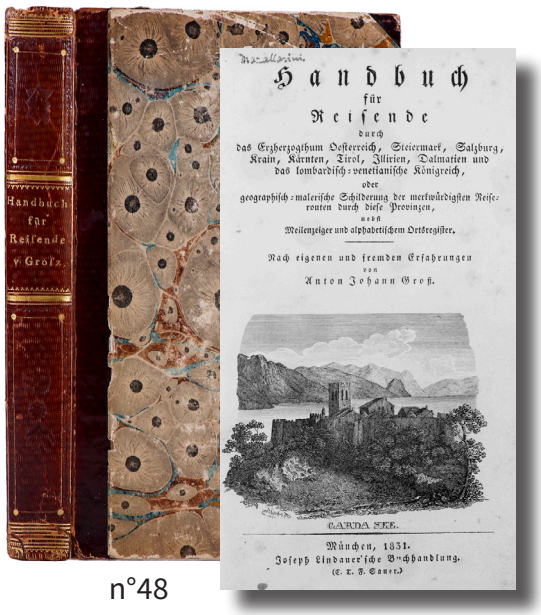
Schriften wurden weithin bekannt und beliebt (ADB.)- Beschreibt in alphabetischer Reihenfolge 372 Berge (von Berg Aba bis Zoten-Berg). Mit einem Sachregister. Das Frontispiz mit 9 kl. Darstellungen versch. Berge (u.a. Ararat, Berg Sinai, Tafelberg, Zirlerberg in Tirol, Aetna, Vesuv). Dreyer 245; vgl. ADB IX. 630 f.; Perret 2047-A (avec notice: Selon S. Jouty, ce livre serait le premier ouvrage consacré sux montagnes du monde. Important et rare).



n°47

48. GROß Anton Johann (auch: GROSS-HOFFINGER): Handbuch für Reisende durch das Erzherzogthum Oesterreich, Steiermark, Salzburg, Krain, Kärnten, Tirol, Illirien, Dalmatien und das Lombardisch-venetianische Königreich. München, Joseph Lindaur, Buchhandlung, 1831, kl. in-8vo, XVI (inkl. Titelbl. mit gest. Abb. v. Gardasee) + 459 S. + 3 Bl., Exlibris Peter E. Obergfell, in Halbleder d. Zeit gebunden (leichte Gebrauchsspuren). **HRB 142139 CHF 150.-**

Seltenes Werk. In gutem Zustand. Es existieren 2 Ausgaben, beide in München erschienen (1831 & 1834). In beide Ausgaben finden sich auch Schilderungen von Besteigungen diverser österreichischer Gipfel (u.a. Ortler, Großglockner, Triglav), Der Autor greift dabei jedoch öfters auf fremde (nicht immer genannte) Quellen zurück. Nicht bei Perret.



n°48

49. HALDER, Arnold: Bergluft. Sonntagsstreifereien eines alten Clubisten. Mit einem Vorwort von Abraham Roth / Angebunden: Gedichte in Schriftsprache und Mundart. Bern, J. Dalp (R. Schmid) / St. Gallen, Huber & Co., 1869 - 1888, in-8vo, VIII + 221 S. + 1 Bl. (Druck von E. Grumbach in Leipzig), illustriert mit 30 Holzschnitten von Gustav Roux. Lose dazu: 1 Orig. Fotogr. mit 15 Portraits + hs. Liste mit 15 Namen / Angebunden: Gedichte, 2 Bl. + 100 S. + 2 Bl. Gedicht: Potpourri-Abschied von Interlaken. Vortitel verso mit gansz. hs. Gedicht, sowie Widmung u. Unterschrift des Autors, dat. Interlaken 1884. Eingebunden Todesanzeige Halders (1888) sowie eine Fotografie mit 15 kl. Portraits ("Literarisches Kränzlein Interlaken 1880-1886) darunter Halder. ill. O.-Ldr, Rücken mit goldgepr. Titel. Schönes Exemplar. **HRB 142107 CHF 300.-**

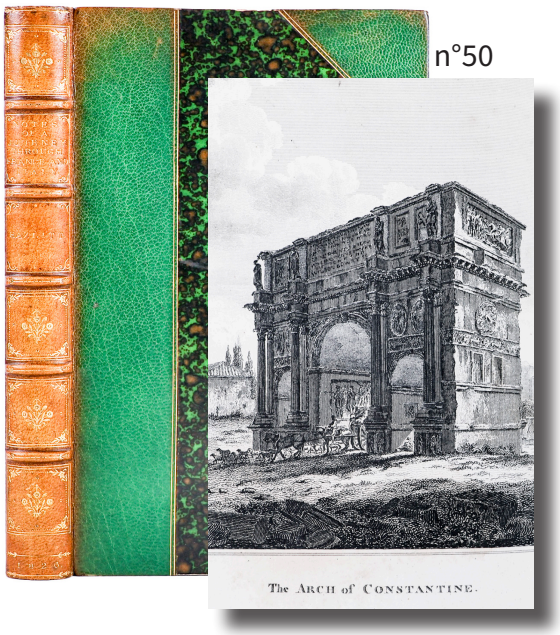
Erstausgabe, schönes Exemplar dieser von G. Roux ill. Aufzeichnungen von Bergwanderungen vor allem im Berner Oberland, verfasst vom St. Galler A. Halder (1812-1868). Dazu Org. Fotogr. mit 15 Portraits (Interlaken, G. Lichtenberger, Photographie + hs. Liste mit 15 Namen). „Ungeschminkte Wahrheit des Erlebten und Erzählten, harmlose, fast schüchterne Bescheidenheit, ein glücklicher, mit Gott und der Welt zufriedener Humor, und zu Allem hin gesellt sich ein entschiedener schweizerischer Erdgeschmack“ (A. Roth im Vorwort). Inhalt: Sage über Entstehung der beiden Bergnamen Gummihorn und Daube / Des Juchlistock / Eine Schilthorn-Besteigung / Besuch bei den Herren im Roththal / Das Vreneli bei Interlaken / Mürren. Am Ende 2 Bl.: Imhof 93 / Kosch VII, 175 / Wäber 144. (Betrifft hauptsächlich das Berner Oberland). / Nicht bei Perret.



n°49

50. HAZLITT, William: Notes of a journey through France and Italy. London, Hunt and Clarke, 1826, in-8vo, engraved frontispiece (the arch of constantine) + title + VIII + 416 p., exlibris Peter E. Obergfell, green half -morocco binding. Spine sunned/faded. Top edges gilt. **HRB 142182** **CHF 150.-**

In 1825 Hazlitt embarked on a literary pilgrimage to the places depicted by Rousseau. From Milan he proceeded to Lago Maggiore, over the Simplon and into the Simplon Valley, Sion, Bex, Vevey, Chamouni (crowded with English) and Mont Blanc. This is quite a rare book and highly regarded literature by the great essayist. Not in Perret.



n°50

51. HESS, Heinrich: Illustrirter Führer durch die Zillerthaler Alpen und die Rieserferner-Gruppe. Wien. Pest. Leipzig, A. Hartleben's Verlag, o.J. (1887), in-8vo, VIII + 256 S. (Mit 50 Illustr., 3 Kärtchen, 1 Panorama und 1 gef. Karte (lose eingefügt i.d. Schlaufe), Exlibris Peter E. Obergfell, Original- Verlags-Leinenband. Goldgeprägt. Übersicht-Karte d. Eisenbahn Verbindungen, vorne auf Einband-Innen. **HRB 142344** **CHF 150.-**

52. HOFFMANN, Georg: Panorama des Maderaner-Thales im Kanton Uri, nach einer hinterlassenen Zeichnung des verstorbenen Georg Hoffmann in Basel, von ihm nach der Natur aufgenommen im Juli 1852. 2 grosse auch horizontal gefaltete lithogr. Panora-

men, Nord- und Südseite, jedes Blatt ca. 43 x 131 cm zus.-gesetzt aus 2 Blättern. / Dazu: Ein Führer in das Maderanerthal. Hrsg. von einigen Mitgliedern der Basler Section des schweizerischen Alpenclubs. Basel, Felix Schneider, 1865, in-8°, IV + 54 S. (Führer) + 2 gef. Panorama-Ansichten, Original-Broschüre, mit den beiden Panoramablättern zusammen in Orig.-Pappmappe, Kante der Mappe minim berieben. (cf. ill. p.59). **HRB 139524 CHF 150.-**

Die Nordseite ist von der Seeleck-Alp am Fusse des Oberalpstocks aufgenommen, die südliche Seite von der Alpenterrasse Bernetschmatt. Sauberes Exemplar, mit dem Textband komplett. Georg Hoffmann , Basler Tuchhändler und leidenschaftlicher Alpinist, war u.a. der Erstbesteiger des Schneehorns.
Graf BSL IIc/469.



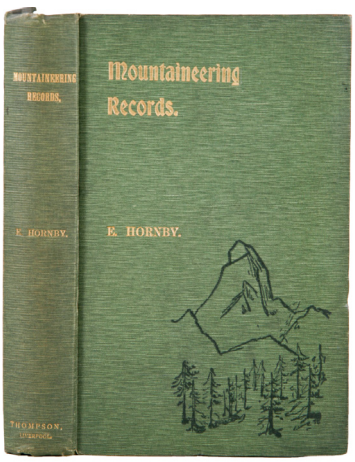
n°52

53. Denkschrift über und für die Herstellung der Höllenthalbahn. Veröffentlicht durch das Höllentalbahn-Comité. Freiburg im Breisgau, Carl Schmidt, 1866, gr. in-8vo, 32 S., Original-Broschüre. **HRB 142147 CHF 150.-**

Frühe Abhandlung zur Planung der Höllentalbahn, für die dann 1882 endgültig die Genehmigung zum Bau vorlag und die im Jahr 1887 schließlich ihren Betrieb aufnahm. Die Schrift begründet die Bedeutung der Bahnstrecke für die Wirtschaft und den Tourismus des Schwarzwaldes, für die Verteidigung des Südwestens, beschreibt die Berechnungen der Höhenunterschiede, die Streckenlängen, die Kosten der Bahn, Berechnungen der Kurven und Tunnel, Überlegungen zu Kopfstationen und Kreiskehren. Die Erfahrungen mit der gerade im Bau befindlichen Schwarzwaldbahn werden verarbeitet. Die seltene Schrift in sehr guter Erhaltung.

54. HORNBY, Emily: Mountaineering records. Liverpool, J. A. Thompson & Co., 1907, in-8vo, VII + 352 p., exlibris Peter E. Obergfell, clothbound. **HRB 141738 CHF 250.-**

First edition. Endpaper stained otherwise in fine condition. Perret nr. 2280: Hornby (Emily) 1907, 1er édition. Souvenirs d'ascensions par une des meilleures alpinistes de l'époque. Peu courant. (Sources: Neate).



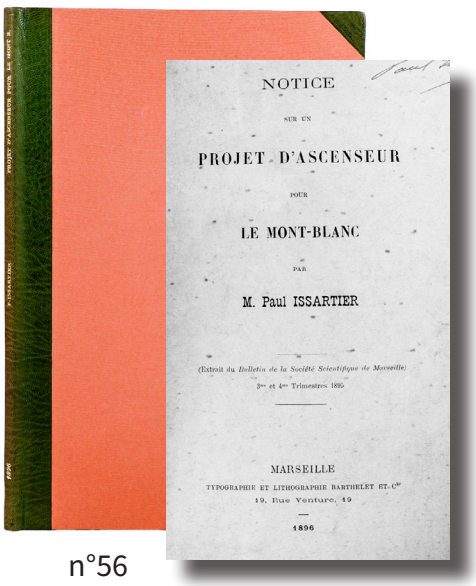
n°54

55. HUGI, Fr(anz) Jos(eph) (1791-1855): Ueber das Wesen der Gletscher und Winterreise in das Eismeer. Stuttgart / Tübingen, Cotta, 1842, in-8vo, XII + 135 S., vereinzelt stockfleckig, Stempel a.Titel und Vorsatz. (S.A.C. - Sektion Basel) + Exlibris von Peter E. Obergfell. Hlwd. (Bibl.). **HRB 141818 CHF 450.-**

Erste Ausgabe eines der Hauptwerke dieses schweizer. Glaziologen, das für die Anfänge der modernen Gletscherkunde von Bedeutung ist. Hugi ist einer der ersten, der über die Gletscherfrage dank seiner Kenntnisse, die er aus Anschauung und Untersuchung vor Ort errungen hatte, wichtige Aussagen machen konnte. - Das vorliegende Werk besteht aus 2 Abt.: 1) Winterreise in das Eismeer und 2) Bemerkungen über das Wesen der Gletscher.
Der Geologe und Naturhistoriker Franz Joseph Hugi verschaffte sich einen grossen Ruf durch kühne Erforschungen von bis dahin für unzugänglich gehaltenen Gletscherregionen, so 1828 und 1829 im Gebiete der Jungfrau und des Finsteraarhorns.
Als Naturforscher drang er in jene Gletschergebiete des Berner Oberlandes ein, deren erste, nähere Durchforschung das Werk der Familie Meyer gewesen war und die während 15 Jahren niemand mehr betreten hatte. Hugi war vielleicht der erste Reisende, der (zum Zweck geologischer Untersuchungen) das Rotthal bei Lauterbrunnen gründlich und bis in seinen Hintergrund durchforschte und während dreier aufeinander folgender Jahre (1827-1829) voll anerkennenswerter Ausdauer mit wissenschaftlich geschulten Gehilfen und starken Kolonnen von Führern und Trägern versuchte, die Jungfrau von dieser abschreckend erscheinenden Seite aus zu ersteigen, ein Unterfangen, dem angesichts der übrigen, der Durchführung sich entgegenstellenden natürlichen Schwierigkeiten und dem Widerwillen der Führer gegen das Unternehmen, ein Erfolg versagt bleiben mußte.
Er war der erste Tourist, der es gewagt hat, die Gletscher im Winter zu begehen, ja dort sogar wochenlang unter den schwierigsten Verhältnissen ausharrte. HBLS IV, 315. - Poggendorff I, 1155. - Krehbiel 53 ff.; Zittel, Geschichte der Geologis S. 331 (ausführlich); Ward & Carozzi 1130. Nicht bei Perret.

56. ISSARTIER, Paul M.: Notice sur un projet d'ascenseur pour le Mont-Blanc. (Extr. du Bulletin d.l. Soc. Scientifique de Marseille 1895). Marseille, Barthelet et Cie., 1896, gr. in-8vo, 1 f. blanche + 27 p. + 3 pages d'illustration (carte du massif du Mont-Blanc; Vue du Mont-Blanc prise du Brévent avec l'indication des routes d'ascension; Coupe du massif du Mont-Blanc). envoi manuscrit de l'auteur sur couverture de la brochure / exlibris Peter E. Obergfell, reliure récente en demi-maroquin vert avec coins. Bel exemplaire avec la brochure orig, cons.
HRB 142183 **CHF 750.-**

Ce projet d'ascenseur qui a été proposé par l'ingenieur Paul Issartier en 1896 c'était une idée audacieuse et futuriste visant à rendre le sommet accessible directement depuis la vallée, s'inscrivant dans l'histoire de projets de funiculaires et de chemins de fer alpins de la fin du XIXe siècle. Le projet à finalement été consideré irréaliste par les autorités de l'epoque. La brochure orig. a était entièrement conservée. L'ouvrage est rarissime. Perret 2325-A. Rare.



n°56

57. JOHANNES, B. (1846-1899): Erinnerung an die Zugspitze. Partenkirchen, B. JOHANNES, / Heliogravüre Obernetten, München, o.J., um 1890 - 1900, in-4to, Oblong, 12 numm. Tafeln: 12. Heliogravüren, lose in O.-Flügelmappe.
HRB 142100 **CHF 600.-**

Die Fotografen stammen von Bernhard Johannes und seinem Schwager Max Bekert. Die Tafeln tragen Nummer. 1) n°76 Die Zugspitze vom Eibsee aus / 2) N° 97: Angerhütte im Hinter-Reinthal / 3) N° 106: Wiener-Neustädter Hütte im Schneekaar (Ö.T.C.) / 4) N+ 294: Am Zugspitzgrat: Blick auf Schneefernerkopf / 5) N° 295: Am Zugspitzgrat mit West-u. Ost Gipfel / 6) N° 301: Unterkunftshütte im Höllenthal / 7) N° 304: Zugspitzbesteigung Im Höllenthal am Brett / 8) N°357: Knorrhütte gegen Hochwanner / 9) N° 365: Zusspitzbesteigung im Schneekaar / 10) N° 385: Zugspitzbesteigung am Höllenthalferner /11) N° 389: Zugspitzgipfel mit Münchener Haus & Kgl. Hochobservatorium (2964 m.) / 12) N° 390: Ostgipfel der Zugspitze (vom Münchner Hause aus).



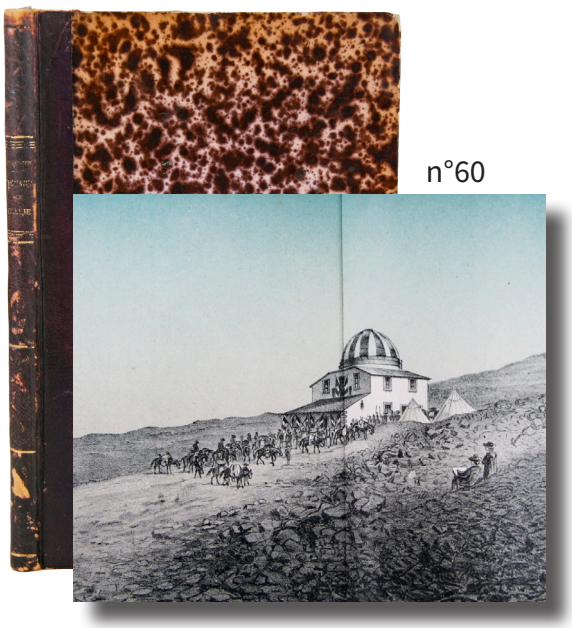
n°57

58. JOHANNES, B. (Hof Fotograf 1846-1899): Trafoi-Sulden. (Meran-Obermais). o.J., (1900), 19x27.5 cm, Album mit 15 photogr. Tafeln, ill. O.-Leinen, Kordelheftung. (Hermann Scheibe, Wien, Hofbuchbinderei). Sauberes & frisches Exemplar. **HRB 140280 CHF 250.-**

Trafoi ist eine Ortschaft mit etwa 80 Einwohnern auf 1450–1600 m Höhe am Fuße des Ortlers im Trafoital, einem Seitental des Suldentals in den Ortler-Alpen. Cf. Thomas Astecker, Graz: Bernhard Johannes erhielt für seine Verdienste unter anderem den Titel k.u. k. Hofphotograph. Bei der Weltausstellung im fernen Australien (Melbourne 1880 bis 1881) errang er einen ersten Preis. 1883 kam Bernhard Johannes in die aufblühende Kurstadt Meran und eröffnete ein Porträtatelier in Obermais. Bernhard Johannes war auch ein begeisterter Alpinist und einer der Pioniere beim Erschließen der Texelgruppe. So war er Förderer der Sektion Meran des D. u. ÖAV.

59. (Massé, Jules): 'Péters'. Episode d'un voyage en Suisse. Par J. M.... Paris, Ambroise Bray, 1861, pt. in-8vo, feuille de titre + 246 p. + 1 feuille (catalogue de l'éditeur), reliure en d.-cuir simple, pièce de titre papier au dos. **HRB 120514 CHF 150.-**

Deuxième édition. Péters, le nom de famille d'un guide des Alpes Bernoises, récit d'un voyage dans l'Oberland Bernois, il existe une deuxième édition publiée en 1854.



n°60

60. JULLIEN, John: Relation familière d'un voyage en Italie et en Sicile de six clubistes genevois à l'occasion du XIIIme congrès du C.A.I. à Catane du 8 Septembre au 5 Octobre 1880. Autographie J. Lanz, Genève. 1881 in-8vo, 1 vue en couleur ‚La Casa Etnea' sur 2 pages + 2 feuilles (faux titre et titre) + 90 p. autographie, avec 1 illustration, exlibris

Piero Nava / + exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir, pièce de titre au dos. **HRB 141304** **CHF 750.-**

Participants: John Jullien / August Laerin / August Garcin / Marc Alizier / Georges Reymond / Alexander Combin. Pas dans Perret ni dans Waeber -.

61. Die Jungfraubahn - Le chemin de fer de la Jungfrau. / + 20 S. Historique. Machinenfabrik Oerlikon / Ateliers de construction Oerlikon. Zürich, Buchdruckerei Jacques Bollmann, 1901, kl. 4to, 26 S. Text + 58 n.n. Tafeln + 2 Bll leer / + 20 S.: Historique - Installation hydraulique - Inst. de la ligne u.a., illustrierte Original-Broschüre. **HRB 140116** **CHF 200.-**

Viel Technisches mit Skizzen, Kartenausschnitten, Kraftzentralen und Abb. v. Rollmatrial, Tunneln, Brücken usw. nach Fotografien. Fotos mit Signatur: ‚F' im Kreis.



n°61

62. STEINER, A. / MEERKÄMPER / GABERELL / GYGER / PFEIFER (Photos): Kalender für 1934. Jahresgeschenk der 'Zürich' Allgemeine Unfall- und Haftpflicht-Versicherungs-Aktienges. Jacques Fink, Inspektor Adliswil. & 'Vita' Lebensversicherung. Zürich, Art Inst. Orell Füssli, 1934, 43x24 cm., 1 Deckblatt + 6 Kalender-Blätter, jedes Blatt mit Fotogr. Abb. und darunter 2 Monaten, Orig. Deckblatt etwas staub-fleckig. **HRB 83274** **CHF 150.-**

Mit folgenden fotogr. Aufnahmen: Deckblatt.: Piz Rosegg (ohne Angabe. d. Fotogr. / Fextal (Oberengadin) Phot. E. Meerkämper, Sils Engadin / Inseln bei Brissago (Langensee) Phot. P. Pancaldi, Ascona / Blick von St. Croix (Jura) Phot. J. Gaberell, Thalwil / Gletscherbach mit Matterhorn Phot. E. Gyger, Adelboden / Fisistöcke (Berner Oberland) Phot. Dr. Pfeifer Bern / Blick gegen das Bergell (Oberengadin) Phot. A. Steiner, St. Moritz

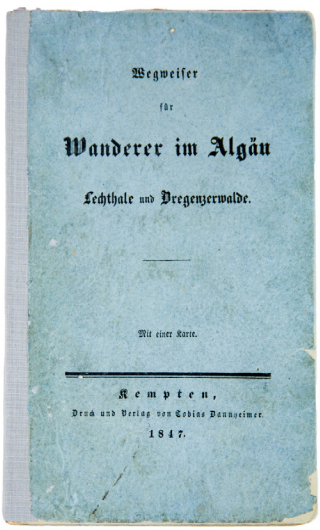


n°62

63. (KARRER, Dr. Karl): Wegweiser fur Wanderer im Algau, Lechthale und Bregenzerwalde. Mit einer Karte. Kempten, Druck und Verlag von Tobias Dannheimer, 1847, kl. in-8vo, IV + 124 S. + 1 gef. Karte vom Algäu und Bregenzerwald, (Blattgr. 26x29 cm. - Karte 19x20 cm.), teilweise Wasserfleck in unteren Ecke, hs. Eintragungen auf Spiegel &

Titelrückseite / Ex Libris Sigmund Egenberger (Tölzer Architekten (1875-1965) / Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband d. Zeit mit Titel. Rücken mit Lwd. verstärkt. **HRB 141441** **CHF 750.-**

Die erste Ausgabe des sehr seltenen ersten Allgäu-Führers erschien fast zehn Jahre vor den bekannten Arbeiten von Buck: Handbuch für Reisende im Algäu und Groß: Die Allgäuer Alpen, beide 1856 publiziert. Interessant auf den Seiten 36 / 37 die ‚Regeln zum Besteigen der Berge'. Freyer 19. Mader Liter.-Landschaft 78 ; Rottenkolber, Geschichte des Allgäus IV, 306.


Wegweiser
für
Wanderer im Algäu
Lechthale und Bregenzerwalde.
Mit einer Karte.
Kempten,
Druck und Verlag von Tobias Dannheimer.
1847.

n°63

64. KASTHOFER, Karl (1777-1853): Bemerkungen auf einer Alpen- Reise über den Susten, Gotthard, Bernardin, und über die Oberalp, Furka und Grimsel. Mit Erfahrungen über die Kultur der Alpen und einer Vergleichung des wirtschaftlichen Ertrags der Bündenschen und Bernischen Alpen. Nebst Betrachtungen über die Veränderungen in dem Klima des bernischen Hochgebirgs. Eine von der schweizerischen Gesellschaft für die Naturkunde gekrönte Preisschrift. / Zweiter Teil: Alpen-Reise über den Brünig, Bragel, Kirenzberg und über die Flüela, den Malona und Splügen. / Dritter Teil: Vorlesung über die Kultur der Küh-Alpen. Aarau, Heinrich Remigius Sauerländer, 1822 /1825; 1818, in-8vo, 1.Teil: 354 S. + 1 S. Verbesserungen + 1 Falttabelle (Bündensche Alpen-Ertrags-Tabelle 1804) / 2. Teil: XIV + 303 S. / 3. Teil: 35 S., Exlibris von Caroli Zeerleder / exlibris Peter E. Obergfell, grüner Halb-Lederband. Rücken mit Titel & Fileten goldgesprägt. Schönes Exemplar **HRB 141578** **CHF 750.-**

3 seltene Titel in einem Band gebunden. Sauberes Exemplar. Wäber 60; Barth 18057;Imhof 148; PERRET 2422; 2423;

n°64


KASTHOFER'S
REISE-
BEMERKUNGEN
Bemerkungen
auf einer
Alpen-Reise
über den
Susten, Gotthard, Bernardin,
und über die
Oberalp, Furka und Grimsel.
Mit Erfahrungen
über
die Kultur der Alpen
und einer
Vergleichung des wirthschaftlichen Ertrags
der
Bündenschen und Bernischen Alpen.
Nebst
Betrachtungen über die Veränderungen
in dem
Klima des Bernischen Hochgebirgs.
Eine
von der Schweizerischen Gesellschaft für die Naturkunde
gekrönte Preisschrift.
Von
Karl Kasthofer,
Oberforstner und Mitglied der Gesellschaft der Schweizerischen Naturforscher,
der Sächsischen Gesellschaft der Forstkunde, und der St. Gallischen
Gesellschaft für die Naturkunde.
Aarau 1822.
Bei Heinrich Remigius Sauerländer.

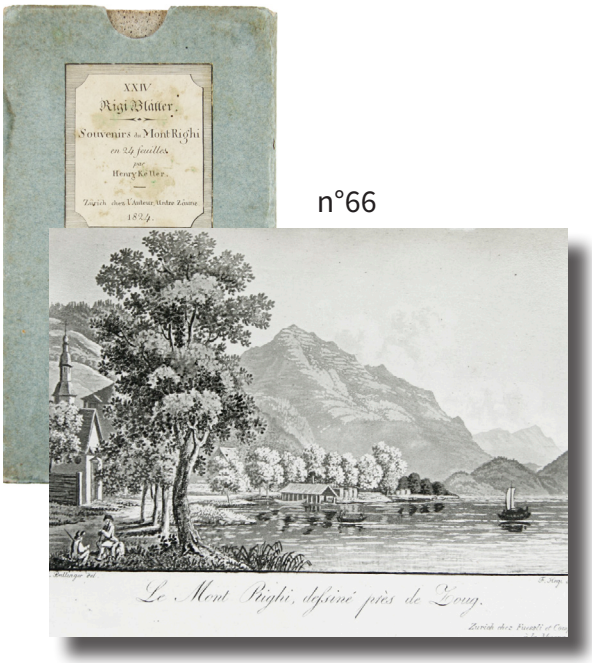
65. KEIL, Fr. L. vom: Eine Rigifahrt. Episode aus der Erzählung 'Am Leman' aus den Papieren eines Landschaf (!)-Malers. Deutsche Handschrift auf Papier. Vevey, 1862, pt. in-8vo, 4 Bl., 70 S., 1 Bl., als Frontispiz gestaltetes Titelbl., handgezeichnet u. reich mit Rankenwerk und den Instrumenten des Malers und Dichters (Pinsel, Palette, Feder und Tintenfass) und mit goldüberhöhter Initiale verziert, Text in feiner deutscher Kurrentschrift

in schwarzer Tinte (ca. 22 Zeilen/S.), guter Zustand, Lwd. d. Zt. mit eingeb. ill. Vdeckel. des OU. (Etw. berieb.). Tls. leicht fleckig. **HRB 140368 CHF 650.-**

Originalhandschrift des (Schweizer?) Landschaftsmalers Friedrich vom Keil, in Lausanne ansässig, welcher mit Freunden, teils ebenfalls Künstler, im April 1862 einen Ausflug von Lausanne auf den “Righi vaudois“ in Glion oberhalb von Montreux unternimmt. Dort steht das ‚Hôtel du Righi Vaudois’ mit wunderbarer Aussicht auf den See und die Alpen (wir haben eine zeitgen. Abb. des Hotels beigefügt). Begleitet wird er dabei von 9 Personen. Die Erzählung schildert, wie die Gruppe morgens in Lausanne aufbricht und mit der Dampfeisenbahn nach Vernex fährt, wo man im Hotel du Pont einkehrt, bevor es zu Fuss hinaufgeht nach Glion. Neben der Reisebeschreibung geht er ausführlich auf die Personen ein und macht auch aus seiner Zuneigung zu einem Mädchen namens ‚Marie’ keinen Hehl. Laut Angaben des Autors ist die lustige Episode von der „Rigifahrt“. Teil seiner Erzählung „Am Leman“, welche unbekannt zu sein scheint und deren Inhaltsverzeichnis er hinten anfügt. Der vorliegende Teil entstand Ende September desselben Jahres. Das Büchlein ist einem Teilnehmer der Rigifahrt, Eduard Hägi von Zürich, gewidmet und auf der letzten Seite hat sich auch eine Teilnehmerin -wohl die oben genannte Marie, mit Unterschrift verewigt: „Marie Langehr 19 Okt 1862 Lausanne vergissmeinicht“.

66. KELLER, H.: Beschreibung des Rigibergs aller auf denselben führenden Wege und der berühmten Kulm-Aussicht. Von Heinrich Keller zur Erklärung seines Panorama. Zürich, Füessli und Comp. 1823, Mit gest. Rundpanorama a. Titelbl. u. 25 tls. teilkolor. Aquatintatafeln bzw. -panoramen + 75 S., Pbd. d. Zt. in Pp.-Schuber mit Deckelschild mit Datum 1824. ‚Schwarzes Exemplar’. (Schuber tls. etw. berieb. u. fleckig). **HRB 141007 CHF 750.-**

Dargestellt sind u.a.: Blümchen vom Rigiberg; Nebelbild, das oft auf dem Rigiberg zu sehen ist; Charte des Rigi-Bergs, Höhen-Tabelle der Wege, welche auf den Rigiberg führen; Ansicht: Maria zum Schnee, Notre-Dame des Neiges sur le Mont-Righi.



n°66

67. KENNEDY, Edward Shirley (ed.) (1817-1898): Peaks, passes and glaciers; being excursions by members of the Alpine Club. Second series. In 2 vols. London, Longman, Green, Longman & Roberts, 1862, in-8°, XIV + 445 p. with 8 maps + 22 wood-engravings (+ 1 ill. title & 5 full page) / VIII + 541 p. with 6 maps + 34 wood engravings (1 ill. title & 7 full page), small owners stamp ‚Garstin’ on first white leaf / exlibris Peter E. Obergfell, half calf, spine with 5 bands richly gilt, marbled boards. A fine copy. (Reliure en d.-cuir aux coins, dos à cinq nerfs avec pièce de titre rouge richement orné or). **HRB 142419 CHF 550.-**

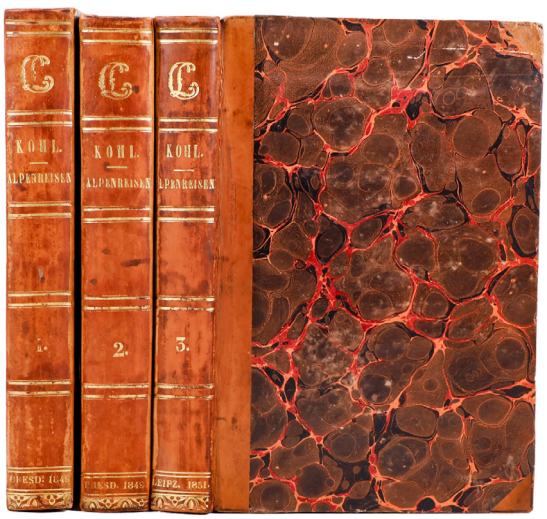
First edition of the 2nd series. Very rare, published by the President of the British Alpine-Club (1860-1862) and one of the most active alpinist

of his time. He was the first stranger who made the ascent of Pizzo Bernina...

With chapters on: 1) a tour in Iceland (by E.T Holland). / 2: the Ober-Engadin (by Arthur Milman and E.S. Kennedy). / 3: the Chamounix District (by J.G. Dodson, Ch. Hudson). / 4: the high-level glacier route from Chamounix to Zermatt (by F.W. Jacomb, S. Winkworth, J.F. Hardy, T. Fowell Buxton, F.F. Tuckett). / 5: the Monta Rosa Chain (by E. Schweitzer, Mathews, Hardy, Buxton). / 6: the Noric Alps (by W. Brinton).

Some of the authers mentioned wrote in the 2nd volume on: 7: the Bernese, Valaisan, and Urner Oberland (with Leslie Stephen). / 8: the Pyrenees (by Charles Packe). / 9: the Cottian alps. / 10: Dauphiné (by R.C. Nichols, T.G. Bonnex, F.E. Blackstone, Edward Whymper). / 11: the Graian Alps (with John Ormsby, J.J. Cowell. / 12: the glaciers of Norway. / etc. Steinitzer, Alpinismus in Bildern p. 107; de Beer Travellers 546.; nicht bei Perret.

68. KOHL, J.G.: Alpenreisen. In 3 Bden. Dresden u. Leipzig, Arnoldsche Buchhandlung, 1849-51, in-8vo, XII, 419 S.; X, 466 S.; XVI + 412 S., Exlibris: Herm. Bossard / +Exlibris Peter E. Obergfell, Halb-Leder d. Zeit. Rücken goldgeprägt. **HRB 142297** **CHF 450.-**



n°68

69. KÖLKER, Ernst: Im Banngebiet und auf der Firnhaube des Montblanc. Vortrag gehalten von E. Kölker in der Sektion „Bergisches Land“ des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins. Elberfeld, Sam Lucas, o.J. (um 1900). in-8vo, 34 S., Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Broschüre. **HRB 141998** **CHF 750.-**

Äusserst seltene Broschüe mit Widmung des Verfassers an Fräulein Elisabeth Frowein und einer handschriftlichen Korrektur. Schilderung einer Montblanc-Besteigung (mit Erwähnung des 1893 erbauten Observatoriums des Pariser Prof. Jansen auf dem Gipfel des Montblanc). Nicht bei Perret.

70. LANCRENON, P.: De la mer bleue au Mont Blanc. Paris, Plon-Nourrit, 1906, gr. in-8vo, 2 ff. (faux-titre et titre) + 242 p. + 1 f. de table, avec 61 illustrations d’après les photographies de l’auteur, exlibris Peter E. Obergfell. Reliure en d.-cuir bleu-nuit récente, dos avec titre doré. Brochure originale conservée, bel exemplaire. **HRB 142369** **CHF 250.-**



n°70

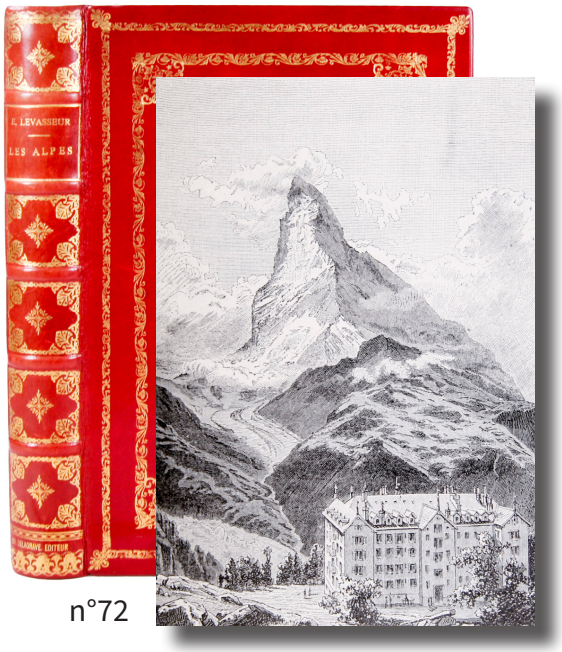
Première édition. Récits d'expéditions hivernales en montagne par un officier d'artillerie. Traversée de la chaîne des Alpes en raquettes et tentative d'ascension hivernale du Mont-Blanc. Perret 2539.

71. LANGLE, Marquis de: A Picturesque Description of Switzerland. Translated from the French. London, by J. Connor, Wardour-Street for David Fowler (foot of title-page clipped off), not dated. (1791), sm. in-8vo, XII + 201 S. + 2 engraved plates (The ancient city of Auguste (= Augusta Raurica) + a view of the Lake of Bienne, (known also... by Rousseau), Heraldic bookplate: Basil Readman (devise: Ducitur ron Trahitur)/ + Peter E. Obergfell / + a hand written note: R. Robinson's Book October 19. 1826, Contemporary calf, spine and front-hinge worn. **HRB 141787 CHF 650.-**

Probably the first English edition, very rare. With 2 aquatint plates with name & date ‚Published by Fowler 1791'. There is another edition on Worldcat: Printed by William Porter, for P. Byrne, J. Moore, and W. Jones, Dublin M. DCC. XCII (1792). Wäber page 45: The French edition of 1790 + London edition, (around) 1800. / Not in Perret.

72. LEVASSEUR, E.: Les Alpes et les grandes ascensions. Avec la collaboration de membres des clubs alpins. Paris, Ch. Delagrave, 1889, in-4°, VIII (titre avec vignette, préface) + 456 p., illustré de 75 xylogravures en noir/ blanc, + 1 carte oro-hydrographique dépl. de l'Europe Centale en couleurs, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en plein cuir rouge, dos à cinq nerfs orné en or, plat devant richement orné or. Superbe exemplaire. (Rel. Ghione-Torino). **HRB 141025 CHF 250.-**

Première édition. Préface de l'auteur daté ‚25 octobre 1888'. Très bel exemplaire, tête doré, sans rouseurs.

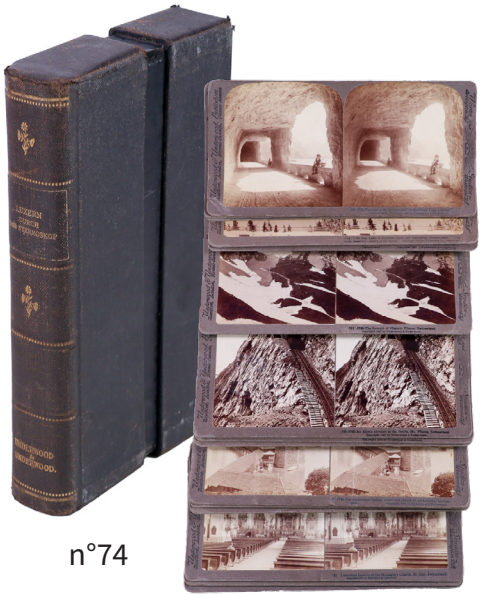


n°72

73. LÖWL, Ferdinand: Aus dem Zillerthaler Hochgebirge. Gera, Eduard Amthor, 1878, in-8vo, IV + 2 Bl. (Inhalt und Berichtigungen) + 436 S., Exlibris Peter E. Obergfell, H.-Leinenband mit Rückentitel. **HRB 142416 CHF 300.-**

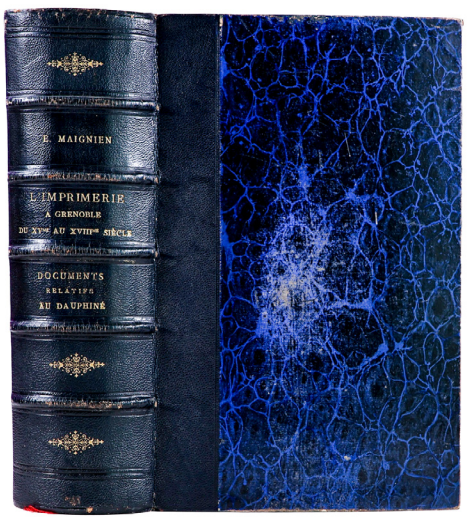
Erstausgabe. Löwl hat als erster am 14 July 1877 den Gründschartner bestiegen. In diesem Buch gibt Löwl einen der bis dahin wenig gewürdigten Region besonderer Aufmerksamkeit. Er gibt einen Überblick über diese Berge und seine Gipfelfahrten in ihnen.
Perret: Présentation du Zillerthal, situé au nord des Dolomites et à l'est du Brenner. Perret 2705; Lehner, die Eroberung der Alpen 155, 166.

74. Luzern through the stereoscope. New York u. London, Underwood & Underwood, no date (around 1900), in-8vo, 16 stereophotos (each 8.5x17.5 cm), (without text volume), loose orig. photogr. in original box. **HRB 142381 CHF 250.-**



n°74

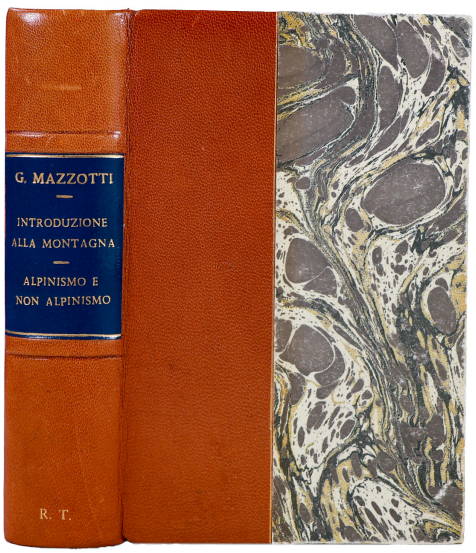
75. MAIGNIEN, Edmond: L'imprimerie à Grenoble du XVe au XVIIIe siècle. Documents relatifs au Dauphiné. Grenoble, Gratier et Dupont, 1885, in-8vo, CXIV + 1 f. blanche + 606 p. avec qqs. illustrations en noir, tableaux dépliants (généalogie), Tiré à 30 exemplaires sur Hollande grand papier N° 11, ex. de Henri Ferrand avec son exlibris / exlibris Peter E. Obergfell. reliure en demi-cuir originale d'époque. Dos à cinq nerfs ornés de caissons dorés. **HRB 142211** **CHF 550.-**



n°75

Cet exemplaire vient de la collection de Henri Ferrand (1853 - 1926), avocat, alpiniste, géographe et écrivain. Il fond la section iséroise du Club Alpin Français en 1874. Plus tard, il devient président de la Société des Touristes du Dauphiné. On a ajouté a cet exemplaire une copie du texte d'Armand Chabrand: In memoriam Henri Ferrand, 10 p. avec son portrait.

76. MAZZOTTI, Giuseppe (1907-1981): Introduzione alla Montagna. (rilegato con): 2) IDEM: Alpinismo e non alpinismo. „Bibliotheca Alpine" vol. 1 & 2. / 2 Opere religate in un volume. 1) Treviso, Libreria Editrice Canova / 2) Idem, 1946 - 46, pt. in-8vo, 286 p. / 261 p. + 6 p. ill. Exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir, bel exemplaire, (non signé, mais dans le style de): Ghione-Torino. (Legature recente mezza pelle avana: conservate le due sovracoperte originali. **HRB 142349** **CHF 150.-**



n°76

77. McCRACKAN, W.D.: Romance & Teutonic Switzerland. In 2 volumes. New Illustrated edition. Boston, L. C. Page and Company, Boston, MDCCCCI, (1901), pt. in-8vo, XIV + 270 p.; VIII + 315 p., Illustrated with tissue pro-

tected photographic plates, exlibris in both volumes: Peter E. Obergfell, H.- leather with corners , spine richly gilt with titles. **HRB 142370** **CHF 150.-**

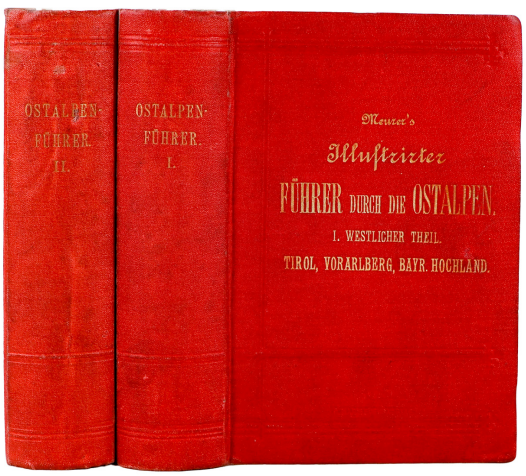
Contents a.o. Vol. 1: The taming of Mont Blanc ; Brief biographies de Saussure & others; the Tour of Lake Leman; Fribourg & Romont; Gruyère; In & out the Valais; Storming the Matterhorn; Locarno and Lugano; Chur & the Engadine. / Vol. 2: Basel; Bern; Interlaken; the Oberland; tracking the Tell legend; Zuric, etc. WAEBER, Fasc. III2, (p. 25): MacCrackan (1895 + new edition 1902); nicht in Perret.



n°77

78. MEURER, Julius: Illustrirter Führer durch die Ostalpen. 2 Bde. I) Westlicher Theil & II) Oestlicher Theil. (Hartleben's Illustr. Führer 44 & 48). Wien, Hartleben, 1892 / 1893 kl. in-8vo, XVI + 428 Seiten + 2 Bl. Werbung + Ansichten mit 2 ident. gefalt. Übersichtskarten d. Ostalpen + 2 versch. Orientierungsplänen + 1 gr. gefalt Karte v. Steierm. u. Krain (i.d. Deckeltasche). Plänen v. Innsbruck, Salzburg u. Graz u. weiteren 49 meist gef. Regionalkarten im Anhang m. 56 + 40 tls doppelbl.-großen Holzst.- Ansichten/ 420 S. O.-goldgepr. Leinen. (Baedeker Einband). Erstauflage (Einzige Auflage). **HRB 142009** **CHF 300.-**

1) - Westlicher Theil. Umfassend Das Gebiet von Bregenz und der Stilfserjochstrasse bis zum Krimmler Tauern und Sextenthal und vom Starnbergersee bis zum Gardasee. Tirol, Vorarlberg, Bayr. Hochland. Mit 56 Illustrationen, 28 Karten, 1 Übersichtskarte, 1 Routenkarte und 1 Plan, Hartleben s illustrierter Führer No.44.
II) Oestlicher Theil. Umfassend - Die Alpen östlich von Krimmler Tauern und dem Sextenthal. Hartleben's illustrierter Führer Nr. 44. 420 Seiten plus ca 70 Blatt Goldprägung, marmorierter Schnitt, 38 meist doppelseitige Abbildungen im Anhang, 24 Karten davon 16 aufklappbar beigebunden. Komplett und bis auf ein paar Seiteneinrisse in den Karten gut erhalten. cf. Perret 2976 pour d'autres führer de Meurer.



n°78

79. MEYER-AHRENS, Conrad (1813-1872): Die Heilquellen und Kurorte der Schweiz und einiger der Schweiz zunächst angrenzenden Gegenden der Nachbarstaaten. 2. umgearbeitete und sehr vermehrte Ausgabe. Zürich, Orell, Füssli, 1867, in-8°, VIII + 812 S. + 7 Stahlstichtafeln, auf Titelblatt Stempel 'Docteur Koechlin', Halbleder, Rückenvergoldung. Schönes Exemplar. **HRB 55586** **CHF 350.-**



Erste illustrierte Ausgabe mit den meist fehlenden Ansichten: Brienz, Gurnigel, St. Moritz, Baden, Schinznach, Rheinfelden (2x). Conrad Meyer-Ahrens (1813-1872) verfolgte mit seinem Werk die Absicht, eine in alle Richtungen vollständige Darstellung der Kurorte der Schweiz zu geben. Zu diesem Zweck hat er die gesamte einschlägige Literatur durchgearbeitet und jährlich ein bis zwei Reisen unternommen, um sich durch eigene Anschauung mit den Verhältnissen der Anstalten vertraut zu machen. Er geht dabei auf alles Erdenkliche ein: Geographie und Wetter, Geschichte, Bauten, Unterkunft und Annehmlichkeiten. Er teilt chemische Analysen der Heilquellen mit und bespricht genau die Anwendung der verschiedenen Wässer und anderer Kurmittel. Bemerkenswert ist die mit Akribie zitierte Fülle der Bäder- und Reiseliteratur seiner Zeit. Gutes, fast fleckenfreies Ex.
Cf. Meyer- Ahrens und sein Werk über die Heilquellen, 1975, S. 57 ff. Martin, Deutsches Badewesen in vergangenen Tagen S. 411, Nr. 86 (nur die 2. nicht illustr. Ausgabe).

80. MILTENBERG, Wilhelm Adolph: Die Höhen der Erde oder systematisches Verzeichniss der gemessenen Berghöhen und Beschreibung der bekanntesten Berge der Erde, nebst einem Anhange, enthaltend die Höhen von vielen Städten, Thälern, Seen, etc. Ein Beitrag zur physischen Erdkunde von Dr. Wilhelm Adolph Miltenberg, Professor am Gymnasium zu Frankfurt am Main Frankfurt am Main, Heinrich Ludwig Brönner, 1815, gr. in-8vo, X + 144 S. + eine Seite ‚Druckfehler'. Exlibris von Peter E. Obergfell. Original Halb-Lederband (O.-Rücken neu aufgezogen, restauriert). **HRB 141814** **CHF 280.-**

81. MOLL, Karl Ehrenbert (Ehrembert) Freyherr v. (Hrsg.): Jahrbücher der Berg- und Hüttenkunde. Bde 1 + 3 + 4.1 + 4.2 + 5. (ohne Band 2). Zus. 5 Bde (von 6). Salzburg, Mayer, 1797 - 1801, gr. in-8vo, mit 11 gef. Kupfertafeln, 2 Vign. u. 4 Falttabellen, Exlibris Peter E. Obergfell, Halbleder d. Zeit mit Rsch. u. Rvg. **HRB 142367** **CHF 1'500.-**



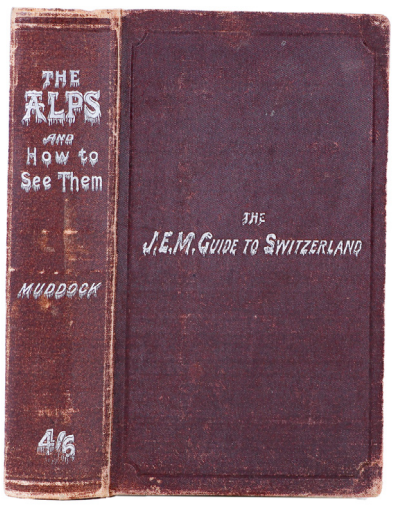
VON GROSSER SELTENHEIT. - Mit der Erstbesteigung des Grossglockners in Erstausgabe.
Seltene Folge der Jahrbücher, die unter dem Titel „Annalen der Berg- und Hüttenkunde“ fortgesetzt wurden. Diese Jahrbücher enthalten sehr wertvolle Originalaufsätze und Abhandlungen verschiedener Gelehrte welche sie zu dem wichtigsten Quellenwerk der mineralogischen Wissenschaften jener Zeit machen. (ADB XXII, 113). Enthält zahlr. Beiträge: Schroll. Grundriss einer Hütte: Tagebuch einer Reise auf den bis dahin unerstiegenen Berg Gross-Glöckner. Moll, Ueber die hilleshelmischen Beyträge zur Salzkunde; u.a. Ohne Bd. 2 der aber keine Illustrationen beinhaltet. Vereinzelt fleckig od. gebräunt, die Kupfertafeln tls. mit Quetschfalten u. etw. ausgefranst. Poggendorff II 178; Kirchner 3363; nicht bei Perret.



n°81

82. MUDDOCK, J. E. / HOLLAND, Philip: The «J.E.M.» Guide to Switzerland. Second year of publication - third edition, improved, revised and corrected. London: Simpkin, Marshall & Co., 1883, sm. in-8vo, 15 p. + 1 blank + XXVIII + 401 p. + XVIII (ads). 1 route map, 3 folding maps, 5 town plans, 3 panoramas, one plan of the St. Gotthard railway, ill. with wood-engravings, former owner stamp ‚F. Choux’; exlibris Peter E. Obergfell, Original brown cloth with lettered title in silver on frontcover. **HRB 142373 CHF 250.-**

The author of this excellent guide was a member of the French Alpine Club. The Alps... contains information on geography (glaciers, avalanches, mountains) as well as on where to stay, what to wear, baths and springs, and excursions. Of particular interest are the details provided for ascents of Mont Blanc, the Matterhorn, the Jungfrau and other peaks: Muddock gives estimates for the time of each climb, recommends how many guides are required per person and the fees. Neate M165; Waeber fasc. III2 : p. 26 (first 1882 - many editions); not in Perret.



n°82

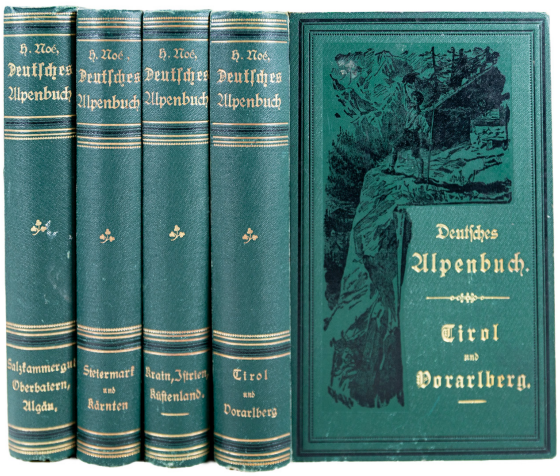
83. NAVA, Piero: Everest `73, La spedizione Monzino nel diario di un protagonista. Chiari, éd. Nordpress, 2006, pt. in-8vo, 111 p., illustré d’un facsimilé et de 16 photos en couleurs horstexte, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir, couv. de la broch. orig. conservée. **HRB 142121 CHF 150.-**

Un des 50 exempl. h.-c. numm. et autographiés par l’auteur. N° 8. (le tirage de tête est rare et de qualité. Perret 3172-A.

84. NOE, Heinrich: Deutsches Alpenbuch. Naturansichten und Gestalten. 2 Abt. in 4 Bänden (Alles Erschienene!). Glogau, Flemming, o.J. (1875-1888), in-

8vo, Mit 200 teils ganzs. Holzstichabbildungen v. A. Cloß, Klitzsch & Rochlitzer nach Zeichnungen v. Th. Blätterbauer u. G. Sundblad, goldgeprägtes ill. Original-Leinenbände. Schönes Exemplar. **HRB 141878** **CHF 300.-**

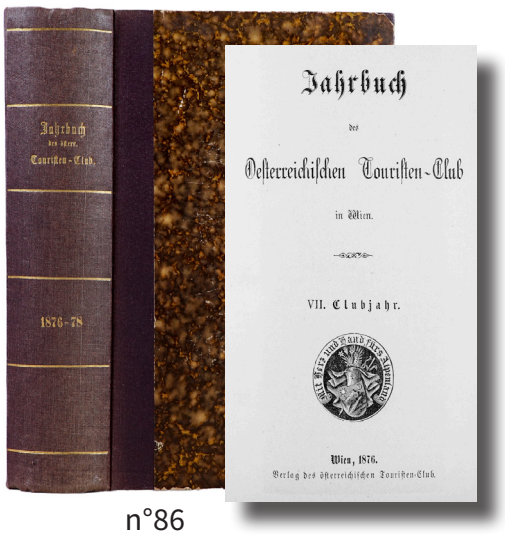
Band 1: Salzkammergut, Oberbaiern und Allgäu. 624 S., mit 84 Holzschn. / 2. Abt, 1 Bd.: Wanderungen und Bilder in und aus Osttirol, Kärnten, Steiermark, Salzburg und Nieder-Oesterreich. Front + 478 S. / 2. Abt. 2. Bd.: In und aus dem österreichischen Küstenlande, Krain, Istrien, und benachbarten Alpengebieten. Front + 583 S. / Band 2: Tirol und Vorarlberg. mit 114 Holzschn. 672 S. Nicht bei Perret; cf. Dreyer, 35.



n°84

85. OBERTI, Guiseppe: Dal Gran S. Bernardo al Sempione, (Note di un Alpinista). Genova, Tipografia Beretta e Molinario 1887, in-8vo, 43 p. (incl. titre avec vignette) + 1 planche en couleurs (armoirie) + 12 planches d'illustrations, envoi signé par l'auteur sur la couverture / exlibris Peter E. Obergfell, brochure originale illustrée. **HRB 142356** **CHF 250.-**

86. Jahrbuch des Oesterreichischen Touristen-Club in Wien. VII. Clubjahr. / Zus. mit VIII / IX & X. Clubjahr in 1 Band zus. gebunden. Wien, Verlag d. Österr. Touristen-Club, 1876, -77 -78, in-8vo, Jhrg. VII Frontispiz Orig.-Fotogr. ‚Die Prielkette vom Türkenkaar' (G. Märkl in Wien) + 295 S. + 2 S. + 6 lithogr. Tafeln (4 gef. Panoramen) / 376 S.+2 S. + Jhrg. IX: (1. Heft (in-12°): J. Frischauf: Tafeln zur Berechnung barometrischer Höhenmessungen, XIII + 15 S. + 3 gef. lithogr. Tafeln + 1 gef. gest. Karte / Exlibris Theodor Hoppe / Exlibris Peter E. Obergfell, Hlwd d. Zeit. (cf. ill. p.59). **HRB 142299** **CHF 250.-**



n°86

1) Jhrg. VII. 1876: Vorwort, Wanderungen, Touren + II. Kleine Mittheilungen + Die wichtigeren Erscheinungen...1875 + Werke / III . Club-Angelegenheiten. Tafeln zeigen: 1) (Umrisszeichn. + Beschriftung:) Längenprofil der Karavanken von Tarvis bis Loibl. Entw. u. Aufg. v. Gustav Jäger (22x85 cm.) / 2) Ansicht der Karavanken (Nordseite) vom Göriach (Hebelebauer) bei Velden (Eduard Reithmeyer) (22x54 cm.) / 3) Panorama von der Spindeleben (3360-1062.m) bei Waidhofen an der Ybbs (Umriss. + Beschr. Aufg. v. Fr. Schiffner u. L. Friess) / 4) Ansicht der Venediger-Gruppe v.d. Granatscharte (Gust. Strauss - Tonlithogr. F. Köke, Wien) / 5) (Tonlithogr.) Südtheil der Granatkogl-Gruppe vom Sonnblick (G. Strauss) / 6) (Tonlithogr.) Südtheil der Granatkogl-Gruppe vom Aderspitz (G. S.).
2) Jhrg. VIII: 1877: 1) Aussicht vom Gaberge

(863) bei Kammer am Attersee (Ed. Reithmeyer) (22x58 cm.) / 2) Panorama vom Grintovc (2559) (Alfred Zoff) (aus 2 Bll. zus.- 22x142 cm.) / 3) Doppelbl.: Carl Ludwig-Haus auf der Rax-Alpe 22x 26 cm. / 4) Karte des centralen Theiles der Sannthaler Alpen.
Jhrg. X.) 1878. Frontispiz Der Hexenthurm v.d. Ober- Laussa aus + 2 Bl. + 157 S. + 3 n.n. S + 4 S.: J. Frischauf's Panoramen-Tafeln + 1 gef. lithogr, Panoramen Die Haller Mauern vom Oberhof bei Admont aus (22x62 cm.) + 1 gef. Karte : Karte der Haller Mauern (milit. Geogr. Inst.) (33x46) cm.

87. OSENBRÜGGEN, Ed. (Eduard) (geb. 1809): Das Hochgebirge der Schweiz. Prachtwerk mit 52 der interessantesten Ansichten aus dem Alpen-, Gletscher- und Felsengebiete. Nach Photographien und getreu nach der Natur bearbeitet und in Stahl gestochen von J. F. Rüdisühli, C. Huber u. A. m. Mit topographischem Text von Professor Ed. Osenbrüggen. (1. Ausgabe). Basel, Chr. Krüsi, London, Williams & Norgate, Paris, Frank, New-York, B. Westermann, o.J. (1868), gr. in-4°, 4 Bl. (Vortitel, Titelbl., Inhaltsverz., Vorwort) + 304 Spalten (152 S.) + 52 Original-Stiche einschliesslich gestoch. Titel, stockfleckig, Original H.-Lederband. **HRB 100532 CHF 350.-**

Erstausgabe, sehr selten. Dieses Buch wurde bald so populär, dass innerhalb von 12 Jahren mehrere Auflagen in deutscher und in französischer Übersetzung erschienen. 'Geschlachtet' wurde dieses Buch zu Hunderten, vor allem wegen seiner schönen Stahlstiche. Diese Erstausgabe ist darum so selten, weil nur diese Ausgabe die Abbildung von der später abgeänderten Ansicht von Zermatt 'Zermat (sic) et le mont Cervin (Valais)', als sogenannte 'gute Ansicht' beinhaltet. In späteren Ausgaben heisst die Abb. 'Zermatt Ct. Wallis' und wurde aus einem anderem Blickwinkel abgebildet. Die Abb. Grindelwald-Gletscher und Aernen fehlen in unserem Exemplar, dafür ist die Abb. Varen (Valais) eingebunden worden.
Sonst komplettes Exemplar dieses Klassikers des alpinen Ansichtenwerkes aus u.a. Graubünden, Berner-Oberland, Glarus und Wallis.
Première édition de cet album de 52 vues pittoresques sur les glaciers des Alpes suisses et du Mont-Blanc, avec un texte topographique important. Dans cet exemplaire la vue de 'Aernen' manque, on a relié à sa place 'Varen'. La rare vue de 'Zermat et le mont Cervin', ne figure que dans cette 1ère édition. Bel album Rare et recherché. (Perret. Éditions plus tardives seulement).
Perret 3253 (seulement l'éd. française après l'éd. de 1875 en allemand); Lonchamp 2231; Wäber, BSL III/93 (EA 1868, mit 48 Stahlstichen (sic, Irrtum 54 Stahlstiche).



n°87

88. L'Ossola e le sue valli. Edizione per cura della Socità dei Escursionisti Ossolani sede a Piedimulera. Milano, Ditta Giovanni Lampugnani, Editore , (Tip. dell' instituto Italiano d'Arti Grafiche, Bergamo), s.d. (vers 1905), in-4to, oblong (à l'italienne), frontispice : 1 carte en couleur dépl. (qqs restaurations aux bords, sans perte) + 3 ff. (faux-titre, titre, al lettore + 48 p. + 2 p. (49 & 50 : indice alfabetico) illustré avec ca. 85 clichés d'après des photogr. (la plupart: E. Lossetti /aussi: G. Lampugnani / Fumagalli) + 5 p. publicité ill. d'Hotels et auberges (sur papier épais gris/brun), exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile d'origine avec une large vue au milieu du plat devant. (traces d'usage et pte. fente dans la charnière inf.). **HRB 142329 CHF 450.-**

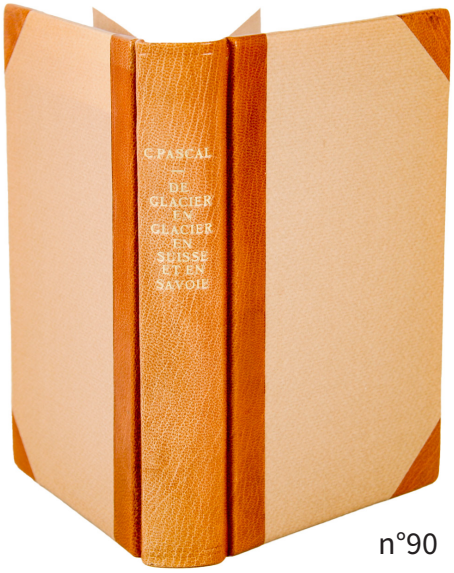
(Album de vues avec descriptions avec une dernière image (p. 49) : Ponte distrutto dalla Piena del 1898 Publicité Albergo Raffini inaugurato in quest'anno 1904). Das Ossolatal (auf italienisch Val d'Ossola, historisch deutsch Eschental) ist das Tal des Toce (deutsch Tosa) in der norditalienischen Region Piemont.



n°89

89. STIERLIN, Rob (Robert): Alpen-Ansicht vom Gurten bei Bern. (Panorama). Bern, Verlag der Buchhandlung Huber & Cie, 1868, in-8vo, (Leporello 18.5x 120 cm), 5 x gef. Panorama in lithogr. (Titel auf dem Panorama: Alpen-Ansicht auf dem Gurten bei Bern). Exlibris Peter E. Obergfell, Lithogr. Original-Umschlag mit Ansicht des Gurten-Restaurants. Umschlag-Verso mit Touristen. (Lith. Feller Bern). (cf. ill. p.60). **HRB 142223** **CHF 200.-**

Schönes Exemplar. Zu seinem 6ten Jahresfest dem Schweizer-Alpen-Club gewidmet von seinen Mitgliedern Stierlin & Koerber;



n°90

90. PASCAL César (notice) / CUTLER, Harriet Olive: De glacier en glacier en Suisse et en Savoie. Souvenirs de voyage précédés d'une notice biographique par César Pascal... Paris, Dentu, s.d. (1884), pt. in-8vo, 2 ff. (faux-titre et titre) + 356 p., envoi sur feuille mince au début de l'ouvrage ‚Monsieur Guérin hommage de l'auteur C. Pascal, Paris 19 déc 88' / ticket du libraire André Wahl à Paris au verso feuille de titre /+ exlibris Peter E. Obergfell, reliure


GHIACCIAIO BELVEDERE, DOVE SI DIVIDE IN DUE COLATE. Fot. E. Lossel

n°87

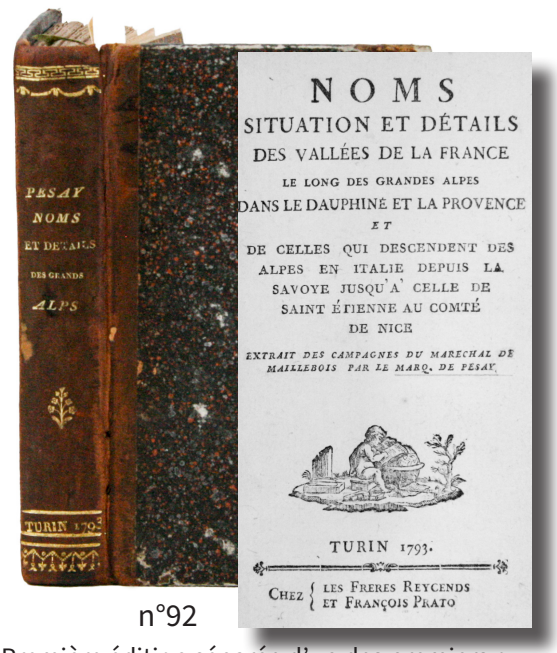
récente en d.-veau aux coins, couverture imprimée de la brochure orig. cons. Bel exemplaire. **HRB 141206 CHF 200.-**

Edition originale, qui sera suivie d'une réédition de même présentation en 1890 (ici, les ouvrages du même auteur faisant foi). Le Rigi, l'Oberland, Genève, Martigny, la vallée de Chamonix, Saint-Gervais, Annecy… Peu courant. Perret, 3298.

91. PENCK, Albrecht / BRÜCKNER, Eduard: Die Alpen im Eiszeitalter. In drei Bänden. Bde. 1/2 & 3 cpl. in 2 Bdn gebunden. Leipzig, Chr. Herm. Tauchnitz, 1909, in-4to, XVI + 393 S. + X / S. 396-716 + XII, / S. 718-1199, cpl. mit insgesamt 156 Text-Abb. (überw. Fotogr.), 30 Tafeln (Fotogr. z.T. gefalt.), 19 z.T. farb. Karten, exlibris Peter E. Obergfell, Original H.-Leder mit Ecken, Rücken mit Titel u. Autor in Goldprägung. Kopfgoldschnitt, Schönes Exemplar. **HRB 141467 CHF 300.-**

Erste Ausgabe. Von der Sektion Breslau des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins gekrönte Preisschrift. Zusammen mit seinem ehemaligen Doktoranden Eduard Brückner (1862-1927) verfasste Albrecht Penk (1858-1945) in den Jahren 1901-1909 die dreibändige fast 1200 Seiten umfassende Monographie Die Alpen im Eiszeitalter». In diesem bis heute unerreichten Standardwerk stammen die wichtigen, grundlegenden Kapitel des ersten Bandes sämtlich von Penck alleine. Er konnte mit dem zuvor schon genannten Modell der glazialen Serie die damals doch sehr stark beschreibende Quartärforschung auf eine methodisch fundierte Basis stellen und die Begriffe für die vier Vergletscherungen, die von jung zu alt nach Flüssen des Alpenvorlandes mit Würm, Riss, Mindel und Günz benannt wurden, in der nationalen und internationalen Forschung etablieren (zitiert nach: Konrad Rögner, Albrecht Penck) (1858-1945) Dreyer 361; AC Libr.Cat. 240, Imhof 58, Perret 3354 (französische gekürzte Übersetzung, Grenoble 1907).

92. PESAY, Marquide de (VILLARET, Jean): Noms, Situation et Détails des Vallées de la France le long des Grandes Alpes dans le Dauphiné et la Provence. Et de celles qui descendent des Alpes en Italie, depuis la Savoye jusqu'à celle de Saint-Etienne au Comté de Nice. Extrait des Campagnes du Maréchal de Maillebois par le Marq. De Pezay. Turin, Chez les Frères Reycens et François Prato, 1793. pt. in-8vo, 171 p., avec des feuilles blancs intercalés, Demi veau, dos lisse orné (Relié vers 1830).guards en papier dominoté veiné. **HRB 140746 CHF 250.-**



n°92

Première édition séparée d'un des premiers ouvrages sur la topographie du Haut-Dauphiné. Bien que publié sous le nom du marquis Masson de Pezay, l'ouvrage semble avoir été composé par Jean Villaret (1703-c.1778), ingénieur géographe et auteur de la carte du Haut Dauphiné de Bourcet. Il parut pour la première fois dans «l'Histoire des Campagnes du Maréchal de Maillebois en Italie en 1745 et 1746» (Paris, 1775). Cette édition séparée avait pour but de faire de l'ouvrage primitif d'un accès difficile et mal pratique, un guide portatif des Alpes, à l'usage des officiers. Cette publication présente la curieuse particularité de comporter d'origine des feuillets

blancs intercalés, initiative que l'éditeur justifie ainsi: «On imprime cet ouvrage dans un format commmode et en le reliant on juge à propos d'y laisser des feuilles blanches pour admettre les notes ou les dessins qu'on voudrait y cayonner». L'ouvrage fut réimprimé à Grenoble en 1794 et une édition en fut redonnée en 1894. Il fut traduit à l'italien en 1795. Bon exemplaire (petits défuats à la reliure). Perret 3402. Ouvrage descriptif sur le Dauphiné.

93. PAYER, Julius: Petermanns Geogr. Mittheilungen N° 31: PAYER, Julius: Die centralen Ortler-Alpen (Gebiete: Martell, Laas und Saent) nebst einem Anhange zu den Adamello-Presanella-Alpen des Erg.-Hfts Nr. 17. Gotha, Perthes, 1872, Holzschnitt-Front. (Die Zufall-Spitze von der unteren Marteller Alpe aus, nach der Verfassers Vorlage in Holz geschnitten von Edward Whymper) + 36 S. + 1 gef. Originalkarte (Marteller Alpencomplex). Zus. gebunden mit:
Idem Erg. Heft Bd. 50. : REIN, J.J.: Der Nakasendô in Japan. Nach eigenen Beobachtungen und Studien im Anschluss an die Itinerar-Aufnahme von E. Knipping und mit Benutzung von dessen Notizen. Gotha, Perthes, 1880, 38 S. + 3 Faltkarten. Und mit Erg. Bd. 14. mit 5 Beiträgen, u.a. BERLEPSCH, H.A.: Die Gotthard-Bahn, Beschreibendes und Geschichtliches. Gotha, Perthes, 1881, 77 S. + 1 farb. Karte auf 3 Faltblättern. Und mit Erg. Bd. 75. u.a. LENDENFELD, R. von: Der Tasman-Gletscher und seine Umgebung. Gotha, Perthes, 1884, Front. + 2 Bl. + 80 S. mit 10 Abb. + 2 farb. Faltkarten. 1872-1884. in-4to, Petermann's «Geographische Mittheilungen», Erg.-Hefte. - Sammelband von 4 Heften (Nr. 31, 59, 65 und 75). Stempel S.A.C. - Sektion Basel, Pp., Rücken mit Bibl.-Sign. **HRB 54421** **CHF 350.-**

94. PFEIFFER, G.: Eine Besteigung des Mont-Blanc. Vevey (Schweiz) Buchdruckerei Säuberlin & Pfeiffer, o.J. um 1910-20, in-8vo, 24 S. (das letzte leer), illustriert. Exlibris Peter E. Obergfell, illustrierte Original-Broschüre. **HRB 139865** **CHF 450.-**

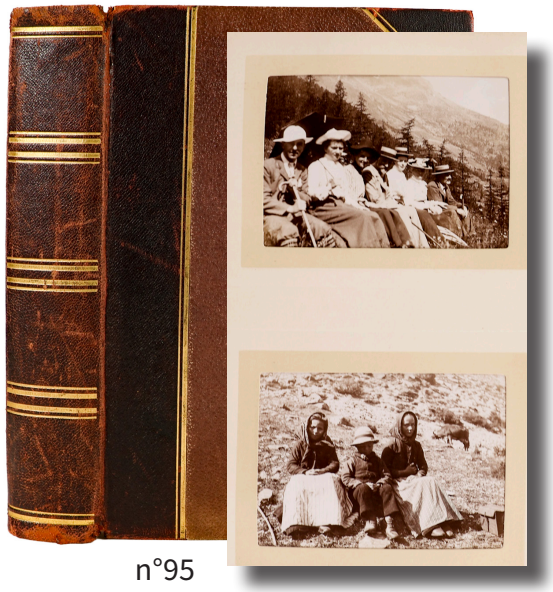
Frühe Werbebroschüre für die Produkte „Gala Peter" (Milchschokolade) und „Delta Peter". Beschreibung einer 3-tägigen Mont-Blanc Besteigung mit seinem Freund vom 18. August 1898. Abenteuerlich beschrieben auf 16 S. und illustriert mit 14 photogr. Abbildungen. Text beginnt so: 'Und während ich etwas melancholisch die Strasse von Finhauts nach Vernayaz abwärts zog, lebte ich die drei Tage nochmals durch, welche ich soeben auf den weiten Eisfeldern des höchsten Gipfels von Europa zugebracht hatte, ...'. Zugleich eine Werbeschrift für 'Gala Peter' und 'Delta Peter' Milchschokolade, wo auf den S. 17 bis 24 mit 4 Abb. die Fabrik in Orbe beschrieben u. abgebildet wird. Auch die Arbeitshalle voll mit Arbeiterinnen und der Saal der Walzmaschinen in Orbe werden stolz abgebildet. Broschüre und Expedition wahrscheinlich von der Gesellschaft für Peters Milchschokolade in Vevey (später Cailler, Peter u. Nestlé) gesponsert. Der Autor war Mitglied des Schweizer-Alpenclubs. Nicht bei Perret.



n°94

95. Saas-Fee. - Fotoalbum mit Originalaufnahmen von Alpentouristen und Bergsteigern in Saas Fee und Umgebung um 1900. in-4to, 24 ff. feste Albumseiten mit insgesamt 96 schönen s/w Fotos im Format 7x9.5 cm. Guter Zustand, Exlibris Peter E. Obergfell, Halbleineneinband d. Z. mit Ecken und Goldfileten auf den Deckeln und dem Rücken, Goldschnitt, an den Ecken beschabt, gutes festes Exemplar. **HRB 141985 CHF 1'500.-**

Einzigartiges anonymes Fotoalbum eines Besuchers aus der Zeit, in der Saas-Fee noch ein einfaches Bergdorf war und der Alpentourismus noch in den Kinderschuhen steckte. Schöne Landschaftsaufnahmen, entstanden im Sommer, mit verschiedenen Gesamtansichten des Dorfes, auch von einzelnen Gehöften, Chalets und den typischen Walliser Speicherbauten aus Holz (z.B. Hönegg, Allalin-Alphubel). Deutlich sind auch die sogar im Sommer noch weit herunterreichenden Ausläufer der Gletscher zu sehen. Auch die kleine Kapelle Notre-Dame-des-Marches wurde mehrfach aufgenommen. Auf zahlreichen Aufnahmen sind Touristen, wohl Angehörige oder Reisegruppenmitglieder des Fotografen zu sehen, gutgekleidete Damen in hellen Blusen mit langen Röcken und dem obligaten Hut gegen die Sonne, Männer mit Anzug und Strohhut. Viele Aufnahmen zeigen auch die Einheimischen bei ihrer täglichen Feldarbeit, Bauernkinder beim Tragen von schweren Lasten und Schweinehüten, Frauen, die im Sonntagsgewand aus der Messe kommen, etc. Hier scheint die Welt stillzustehen. Die Aufnahmen erinnern an die Abbildungen in Noëlle Rogers Band Saas-Fee et la Vallée de la Viège de Saas, Bâle & Genève, 1902, die offensichtlich um die gleiche Zeit entstanden. Beide Male findet sich auch ein fast identisches Portrait des Pfarrers von Saas-Fee. Daneben gibt es 15 Aufnahmen einer Gruppe von 6 bis 7 Personen auf einer Bergtour im ewigen Eis, mit Bildern der angeseilten und mit Eispickeln ausgerüsteten Männer und mindestens einer Frau, mit Aufnahmen der umliegenden Gipfeln, wenn das Wetter es zuliess. Ein einzelnes Bild zeigt den Lac Léman bei Genf, was vielleicht auf die Herkunft des Fotografen oder der Fotografin hinweist.

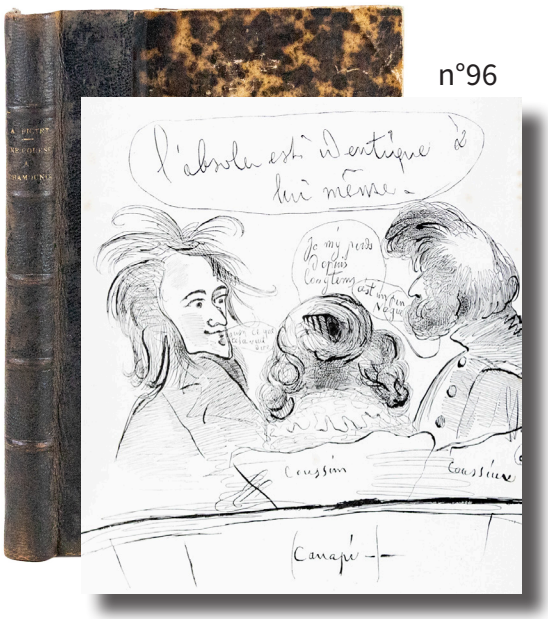


n°95

96. PICTET, Adolphe (1799-1875): Une course à Chamounix. Conte fantastique. Genève, A Cherbuliez et Cie Libraires / Paris, Librairie Sandoz et Fischbacher, 1872, in-8vo, 2 ff. (faux-titre et titre) + 200 p. + 3 planches dont 1 dépl., sur les 2 premières p. de gardes, nombreuses notes bibliographiques, manuscrites, d'un précédent possesseur et fin connaisseur /exlibris Peter E. Obergfell, , reliure en d.-cuir d'époque. **HRB 141068 CHF 450.-**

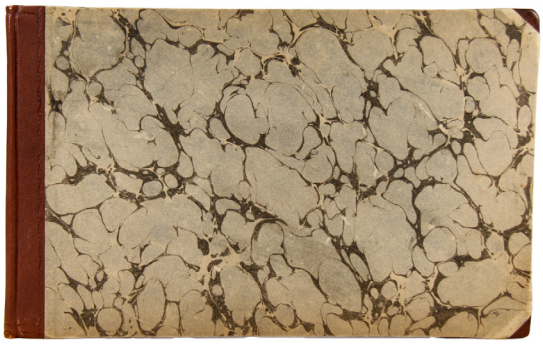
Troisième édition d'après l'original de 1838 et une deuxième en 1840. Un récit très romantique du voyage en Suisse et à Chamonix du philologue genevois Pictet avec George Sand, Franz Liszt, la comtesse Marie d'Agoult et Herman Cohen (élève de Liszt).
L'édition originale est très rare et les rééditions de 1840 et 1872 sont egalement rares et recherchées. (Perret). L'édition de 1872 est une remise en vente de l'édition originale avec un nouveau titre et faux-titre en 1872. Par suite de ce changement, le portrait initialement en frontispice ne figure plus ici. Bien compltt, en revanche, des 3 curieuses planches de Tony Johannot gravées par Porret et tirées sur Chine, hors-texte. La 1ère

représente George Sand enfourchant un énorme chat en colère, la 2ème, dépliante, est une caricature de Liszt, Pictet et Sand sur un canapé, la 3ème montre Liszt et Marie d'Agoult montés sur un mulet. Outre les hors-textes, nombreux culs-de-lampe et lettrines.
Adolphe Pictet, était Major fédéral d'artillerie et, pour citer les mots de Robert Bory, "plus que les grandes oeuvres scientifiques sorties de la même plume, Adolphe Pictet contribuera ici peut-être à faire vivre le souvenir de son auteur". DHBS V/289, nr. 30 (avec portrait); Meckly 8A (Addenda - 1838 edition); Perret 3441.



n°96

97. PRIMAVESI, G(eorg) del. et sculpt.: Der Rheinlauf, von dessen verschiedenen Quellen bis zur Vereinigung des Vorder- und Hinter-Rheins bey Reichenau. Nach der Natur gezeichnet und geätzt. Nebst einer Leitung bei dieser Reise, kurzen Erklärungen einzelner Darstellungen und einer Specialkarte / Le Cours du Rhin depuis ses différentes sources.... Frankfurt a. M., Gebr. Wilmans / Francfort sur Mein, chez les Frères Wilmans. 1818 (-1819), Quer-Folio (26x39 cm), 3 Bll. (Titel auf deutsch u. franz. + 2 Bll. Widmung an Ludwig Grossherzog zu Hessen) + 12 S. (+ 1 weiss) + Blatt 13-32. Illustriert mit 4 gest. Karten u. 24 Original-Radierungen, Exlibris Peter E. Obergfell, Priv. HLdr. um 1920. **HRB 139208** **CHF 4'500.-**



n°97

Erste Ausgabe / Première édition. Seltene Landschaftsfolge von Johann Georg Primavesi (1774-1855), der als Theatermaler in Mannheim und Darmstadt wirkte, bevor er 1822 zum Hofmaler in Hessen-Kassel wurde. In zwei Lieferungen erschienen, vorliegend ohne die Lieferungsumschläge. Erläuterungstexte in deutsch und französisch. - Das Werk mit den schönen Ansichten in Kupferstich erregte die Aufmerksamkeit Goethes, der auf seinen Rhein- und Mainreisen 1814 und 1815 mit Primavesi in Darmstadt zusammentraf. - Leicht gebräunt u. stellenweise etwas stockfleckig in den Rändern.
Collation: S. 1/2 - 3/4 - 6/ verso weiss: 1. Kupferplatte / planche 1): Die drei Quellen des Vorderrheins. Les trois... / 2) Der Thoma-See. Le Lac... / 3) Das Medelser Thal. La Vallée... / 4) Aussicht nach Dissentis. Vue de ... / Karte I) Grundriss: Tavetscher Thal / 5) bey Tavanase. près de ... / 6) bey Ilanz. près ... / 7) Das Schloss Bovisia. Le château... / 8) bey Reichenau. près de ... / Karte II: Rheinlauf Reichenau - Ilanz / 9) Quelle des Hinterrheins. La source du Rhin... / 10) Aussicht nach dem Rheinwald Gletscher. Vue du Glacier... / 11) Aussicht nach dem Dorfe Rheinwald. Vue du village... / 12) bey Nüffenen. Près de... / 13) bey Splügen. près de ... / 14) bey Suffers. Près de ... / 15) unterhalb Suffers. Au dessous de .../ 16) bey Ander. Près de... / Karte III: Quelle bis Ander / 17) bey Zilis. Près de ... / 18) die Via Mala. La Via ... / 19) Aussicht nach Rongella. Vue de ... / 20) bey Thusis. près de ... / 21) Aussicht nach Baldenstein. Vue de ... / 22) Aussicht nach

Ortenstein. Vue de ... / 23) Ansicht von Banaduz. Vue de ... / 24) Ansicht von Reichenau. Vue de ... / Karte IV: Zillis-Reichenau. In der Nummerierung sind die Textseiten 5, 7, 9 und 11 übersprungen, jedoch so komplett. Textseiten in zwei Spalten: deutsch und französisch.
Wäber 307 (datiert 1819); nicht bei de Beer, Perret oder Lonchamp.

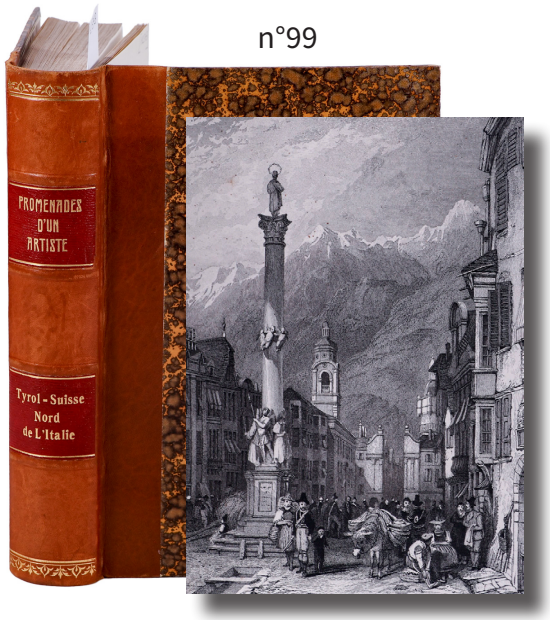
98. (PRIVAZ (Mr.): Promenade aux glaciers. Genève, de l'imprimerie P.A. Bonnant, 1821, in-8vo, 2 ff. (faux-titre et titre) + 48 p., tache d'eau (du glacier ?) en haut des pages, exlibris Peter E. Obergfell, brochure muet. **HRB 142354 CHF 250.-**

Première édition. Perret 3515-A. Très rare (Anonyme, nom de l'auteur désigné comme M.P. s'appelle Privaz d'après la notice de la Bibliothèque de Genève).

99. (NISARD, Désiré): Promenades d'un artiste. (Tome 2:) Tyrol - Suisse - Nord de l'Italie. Avec 26 gravures dessinées d'après Stanfield et Turner. Paris, Jules Renouard, s. d., (1835), gr. in-8vo, 1 frontispice gravé + 4 ff. + 406 p. + 25 gravures, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir récent. Dos avec pièces de titre et tomaison, bel exemplaire. **HRB 142343 CHF 200.-**

Ces promenades artistiques ont été publiées en 2 volumes. Tome 1: Promenades en Allemagne et la France, le deuxième tome offert ici: Tyrol, Suisse et Nord d'Italie. Illustré de magnifiques gravures notamment d'une chaumière suisse, de la Galerie de Gondo, d'Anghera, d'Isola Bella, du Lac Majeur, Trente, Domo d'Ossola, Constance et Schaffouse. Wäber S. 68; Perret, n° 3206.

n°99





100. RADEN, Woldemar (= Kaden): Switzerland. Its mountains and valleys. London, Bickers and Son, 1878, in-folio, XIV (front., title, table of contents and illustr., introduction) + 487 p. with 418 wood engravings, light spotting in the beginning else a clean copy without stains, full contemporary morocco; spine with raised bands richly gilt, title in red calf lettering piece; both covers richly gilt; gilt dentelles, marbled endpapers, all edges gilt. Some use to foot of spine and corners, in all a fine 'heavy' copy. (Binding signed 'Bickers & Son London'). **HRB 77416** **CHF 200.-**

n°100



First English edition with the wrong spelling of the name of the author Woldemar Kaden. Fine album on Switzerland and its mountains. Richly illustrated by G. Bauernfeind, A. Braith, Alexander Calame, Arthur Calame, L. Dill, A. E. Disen, Th. v. Eckenbrecher, G. Franz, K. Grob, C. Häberlin, G. Herdtle, H. Herdtle, A. Hertel, E. Heyn, C. Jungheim, A. Kindler, K. Kröner, Diethelm Meyer, Franz Meyerheim, Paul Meyerheim, W. Riefstahl, R. Ritz, C. Roux, Matthias Schmid, Ad. Schrödter, Fr. Specht, B. Vautier, Joh. Zügel all engraved by A. Closs. Perret 2415 (Kaden); cf. Barth 17375 (Engl. ed. 1878); Wäber III/100, 1st ed. in English, erschien 1878 in London und New York.

101. RAMBERT, Eugène (1830-1886): Les Alpes Suisses. 1re - 5ème série. En 5 volumes Paris, Librairie de la Suisse romande, Genève, Cherbuliez, 1866-75, in-8°, 4 ff. + 302 p. + 1 f. blanche / 318 p. / 334 p. / 327 p. / 318 p., cachets sur p. de garde et titre 'S.A.C.' / exlibris Peter E. Obergfell, reliures en demi-toile, pièce de titre sur papier au dos, bel exemplaire. **HRB 141211** **CHF 250.-**



n°101

Première édition. Très rare complet en édition originale.
1) 4 ff. + 302 p. + 1 f. blanc: Les plaisirs des grimpeurs / Linththal et les Clarides, trois jours d'excursion / Les cerises du vallon de Gueuroz / Les plantes alpines / Appendice: à propos de l'accident du Cervin / Sur l'origine des plantes alpines. 4 autres séries d'articles s'échelonnèrent après ce volume, jusqu'en 1875.
2) 1866. XVI, avec frontispice + 318 p., Matières: Les Alpes et la liberté / Deux jours de chasse sur les Alpes / Le chevrier de Praz-de-Fort (VS). / La Dent du midi / Une chanson en patois.
3) 1869, 2 ff. (frontispice et titre) + 334 p. + 1 f., Matières: Une course manquée / Une bibliothèque à la montagne / Le voyage du glacier / Notre forteresse / Interlaken - Appendice.
4) 1871, 2 ff. (frontispice et titre) + 328 p. + 1 f., Matières: Le Bristenstock / Schiller, Goethe et les

Alpes / Poésies / La question du Foehn / Appendice.
5) 1875, 2 ff. (frontispice et titre) + 318 p. + 1 f., Matières: La marmotte au collier / les landsgemeindes de la Suisse. Perret 3551.

102. RECLUS, Onésime: Le Dauphiné (Drôme - Hautes-Alpes - Isère). 'A La France. Sites et monuments'. Paris, Touring Club de France (Imprimerie L. Pochy), 1904. in-4to, 116 p., richement ill. de photographies + 3 cartes en couleurs dépl., exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir vert/brun mosaiquée, titre et filets or, en bas du dos 'L.D.L.', couverture de la brochure orig. cons. Bel exemplaire. **HRB 141293** **CHF 150.-**

Avec de superbes prises photographiques, par ex. ‚Glacier Blanc', le ‚Pic Coolidge', les Écrins ... et bien d'autres. Complet de ses 3 cartes en couleur dépl. Dans une belle reliure d'art remarquable. Pas dans Perret.



n°102

103. (Reise ins Tirolerland): Zur Erinnerung an unsere Reise vom dreiundzwanzigsten Juni bis vierten Juli 1885 (durchs Tirolerland und Österreich). Salzburg, Photographie und Verlag Würthle und Spinnhirn, (1885), 31.5 x 44.5 cm., Sammlung großformat. Orig.-Fotografien. 1 kalligraphisch gestaltetes Titelblatt in Farbe mit Goldprägung. Ecke rechts unten mit Aquarellmalerei und Original -Trockenblumen mit Edelweiss verziert + 16 Tafeln mit O.-Fotografien (19x26.5 cm.) auf Unterlagekartons aufgezogen (31.5x44.5 cm.), kleiner Zettel auf 6 Versos -Jos. Aumüller Kunst-Handlung München- / Exlibris Peter E. Obergfell, lose Tafeln in fester roter Leinen-Flügel-Mappe mit Titel und Einrahmung in Goldprägung. **HRB 142259** **CHF 1'600.-**



n°103

Alle Tafeln betitelt und mit einer Nummer auf Unterlagekartons: 1) Franzenfeste (n° hs. geändert) 799 / 2) Eingang in's Ampezzothal b. Toblach 1006 / 3) Toblach-See 1008 / 4) Landro mit Monte Cristallo 1009 / 5) Schluderbach gegen Croda Rossa 1015 / 6) Misurina-See gegen Sorapiss & Antelao 1020 / 7) Cortina di Ampezzo 1022 / 8) Grossglockner & Pasterzen von der Elisabeth-Ruhe 1092 / 9) Grossglockner v.d. Franz Joseph's-Höhe 1091 / 10) Heiligenblut 1095 / 11) Landeck von Stanz 882 / 12) Innsbruck vom Berg Isel 682 / 13) Gmunden vom Weinberg 415 / 14) Gmunden vom Calvarienberg 415 / 15) Lienz gegen den Spitzkofel 1101 / 16) Lindau im Bodensee 1550.

104. Meine Reise durch die Schweiz. Hrsg. vom Comptoir de phototypie, Neuchâtel, Alf. Spühler, Direktor. Sam-

mlung von 720 photographischen Ansichten der Schweiz. Hrsg. Comptoir de Phototypie, Neuenburg (Schweiz). Paris, A. Schlachter / Leipzig, K.F. Koehler, o.J. (um 1896/97), in-4° oblong, 1 farbig illustrierter Titel (Chromolithographie d. Lieferung 18 : Chur und Graubünden) + 132 Tafeln mit grösstenteils ganzseitigen Abbildungen in verschiedenen Farbtönen (Photocollogravure L. Geisler) + 2 geografische Karten in Farben (Karte der Schweiz & Schweizerische Eisenbahnkarte, Original-Leinenband, schön illustriert und dekoriert in Gold und in Farbe. Schönes Exemplar. **HRB 142184 CHF 150.-**

Das vollständige Werk besteht aus 20 Lieferungen von je 36 Ansichten. Sammlung von 792 teils ganzseitigen fotografischen Ansichten der Schweiz in schwarz und verschiedenen Farbtönen, Textblätter schön dekoriert mit floraler Verzierung in verschiedenen Farben (eine Farbe pro Doppelblatt, und mit kleineren Abbildungen).

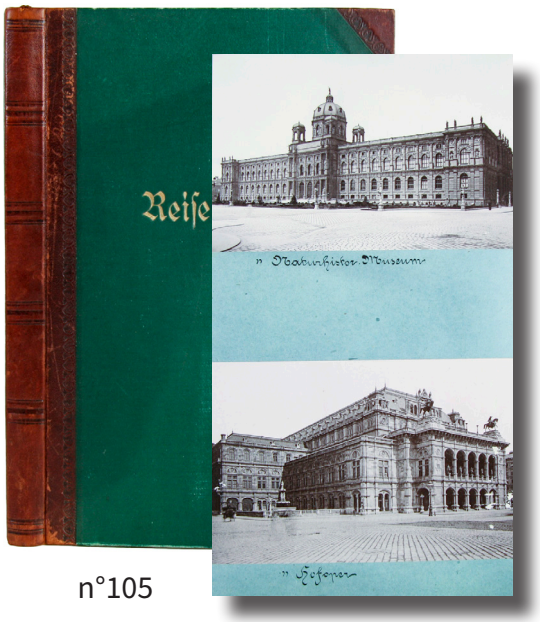
105. Reise-Bilder. Album mit ca. 200 eingeklebten O.-Fotogr. (Städte, Landschaften und vor allem viel Bergansichten u. Hütten). 1891-1896, in-4to. Am Anfang: Radreise im Jahre 1891: Dresden Altstadt...u.w. (11 Fotogr. Abb.) / Radreise 1892: Wien, Linz bis zum Dachstein, Berchtesgaden bis Salzburg, 70 Fotogr. / Dolomiten-Reise 1894: Bruneck bis Lankofl-Gruppe 47 Fotogr. / Hochzeitreise 1895: München Hofbräuhaus- bis Meran 45 Fotogr. / Fussreise Herbst 1896 Sellagruppe Zellkirch 8 Fotogr. / Langköffel 17 Fotogr. Exlibris Peter E. Obergfell, Halbleder mit Ecken gebunden. Titel goldgeprägt auf Buchdeckel vorne. **HRB 140276 CHF 750.-**

Hs. auf Vorsatz: „Aus dem Nachlaß des Buchhändlers Clavel, Karlsbad, später Lindau, Bodensee, von dessen 73 jähriger Witwe gekauft. Altersheim Lindau, 30. Dezember 1946. - In der Reise 1895 ein Bild der Neuhauserstraße gegen Karlstor in München ohne Trambahn und mit Katzenkopfpflaster - 1896 Kaiserseehotel - als Hütte. Sonst schöne Bergbilder, interessante Städtebilder Leipzig, Dresden, Wien, etc. heute viele zerstörte Stätten“.





n°104



n°105

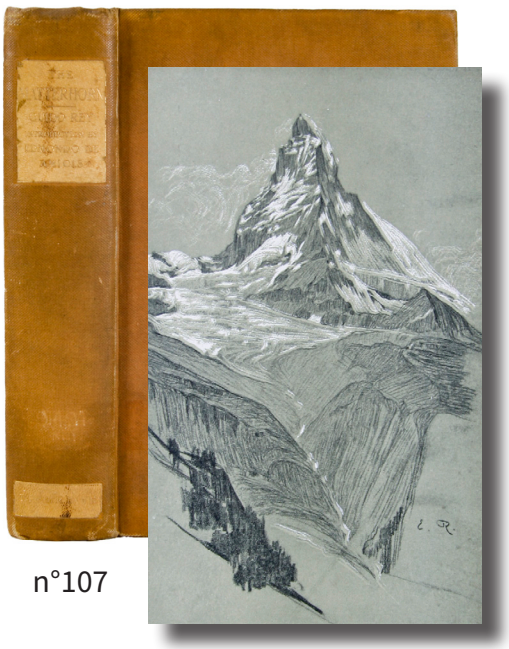
106. RÊVIL, Joseph / CORCELLE, Joseph: Guides touristiques de la Savoie. Ens. 3 volumes. 1) Révil & Corcelle: La Savoie. Aix-les-Bains. Guide du touriste, du naturaliste et de l'archéologue / 2) Le ROUX, Marc: La Haute-Savoie / 3) M. BOULE: Les Alpes de Provence. Paris, Masson et Cie, 1903, 1905, 1912, pt. in-8vo, 4 ff. (publicité) + VI + 280 p., ill. de 107 photographies ou dessins, + 1 carte itinéraires des exc. + 2 cartes dépl. en couleurs, (1 carte dans pochette) / 340 p., ill. avec cartes / 3) 310 p. ill. et carte, reliure en toile iil. de l'éditeur. **HRB 142294** **CHF 450.-**



n°106

107. REY, Guido: The Matterhorn. With an introduction by E. de Amicis and translated from the Italian by J. Eaton. London, T. Fisher-Unwin, 1907, in-4to, Text with 14 nice coloured mounted plates after watercolours and 23 pen-and-ink drawings by E. Rubino, 11 photographs. An untrimmed copy, small bookseller's ticket on verso cover ‚Myers & Co, London' / small library-stamp on verso of the title / exlibris Peter E. Obergfell, bound in original full brown cloth, title -piece on spine. **HRB 141305** **CHF 250.-**

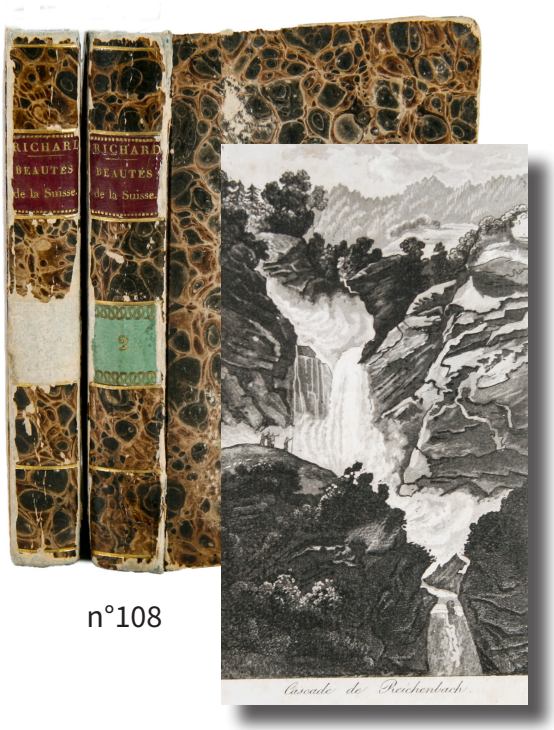
First English edition of this important alpine book. Perret 3664 / Neate R25 / Regards sur les Alpes 99 (édition originale italienne).



n°107

108. RICHARD M.B.: Merveilles et beautés de la nature en Suisse ou Description de tout ce que la Suisse offre de curieux et d'intéressant. En 2 volumes. Paris, Chez Audin et Urbain Canel, 1824, in-8vo, titre + 358 p. + 5 planches h.-t. ; titre + 360 p. + 3 pl. h.-t. Au total 8 planches (dont le frontispice 'Chaumière Suisse'), cartonnages de l'éditeur d'époque usés, dos avec pièce de titre et de tomaison (manque une pièce de tomaison du T.1), charnière en bas du T. 2 fendue. **HRB 88714** **CHF 450.-**

Complet des 8 aquatintes (tome 1: 5 planches - T. 2: 3 pl.) suivantes : Chaumière suisse, ici en frontispice du Tome 1 / Vue du Mont Blanc prise du pont Saint Martin, Route du Simplon, Vue du Valais, Gais (Appenzell), Cascade de Staubbach, Cascade de Reichenbach, Chute du Rhin près de Schaffhouse. Etat intérieur satisfaisant malgré quelques rousseurs. Perret 3686 (avec 7 planches seul. - mais prélim. au total LIV); Quérard VIII/27; cf. Wäber BSL 61; Brunet -; Graesse -; Helveticat sans indication des planches.



n°108

109. RICHARDSON, E.C.: The Ski-Runner. With 143 text illustrations and 20 art plates. London, published by the author, 1909, in-8vo, 238 S. + XV (Hotel advertisement), original illustrated clothbound. **HRB 142307** **CHF 200.-**



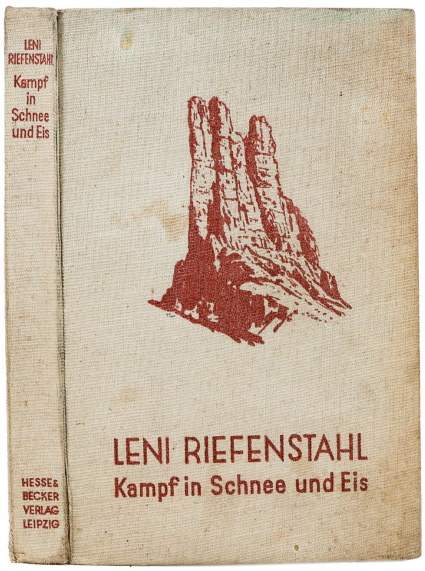
n°109

110. RICKMAN, Edwin, S.: The diary of a solitaire; or, Sketch of a pedestrian excursion through part of Switzerland / with a prefatory address and notes, personal and general. London: Smith Elder & Co.; York: H. Sotheran, 1835 in-8vo, LIII + 3 p. (white) + 111 p . + 3 p. , bount in contemporary green cloth with (chipped) tan calf label. **HRB 140996** **CHF 200.-**

First edition. A walk from Geneva to Chamounix, le col du Grimsel, Sarnan, into Italy and back to Lucerne, Rigi, Vevey, Fribourg and Geneva; with full itinerary of his month's rambles. Rare. Perret 3696-B.

111. RIEFENSTAHL, Leni: Kampf in Schnee und Eis. (Signiertes Exemplar). Leipzig, Hesse & Becker, 1933, in-8vo, 113 S. mit 155 Bildern. Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Leinenband (Gebrauchsspuren). **HRB 141966** **CHF 200.-**

Mit Widmung der Autor auf dem Vorsatzblatt. Buch weisst Gebrauchsspuren auf.



n°111

112. Riesengebirge. - Reise in das Riesengebirge und in die umliegenden Gegenden Böhmens und Schlesiens. Im Jahre 1796. Gotha: bei Justus Perthes, 1799, in-8vo, VIII + 277 S. + 1 S. leer + 4 Tabellen Wappen-Exlibris Gustav Taube /+ Exlibris Peter E. Obergfell, reliure en demi-veau aux coins d'époque, coiffe touchée. **HRB 141709 CHF 300.-**

113. RITTER, Étienne: Études sur l'orographie et l'hydrographie des Alpes de Savoie. Communication faite à la Soc. de géogr. de Genève le 22 mars 1895. Genève, Impr. Aubert-Schuchardt, 1895, gr. in-8vo, 21 p. + 3 p. n.n., ‚Hommage de l'auteur', ms. sur pièce sép. / exlibris Peter E. Obergfell, reliure récente en d.-cuir aux coins sur brochure originale.Titre doré au dos. **HRB 139709 CHF 250.-**

114. ROHAN, Duc Henry de (1579-1638): Campagne du Duc Henri de Rohan dans la Valteline en 1635, précédée d'un discours sur la guerre des montagnes. A Amsterdam, et se trouve à Paris chez Didot fils aîné = Jombert Jeune, M.DCC.LXXXVIII, (1788), pt. in-8vo, 2 ff. (faux-titre & titre) + 216 p. + 1 feuille. + 3 cartes gravées dépl. exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir d'époque. Dos orné or, avec pièce de titre. Bel exemplaire. **HRB 141698 CHF 250.-**

Édition originale. Complet des 3 cartes: 1) Carte des environs de Meyenfeld avec les Forts du Steig et du Pont du Rhin, tels qu'ils existaient en 1635. (22x16 cm) / 2) Carte de l'entrée de la Valteline du côté du Fort de Fuentes. (26x31 cm) / 3) Carte du païs des Grisons de la Valteline, des comtés de Bornio et de Chiavenne. Dressée pour l'intelligence de la Campagne du Duc de Rohan en 1635. (44x61 cm). Né à Blain le 25 août 1579 et mort le 28 février 1638, Henri de ROHAN est un prince de la famille de Rohan qui est l'une des grandes familles princières bretonnes, protestantes et françaises. Il fut le chef de guerre des rébellions huguenotes contre le pouvoir royal catholique....Il prend en 1635 le commandement des troupes royales en Valteline, province de l'Italie du Nord, pour couper aux troupes du Roi d'Espagne l'entrée du Milanais et s'avère aprés ce succès être un des plus habiles généraux de son temps...
Brunet IV, 1356. (éd. de 1758).

n°114


CAMPAGNE
DU DUC DE ROHAN
DANS LA VALTELINE
EN 1635,
Précédée d'un Discours sur la Guerre des Montagnes.
A AMSTERDAM,
Et se trouve à Paris,
Chez Didot fils aîné = Jombert jeune, Libraire pour l'Artillerie et le Génie, rue Dauphine, près du Pont-Neuf, n°. 116.
M. DCC. LXXXVIII.

115. ROHBOCK, L. (del.) / FESCA, (sculpt): Erinnerung an die Schweiz / Souvenir de la Suisse / Souvenir of Switzerland. Album mit 54 Stahlstichansichten, davon 3 handkoloriert. Darmstadt, C. Koehler's Verlag, o.J. (um 1860/70), 26 x 33 cm, Stahlstichblätter auf aufgewalztem China auf festen Blättern aufgezogen und mit Beschriftung und Vermerk: 'Stich, Druck & Verlag von Gustav Georg Lange in Darmstadt' vereinzelt stockfleckig (4 Tafeln v. a. stark in den weissen Rändern), die Stahlstiche sind 3-sprachig bezeichnet und mit den Orig.-Seidenpapieren. Original-Leinenband. Reiche Vergoldung auf Buchdeckel. Goldschnitt. Schönes Exemplar. (cf. ill. p.50).
HRB 95728 **CHF 1'050.-**

1) Hospiz St. Gotthard / 2) Teufelsbrücke / 3) Flüelen / 4) Tellskapelle / 5) Brunnen Axenstrasse / 6) Wäggis u.d. Rigi / 7) Engelberger Thal mit Titlis / 8) Zug mit dem Rigi / 9) Luzern mit dem Rigi / 10) Luzern mit dem Pilatus / 11) St. Moritz (Bündten) / 12) Samaden / 13) Tarasp / 14) Via Mala / 15) Via Mala .. und Thusis / 16) Ragatz (St.Gallen) / 17) Taminaschlucht... Pfäffers / 18) Wesen, Walenstättersee / 19) St. Gallen / 20) Bad Stachelberg (Glarus) / 21 Glarus / 22) Rheinfall / 23) Zürich (stockfleckig) / 24 Polytechnicum Zürich / 25) Zürich von der Weid aus / 26) Basel / 27) Grimsel-Hospiz / 28) Handeck / 29) Meiringen (Bern) / 30) Reichenbach / 31) Brienz / 32) Giessbach / 33) Interlaken mit der Jungfrau / 34) Lauterbrunnen mit dem Staubbach (orig.-handkoloriert) / 35) Schmadribachfälle - Mürrenpass (2 Abb.- orig.-koloriert) / 36) Wengeralp / 37) Dorf Grindelwald / 38) Rosenlaui-Gletscher / 39) Schloss Schadau / 40) Oberhofen / 41) Thun / 42) Bern mit dem Bundespalast / 43) Neuchâtel / 44) Freiburg (stockfleckig) / 45) Lausanne / 46) Vevey / 47) Clarens, Vernex und Montreux / 48) Chillon / 49) Genf mit der Montblancbrücke / 50) Pisse-Vache / 51) Montblanc und Col de Balme / 52) Sion / 53) Matterhorn und Zermatt / 54) Der Rhone-Gletscher. Gestochen nach Zeichnungen von Rohbock durch A. FESCA, UMBACH, J., TERWEN, A.J. , F. MÜLLER, RIEGEL, J., POPPEL, J. , KOLB, J.M. , KURZ, G.M. , Gunkel, K.G. und KNOPFMACHER.

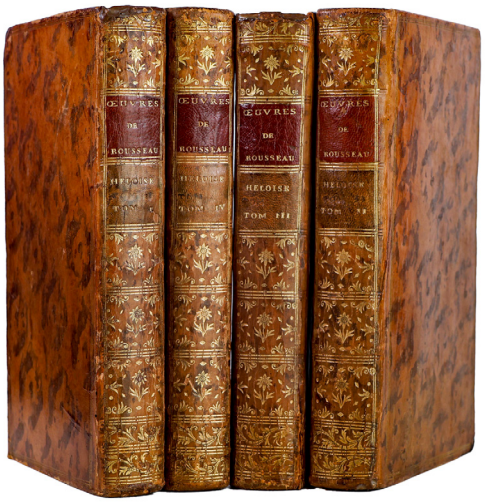
n°115



116. ROUSSEAU, J.J. (Jean-Jacques) (1712-1778): La Nouvelle Héloïse ou Lettres de deux amans, habitans d'une petite ville au pied des Alpes, recueillies et publiées par J.J. Rousseau. Nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée de figures ... En 4 volumes. A Neuchâtel, et se trouve à Paris, chez Duchesne, M.DCC.LXIV., (1764), in-8vo, IV + 454 p. (pet. tache brune dans 3 ff. de table) / 2 ff. + 478 p. / 2 ff. + 504 p. / 2 ff. + 431 p. + 1 p. (approb. et priv., en bas de page «De l'imprimerie de P.Al. Le Prieur ... 1770» !) + au total 13 planches gravées dont le frontispice, titres en rouge et noir, papier de garde dominoté, exlibris Peter E. Obergfell. Belles reliures en veau marbré à nerfs, pièces de titre et tom. rouges et brunes aux dos avec riche dorure, extrémité de deux coins éraflée, pet. accrocs à deux coiffes, tranches marbrées bleues. Excellent exemplaire.
HRB 142215 **CHF 750.-**

Complet avec au total 13 planches gravées par de Longueil, Flipart, Le Mire, Choffard, Ouvrier, Aliamet, St. Aubin, Lempereur, d'après les dessins de H. Gravelot, et pour le frontispice, C.N. Cochin. La 7ème planche représente une scène,

avec en arrière-plan le Mont Blanc. Dufour 99 (sous «Contrefaçon de Paris 1764»); Perret 3794.



n°116



117. SAINT-SIMON, (Maximilien-Henri) marquis de (1720-1799): Histoire de la guerre des Alpes, ou Campagne de MDCCXLIV. par les armées combinées d'Espagne et de France commandées par S.A.R. l'infant Don Philippe et S.A.S. le prince de Conti. Où l'on a joint l'histoire de Coni depuis sa fondation en 1120 jusqu'à présent (1744). Par Mr. le marquis de St. Simon, aide-de-camp de S.A.S. le prince de Conti. Amsterdam, Marc Michel Rey, 1770, in-4to, 2 leaves, title in red and black with vignette (by B. Picart)+ LVI + 232 p. + 1 double folding table (comparison of 4 texts of class. authors on Hannibal) + 2 p. + 4 folding plates (2 maps and 2 plans), library stamp in lower margin of title 'Det Kongelige Artilleriecorps, Bibliothek', small stamp on front endpaper, full mottled calf binding, title piece on spine, gold tooled spine (gilding somewhat gone off at spine ends and title-label), minimal superficial worming, red edges. **HRB 141798** **CHF 2'500.-**

Very rare second edition of the history of the war of the Alps, to which is added a history on the town of Coni, founded in 1120 (the historian G. Denina says it was translated from Teofilo Partenio's «Secoli della città di Cuneo»). The first edition was published in 1769, also in Amsterdam. This work, in which the author shows himself no less a great tactician than a skilful writer, is much estimated by the military; this copy is accompanied by 4 geographical engraved folding maps (incl. one large map of the French & Swiss Alps showing esp. the Valais) and plans, and a table which offers in parrallel the details of the passage through the the Alps by Hannibal, after the writings by Polybius, of Titus Livius, the interpretation of the author himself, and the one by Folard. We would like to cite just one of many most interesting observations by Saint-Simon in this work: "Quand (les paysans) se virent réduits à l'extrémité, le désespoir leur fit détruire leur propre bien et prendre un fusil pour errer dans les montagnes, y guetter les passans et faire le métier de voleurs et d'assassins sous le nom de milice". Quérard VIII/376 (mixes the two editions up, and mentions 5 engraved plates plus a table); Graesse VI/227; Brunet V/60; Hoefer NBG XLIII/116-117.



n°117

118. SIMONY, Friedrich: Panorama des Schafberges nächst Ischl in Österreich. Wien, Wernigk, o.J. (um 1860), in-4to, Titelbl. mit Abb. Markt St. Wolfgang und der Schafberg (5630 W Fuss) + Grosses lith. Panorama in Leporello von ca. 40 x 300 cm. Original-Pappband mit Leinenrücken Umschlag vorne mit Titeletikette. Leicht fleckig. Panorama liegt lose im O.-Einband. (cf. ill. p.60). **HRB 141616** **CHF 750.-**

Nach der Natur gezeichnet und seiner Kaiserlichen Hoheit Erzherzog Ludwig von Oesterreich in tiefster Ehrfurcht und Dankbarkeit gewidmet.

In einem guten Erhaltungszustand.

n°118

n°119



119. SIMONY, Friedrich: Idem. Brochure différente. (cf. ill. p.60). **HRB 141711** **CHF 750.-**

120. BIRMANN, S. (fecit) / WINTERLIN del. / BECK, Th. sculp. e.a. Souvenirs de la Vallée de Chamounix. 30 vues (sic. 32) des points les plus intéressants. Bâle, Chr Krüsi, Libraire-Éditeur s.d., (1830), in-4to, oblong 4 ff. (1 blanche + titre + Verz. d. Ansichten + 1 blanche) + 32 planches (de 33:), le n° 33, Panorama du Montblanc manque, comme dans tous les autres exemplaires vus par nous), qqs planches avec des rousseurs dans les marges, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile verte de l'éditeur, titre doré sur le plat devant. Bel exemplaire **HRB 142101** **CHF 2'800.-**

Il y a bien 32 vues et non pas 30 comme annoncé sur la page de titre. Par contre sur le 'Tableau des Vues' il y a une liste de 33 vues dont la dernière le n° 33 est un 'Panorama du Montblanc' qui n'a pas été émis, en tout cas je ne l'ai jamais vu. L'exemplaire est intercalé de feuilles blanches. Diverses planches comme le Montblanc, le Glacier des Bossons, Mer de Glace, Vue de la Flèchère et Chamouny ont été gravées par Beck, Hirchenbein et Tanvier d'après les dessins de Winterlin (del.). Perret 0479 (1ère éd. 1826 avec 25 planches éd- Birmann et fils. Ici la 2è. édition par Krüsi avec 32 planches).



n°120



n°120

n°115



121. STAFFLER, Johann Jakob: Das deutsche Tirol und Vorarlberg, topographisch, mit geschichtlichen Bemerkungen. In 2 Bänden. Mit einem vollständigen Nachschlag-Register. Innsbruck: Carl Pfaundler, 1847, gr. in-8vo, Band 1) gest. Frontispiz-Porträt (Erzherzog Johann v. Oesterreich) + 12 n.n. S. (Titelblatt + Widmungsbl. + 4 Bll. Vorrede) + L (50 S. Einleitung) + 974 S.; Band 2) 2 n.n. S. (Titelblatt) + 1137 S. + 1 leere S. + Register 97 S. + 1 leer S., Exlibris Peter E. Obergfell, Rezentes Hldr. (goldgeprägter Lederrücken mit Ecken). Orig.-Umschl. miteingebunden. **HRB 142359** **CHF 450.-**

Erste Ausgabe dieses Auszuges aus Staffler's grossem Werk aus den Jahren 1839-1846, das bereits bei Erscheinen des vorliegenden Titels vergriffen war, wie dem Hinweis auf Umschlagseite II des ersten Bandes zu entnehmen ist. Band 1.: Enthält den Kreis Vorarlberg, Oberinnthal und Vinschgau, Unterinn- und Wippthal. - Band 2: Enthält den Kreis Pusterthal am Eisak, und den an der Etsch. Wasserfleck im Innenrand der ersten beiden Lagen des 1. Bandes. Vorallem am Anfang vereinzelt etwas stockfleckig, sonst sehr gutes Exemplar. Nicht bei Perret.



n°121

122. Steirischer Gebirgsverein - Jahrbuch für das Vereins-Jahr 1875 - III. Jahrgang. / Zusammen mit Vereins-Jahr 1876. 2 Jhrg. in einem Band mit 9 Beilagen und 2 Panoramen, 1876 / 77, in-8vo, Frontispiz: Der Rinka-Fall + 2 Bll. (Titelbl. + Vorwort) + 140 S. + 2 Bl. (Inhalts-Verz. + Vereinswerbung) + gef. Panorama vom Zirbitzkogel aus 2 Bll. zus. (20.5x120 cm.) / 2 Bll. (Titelbl. + Inhalts-Verz. + XXXV + 1 S. (Ausschuss) + 99 S. + 9 Abb. (am Ende d. gef. Panoramas von Röthelstein bei Admont), Orig. gepr. Leinenband. (cf. ill. p.60). **HRB 142295** **CHF 350.-**



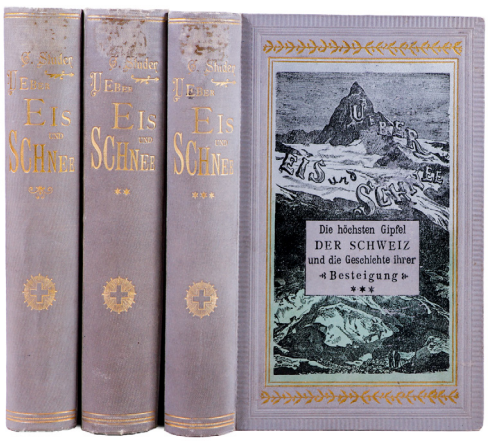
n°122

123. STUDER, G. & LIPS, F.: Panorama vom Brienzer-Rothhorn 7238 üb. d. M. Grosses mehrfarbiges lithographiertes Panorama. Ca. 130 cm. lang. Bern, Dalp'sche Buchhandlung (C.Schmid), o.J. gefaltet in-8°, Leporello gef. farblithogr. 20.5x146 cm. + 3 S. Text, Original-Pappband. (cf. ill. p.60). **HRB 141585** **CHF 400.-**

Ein kräftiges farbiges Panorama, gering stockfleckiges Exemplar im Originaleinband.

124. STUDER, Gottlieb (1804-1890): Über Eis und Schnee. Die höchsten

Gipfel der Schweiz und die Geschichte ihrer Besteigung. 2. Auflage, umgearbeitet und ergänzt von A. Wäber und Dr. H. Dübi, S.A.C. In 3 Bänden. Bern, (Stämpfli für) Schmid, Francke, 1896-98-99, in-8°, Frontispiz-Porträt + 535 S. + 1 S.; VII + 580 S.; XII + 508 S., Widmung für die Sektion Olten des S.A.C. von Walter Weinmann-von Arx (1934) auf Vorsatzblatt, Stempel Walter Weinmann auf Titelbl., Exlibris Peter E. Obergfell, ill. und dekor. Original-Leinenbände. Schönes Exemplar. **HRB 142150 CHF 250.-**

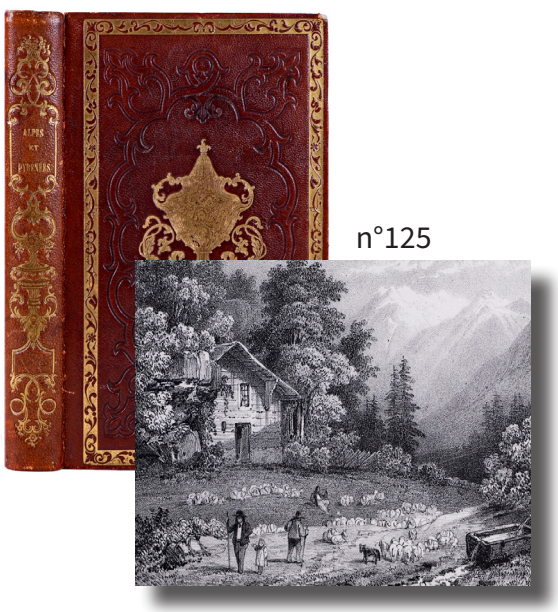


n°124

Das vollständige Quellenwerk des schweiz. Alpinismus, von G.S. Studer, Mitbegründer des S.A.C., die umgearbeitete und ergänzte 2. Auflage: 1) Nordalpen. (Bis S. 16: Zum Gedächtnis Gottlieb Studers. Und: Verzeichnis der von G. Studer betretenen Gipfel und Pässe). Im Frontispiz das Porträt Studers / 2) Südalpen (Mont-Blanc Gebiet. Walliser Alpen). / 3) Südalpen (Lepontische Alpen. Adula-Alpen). Ostalpen (Südrhätische Alpen. Albula-Alpen. Silvretta-Alpen. Samt Nachträgen und Berichtigungen). Wäber III/94 und III/2/26; HBLS VI/583, Kanton Bern, Nr. 6; Siehe auch Lehner; Perret 4159 (2. Ausg. mit 66 Karten ? (Irrtum !); Kat. d. Zentralbibl. d. S.A.C. 12.

125. TASTU, Amable & DELAFAYE-BREHIER, Julie & FOA, Eugénie: Alpes et Pyrénées. Arabesques littéraires composées de nouvelles historiques, anecdotes, descriptions, chroniques et récits divers. Paris, P.-C. Lehuby, Librairie de l'enfance et de la jeunesse, 1842, gr. in-8vo, (23 x 15 cm.), frontispice + VIII + 392 p., illustré de 12 planches hors texte gravées sur acier, ex. sans rousseurs exlibris Peter E. Obergfell. Reliure en chagrin brun, roulette d'encadrement et fer rocaille dorés, double encadrement à froid, dos lisse orné, tranches dorées. Bel exemplaire. **HRB 142311 CHF 250.-**

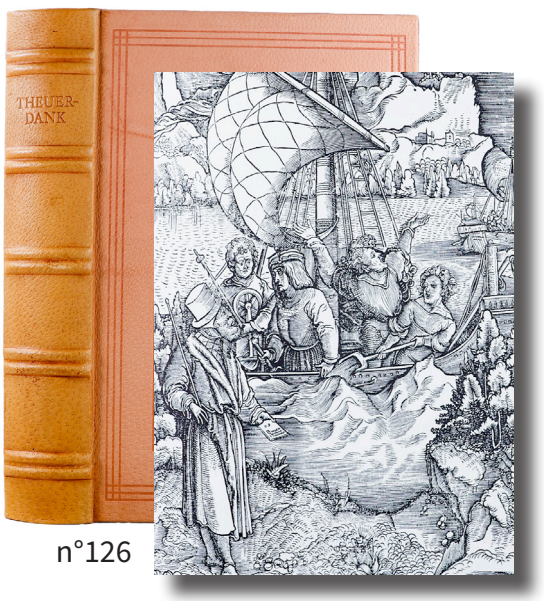
Il faut relever en particulier le chapitre de Léon Guérin 'Aventures dans les Alpes' avec une jolie gravure. Édition originale de ce recueil de récits divers, mettant en scène Bonaparte, le roi René, Roland. et qui ont tous pour cadre les plus hautes montagnes de France. Cet ouvrage réunit des textes de Amable Tastu, Julie Delafaye-Bréhier, Eugénie Foa, Léon Guérin, Chantal, Ernest Dépreaux, Maigrot, Champagnac, Raphaël Saint-Phar, J. de Mirval. Il est illustré de 12 planches hors texte (Impr. pr. Bertauts). Perret 4198.



n°125

126. THEUERDANK, Pfinzing, Melchior: Die geuerlicheiten und einsteils der geschichten des loblichen streytparen und hochberümbten helds und Ritters

herr Tewrdannckhs. Faksimile-Edition nach der Erstausgabe von Hans Schönsperger, Augsburg 1517. Plochingen u. Stuttgart, Müller u. Schindler, 1968, gr. in-Folio, Faksimile-Band: 290 n.n. Bl. (nicht paginiert) mit 118 prachtvollen Holzschnitten von Hans Burgkmaier, Hans Leonhard Schäufelen, Leonhard Beck u.a., Exlibris Peter E. Obergfell, hellbrauner O.-Lederband auf 5 imit. Doppelbünden und Blindprägung auf beiden Deckeln (Streicheisenlinien und Fleurons), Orig.-Schuber. Schuber berieben und mit kleinen Randläsuren; Einband nur gering berieben; Rücken etwas gedunkelt. Jedoch Prachtexemplar. **HRB 99670** **CHF 450.-**



n°126

Steinitzer schreibt im Vorwort seiner deutschen Übersetzung (erste und einzige deutsche Übersetzung überhaupt) des Buches von Josias Simler, „die Alpen“: Es ist das Erste und auf Jahrhunderte hinaus einzige Druckwerk, das die Hochgebirgsjagd im Bilde schildert und sich mit Darstellung der Gefahren des Gebirges, der Technik des Bergsteigens, der Anwendung des Bergstocks und der Steigeisen befasst’. Und ‘... dass die ersten kräftigeren Anstösse zu einer alpinen Bewegung, d.h. ein lebhafteres Interesse an der Gebirgswelt zuerst von Humanisten ausgingen und naturgemäss von Schweizern, denen das Gebirge am nächsten lag. Sahen doch befirnte Hochgipfel bis hinein in Zürichs Strassen, der Stadt, die den geistigen Mittelpunkt des Landes bildete. (Steinitzer Vorwort in ‘Simler’ Seite XXV). Die vorliegende Lederausgabe des Faksimiles erschien in einer Auflage von 250 nummerierten Exemplaren - die Nummer befindet sich in dem hier nicht vorhandenen Kommentarheft, broschiert, 40 S., mit 8 Abb. Der oft einzeln zu finden ist.

127. TÖPFFER (Rodolphe): 1799-1846). Du Paysage alpestre 1843 / Le Lac de Gers - Histoire de M. Jabot 1837 / Voyage das les Alpes par H.B. Saussure 1834 / Le Col d’Anterne 1836 / La vallée de Trient 1837 / La Traversée 1837 / R. Töpffer (1799-1846). On ajoute: : Aventures graphiques. 1996. 48 p., ill. en noir, sépia et couleurs. Br.-orig. illustrée d’un autoportrait de Töpffer. Ens. 7 vols. (Genève), (La Bibliothèque Universelle), (1837), in-8°, exlibris Peter E. Obergfell, cartonnage récent. Dos avec auteur et titre. **HRB 142398** **CHF 950.-**

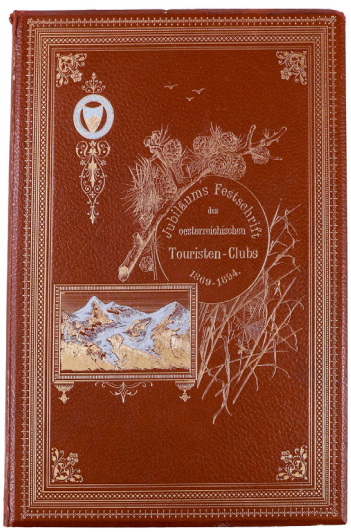
Editions originales parus dans ‘La Bibliothèque universelle’. Blondel, p. 407.; Lonchamp 3006.



n°127

128. Touristen.-Zeitung: Jubiläums Festschrift des oesterreichischen Touristen-Clubs (Festnummer der oesterr. Touristen Zeitung). 1869 - 1894. Oesterr. Touristen-Club. / Druck der Steyrermühl (Albert Pietz). Redacteur Wilh. Jacobi, (1894), in-4to, 23 S. (+ 1) S., illustriert, Exlibris Peter E. Obergfell, illustrierte Original-Broschüre. Eingelegt in reich illustr. Orig.-Lederreinband. **HRB 142372 CHF 300.-**

Inhalt: Albert Josef Weltner: Epilog zur Feier d. 25.-jährigen Bestandes. Wien 1894 / Abb. Portr. Erzh. Carl Ludwig; 25 Jahre Clubleben - Gründung und Entwicklung.



n°128

129. ULRICH, Melchior (1802-1893): Sammlung v. 6 Original-Beiträge aus den „Mittheilungen d. Naturforschenden Gesellschaft in Zürich“. Zürich in Commission bei S. Höhr, 1850-1855, in-8vo, 3 gest. gef. Karten: 1) Verbreitungsweise d. Alpen-Fündlinge / 2) Karte d. Thäler v. Bagne, Nendaz u. Heremence im Wallis 1852 / 3) Der Tödi und seine Umgebungen, Ex Libris Peter E. Obergfell, rez. Pappband. **HRB 142298 CHF 350.-**

Zwischen gebunden 6 grün. Orig.-Umschläge. Die Orig. Paginierung i.d. Heften ist von uns jeweils zus. gezählt.

1) Ulrich: die Südthäler des Wallis, von Saas bis Bagne, u.d. Monterosa (1850 in Mitth. Heft IV n° 40, 43, 44., insg. 38 S.).

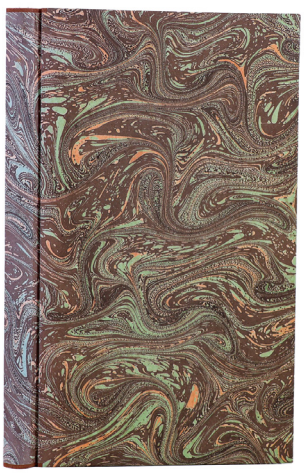
2) Ulrich: Das Lötschenthal, d. Monte Leone, d. Portiengrat u.d. Diablerets. (1851 Heft V, n° 53, 59, 60 insg. 38 S.).

3) ESCHER v.d. L.: Ueber d. Bildungsweise d. Landzunge v. Hurden im Zürichsee. (H. VI, 66, 72, 12 S. mit Karte n° 1.

4) Ulrich: Der Geltengrat, d. Heremence- u. Bagnethal, d. Einfischthal u.d. Weissthorpass. (H. 79, 82, (mit Karte n° 2), 83. Insg. 40 S.

5) Ulrich: Die Ersteigung des Tödi. (H. 92, 95, (mit Karte n° 3), 96, Insg. 26 S.

6) Ulrich: Die Ersteigung des Glärnisch. (H. 105, 109, Insg. 16 S.



n°129

130. VALLOT, Joseph ((1854-1925): Correspondance entre Joseph Vallot et Gaston Tissandier a savoir 13 Lettres manuscrites aux en-têtes „Observatoire Météorologique du Mont Blanc“ datés entre 31 août 87 et 10 mai 96 (2 avec enveoppes timbrées + 1 carte également timbrée). Les 3 à Mons. Gaston Tissandier (météorologue) 1887 -1896:in-8vo, in-8vo, 14 pièces + 1 découpe de journal de 1890. ens. dans une couverture brune avec impression „M. Bernard

Clavreuil, Expert., 19 Rue de Tournon Paris. **HRB 142331** **CHF 2’500.-**



n°130

Vallot fit édifier en 1890 un premier observatoire pratiquement au sommet du Mont Blanc, qui fut remplacé en 1898 par un autre bâtiment, à 4350 m d’altitude.7582

A 70 ans, lors de sa dernière ascension, Joseph Vallot écrivit dans le livre d’or du refuge des Grands-Mulets : « […] Je dis adieu au Mont Blanc, auquel j’ai consacré mon existence. L’observatoire est toujours là, et les expéditions continueront avec des plus jeunes, c’est ma consolation !».

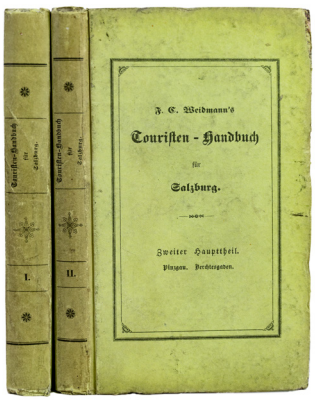
L’observatoire de Jules Janssen, construit entre 1893 et 1894 directement au sommet du Mont Blanc (4808 m.) fut le tout premier observatoire astronomique à cet endroit, opérationnel jusqu’en 1909. Avant cela, Joseph Vallot avait construit un laboratoire d’altitude plus bas, aux Bosses (4365 m.) L’observatoire de Jules Janssen, construit entre 1893 et 1894 directement au sommet du Mont Blanc.

Joseph Vallot , le scientifique du Mont-Blanc. Fondateur et Directeur de l’Observatoire du Mont Blanc. Savant-alpiniste, naturaliste et botaniste, il a initié la recherche environnementale en haute altitude. Il gravit 34 fois le Mont Blanc et consacra quarante années de sa vie à l’étude de la haute-montagne.

En scientifique visionnaire, il a imposé l’idée que cette recherche pouvait être multidisciplinaire (météorologie, glaciologie, études médicales, photographie, cartographie, etc.) et appliquée. (Histoire et patrimoine Cécile Gruffat).
Cf. article publié en 06/06/25 par Cécile Gruffat (Internet Chamonix Mont-Blanc).

131. F. C. Weidmann’s Touristen-Handbuch für Salzburg. In 2 Bänden. Wien, Carl Gerold, 1845, kl. in-8vo, XVIII + 339 S. / XIV + 233 S., Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband. **HRB 141860** **CHF 150.-**

Erster Hauptteil: Allg. Uebersicht. Stadt Salzburg. Umgebung der Stadt. Pongau und Lungau. Zweiter Haupttheil: Pinzgau und Berchtesgraden.



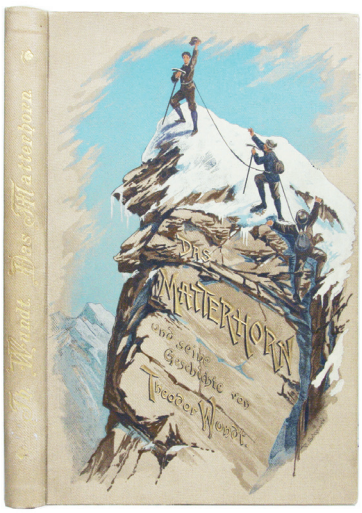
n°131

132. (WILHELMI, H.): Zeichnungen nach der Natur. Entworfen auf einer Reise durch die Schweiz nach dem Chamouny-Thale (Im Jahre 1824). Von dem Verfasser von Wahl und Führung. Leipzig, Ernst Klein, 1826, in-8°, XII + 244 S., leicht stockfleckig, auf dem Buchdeckel-Innen Etikette von der ‘Leihbibliothek von Eduard Ottmann in Giessen’ mit diesbez. Abonnementspreisen /+ Exlibris von Peter E. Obergfell. Halbleder, berieben und bestossen. **HRB 141786** **CHF 950.-**

Sehr selten. Der Verfasser beschreibt die Anreise über Baden-Baden, die Rheinstrasse etlang, Basel, Solothurn, Bern, Lausanne, Genfersee auf

dem Dampfboote, das Chamony-Thal, Ansicht des Mont-Blanc von dem Col de Balme, Wallis, Berner Oberland, Luczern, Zug, Zürich, Konstanz und zurück. Perret 4574-A; Réan -; Meckly -; Wäber BSL III/63.

133. WUNDT, Theodor: Das Matterhorn und seine Geschichte. Hrsg. v.d. Sektion Berlin des deutschen u. österreichischen Alpenvereins. 'In luftigen Höh'n. Skizzen aus dem Bergsteigerleben'. Berlin, Raimund Mitscher, (Druck von Greiner & Pfeiffer, Kgl. Hofbuchdruckerei, Stuttgart), o.J. (1896), in-4°, 4 Bll. (1 Bl. weiss, Titel, Widmung, Inhalts-Verz.) + 192 S., reich illustriert + 33 Tafeln, davon viele in Lichtdruck, Exlibris Peter E. Obergfell, ill. Original-Leinenband. (Kletterabbildung in Farbe). Rotschnitt. (Einbd.-Zeichnung v. P. Schnorr). Schönes Exemplar. **HRB 116169 CHF 100.-**

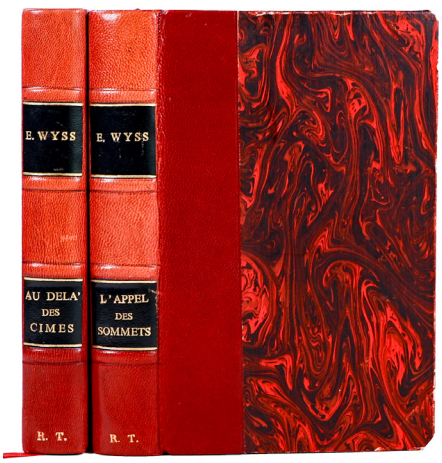


n°133

Gutes, durchaus schönes Exemplar der Erstausgabe. Mit u.a. sehr frühen, grösseren und vorzüglichen Aufnahmen von Felskletterereien. With the famous illustration by Gustave Doré 'Catastrophe du Cervin le 14 juillet 1865', and many beautiful photographic pictures taken by the famous Alpine photographer Theodor Wundt, whose honeymoon trip served for this book. With his wife Maud, he travelled first by balloon and describes not without euphorism his view on 'the most beautiful mountain in the world'. With many classical pictures of the Zermatt region and climbing scenes. The trip goes on to Saas Fee and to the Lago Maggiore, also illustrated with fine line drawings and vignettes throughout the book by Emil Terschack. Perret 4610.

134. WÜST-KUNZ, C. / THORMANN, L.: Die Jungfraubahn. Elektrischer Betrieb und Bau. Zürich, Orell Füssli, 1898, in-8vo, 70 S. + 1 Bl. (S. 17 bis 32 lose) mit 7 Figuren im Text + 7 Tafeln. Original-Broschüre. **HRB 142191 CHF 150.-**

Beinhaltet neben den technischen Angaben auch Kostenvoranschläge (Kostenplanung). Nicht bei Perret.



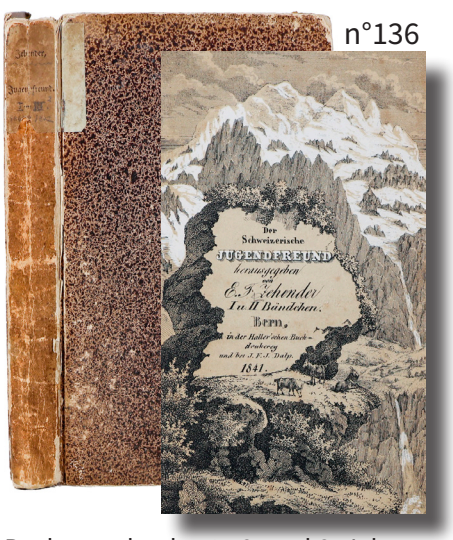
n°135

135. WYSS, Edouard (1896-1982): 1) L'appel des sommets. + 2) IDEM: Au dela des cimes. (Appel des sommets N° II). Ens. 2 volumes. Neuchâtel/Paris, Attinger, 1931 - 33, pt. in-8vo, frontispice + 282 p. avec 2 ill. (dessins à la plume de B. Schmidt) / front + XVII + 195 p. avec 6 dessins à la plume de B. Schmidt + 7 p. n.n., exlibris Peter E. Obergfell,

dans les 2 volumes, reliure en d.-cuir rouge, pièces d'auteur et de titre en noir au dos (rel. signé Ghione-Torino). Très bel ensemble, les brochures orig. cons. **HRB 142350 CHF 150.-**

Premières editions. - Le docteur E. Wyss-Dunant est un alpiniste suisse, qui participa à de nombreuses expéditions. En Himalaya en 1949 et en 1952, il diriga l'expédition suisse au Mont Everest. Il a été président de l'U.I.A.A. Perret: 4618 + 4619.

136. Zehender, E. F. (Emanuel Friedrich): Der Schweizerische Jugendfreund. Ein Buch zur Unterhaltung und Belehrung der gebildeten Jugend beiderlei Geschlechts. Band I/II & III in 1 Band. Bern, in der Haller'schen Buchdruckerey und bei J. F. J. Dalp, 1841 , 1842, gr. in-8vo, 256 S. mit einem illustrierten Titelblatt / 133 S. (+1 S. Inhalt), mit einem illustriertem Titelblatt, Pappband d. Zeit. Gebrauchsspuren. **HRB 142001 CHF 250.-**



n°136

Erste Buchausgabe des 1., 2. und 3. Jahrganges (alles Ersch.). Enthält neben den üblichen Erzählungen auch eine Schilderung eines Aufenthaltes auf der Gemmi im März 1838 von Lohbauer, und einer Erzählung «Zwei Tage auf der Gemmi» vom Herausgeber. Mit einer bearbeiteten Fassung von Martin Atkins «Ascent or the summit of Mont Blanc» unter dem Titel «Besteigung des Montblanc im August 1837 durch den Schweden Heszengen und die Engländer Pidwell und St. M. Askins (sic)». (Nicht bei Perret). In Band 3 u.a.; Der Brand von Sallanches und der Bergsturz der Diablerets. Weilenmann 3059.

137. Zell am See mit Kaprunerthal und Moserboden. Überreicht von der Section Zell am See des Deutschen und Österreichischen Alpenvereins. Salzburg, Photographie & Verlag Würthle & Sohn, 1899, in-Folio, (33,5 x 46,5 cm.), 1 Bl. (Titel) + 17 Tafeln mit 28 Original-Fotografien auf Orig.-Kartontafeln mit gedr. Legenden montiert Lose in Original-Leinwandmappe mit goldgeprägtem Deckeltitel und Wappenvignette (berieben, bestoßen, fleckig und wasserrandig, die Flügel teils eingerissen). **HRB 142251 CHF 1'250.-**

Format der Abzüge ca. 9 x 15 cm bis 19,5 x 26,5 cm. Die Trägerkartons mit umlaufendem Goldschnitt, eingedruckter Legende, Nummer, Verlagsangabe und Datierung. – Die Fotografien zeigen u.a. das Kitzsteinhorn, das Kesselfall-Alpenhaus von innen und außen, ein Panorama vom Wiesbachhorn-Haus, den Wasserfallboden, den Sigmund-Thun-Klamm etc. – Der als Landschaftsmaler, Radierer und Stahlstecher ausgebildete Karl Friedrich Würthle (1820-1902) zählt zu den Pionieren der Bergfotografie. Mit seinen Ateliers "Baldi & Würthle" (1860-1880) und "Würthle & Spinnhirn" (1882-1892) erlangte er mit Landschaftsaufnahmen, vor allem Hochgebirgsaufnahmen Weltruhm. Nach dem Tod seines Schwagers Spinnhirn stieg sein Sohn in das Geschäft ein. – Zwei Unterlagekartons an den Seiten gekürzt, die Träger teils stärker gebräunt, fleckig und gewellt, die Abzüge selbst in gutem Zustand mit nur vereinzelten Fleckchen. Abbildungen: Kesselfall-Alpenhaus / Sigmund Thun-Klamm / Kaprunerthal v.d. Schmittenhöhe / Kaprunerthal Aussicht v. Bilinsky-Brücke

/ Panorama vom Wiesbachhorn-Haus / Kaprunerthal mit Kitzsteinhorn / Kesselfall-Alpenhaus / Wasserfallboden & Kapruner- Moserbodenstrasse / Wasserboden mit Austriaweg / Kesselfall-Alpenhaus / 5 kleinere Fotogr. auf 1 Blatt (randfleckig) Wasserfallboden - Lichtensteinweg - Rainer-Hütte - Engler-Hütte - Scheinbachfall / Zell am See g.d. Steinerne Meer / Zell am See g.d. Kitzsteinhorn / Kesselfall-Alpenhaus Speisesaal / Wasserboden Hôtel / 4 kleinere Fotos auf 1 Blatt Sigmund-Thun Klamm - Schloss Kaprun - Kaprun - Bilinsky-Brücke / 5 Fotos auf 1 Blatt Kesselfall Alphaus - Kesselfall - Lesezimmer - Kesselfall-Alphaus Poststöckl - Kaprunerthal /



n°137



138. Zermatt through the stereoscope. (Titre au dos de la boîte). New York u. London, Underwood & Underwood, no date (around 1900), in-8vo, 21 stereophotos (each 8.5x17.5 cm.), (no text volume), loose orig. photogr. in original box. **HRB 142380** **CHF 350.-**

1) Coucher du Soleil sur la Lac de Genève depuis Montreux /2) Lac de Genève et la Dunt du Midi /3) Chillon /4) Vue depuis le Col de Feutre- Grand St. Bernard/ 5) Défilédu Grand St. Bernard/ 6) Auberge ou Napoléon s'arreta/ 7 Vue de Sion/ 8) Saas Fée, maison caractér 9) Village de Saas Fée./10) Vallée de Visp/ 11) Grindelwald glacier /12) Le Matterhorn depuisle Schwarzsee/ 13) Séjour Zermatt/ 14) Sommet du Mont rose / 15) Lyskamm depuis le gornergrat/ 16) Breithorn / 17) Lion des Alpes: Matterhorn/ 18) Zermatt depuis le Schwarzsee/ 19) Le Glacier Gorner/ 20) la Neige éternelle: le Matterhorn /21) Sactuaire de l'esprit des Alpes: Zermatt.

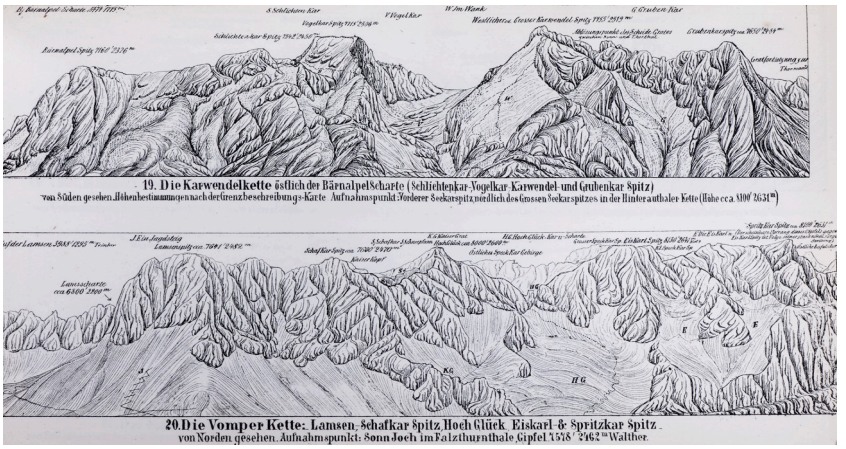


n°138

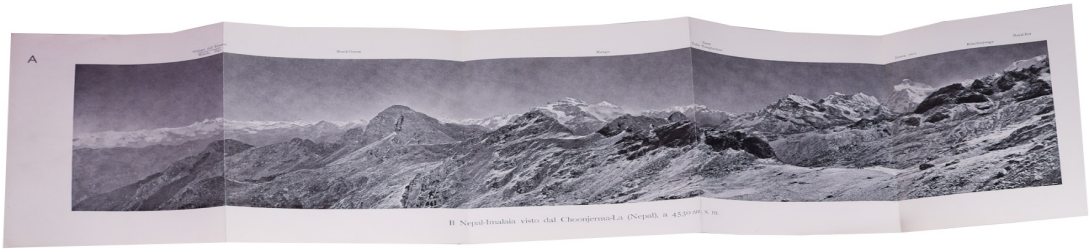




n°4



n°10



n°39



n°52



n°86



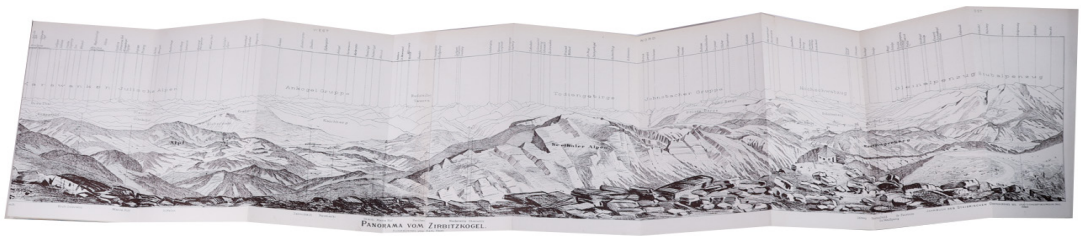
n°89



n°118



n°119



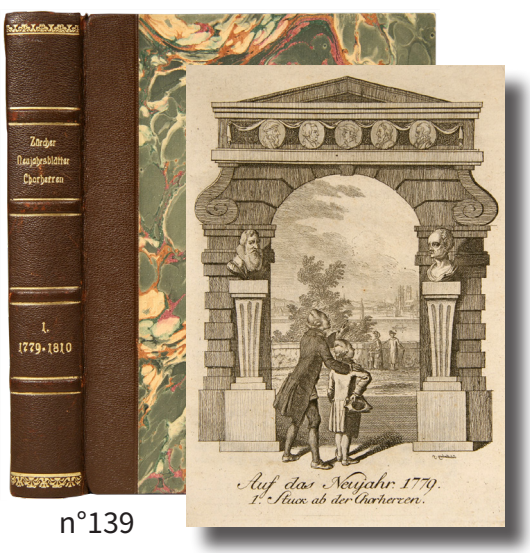
n°122



n°123

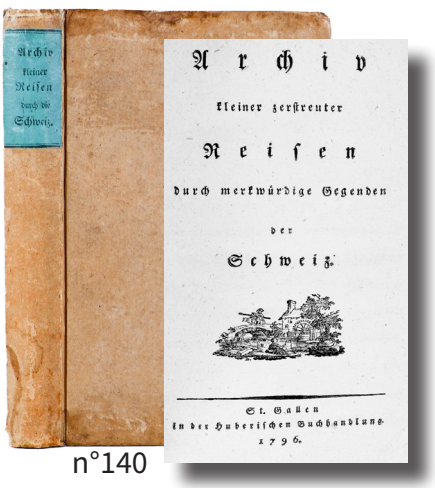
139. Almanach ad der Chorherren. - Neujahr-Stück ab der Chorherren. An die sittsame und lernensbegierige, Züricherische Jugend auf das Neujahr 1779 bis 1810 (1. bis 32 Stück), zus. in 1 Band gebunden. 1779 - 1810, gr. in-8vo, ca. 330 S. Text + 35 Kupfertafeln, Ex Libris 'Max Müller N° 3938', kleiner Sammlerstempel 'Dr. Th. Greyerz Frauenfeld' auf Vorsatz, rez. Halbleder auf 4 Bünde, Rücken mit Titel und Jahr in Gold. Sehr schönes Exemplar. **HRB 126781** **CHF 550.-**

Die Tafeln gestochen von und nach: Lips - M. Stumpf - Holzhab - Meijer - Schellenberg - Usteri - Landolt. Inklusive 2 kuriose Tafeln mit 4 Abbildungen zwischen Stück 18 u. 19. 1). Aussicht des Wasserfalls Pissevache in Wallis - Aussicht einer Gegend von Moustier-Travers. 2) Aussicht gegen die grosse Felsenwand in Pfefers / Aussicht vom Wallenstattersee. 1796 mit Joh. Jacob Scheuchzer 'der Plinius d. Schweizerlandes' mit das Martis Loch (= Martinsloch) im Canton Glarus oder Bullinger und Lavater und noch viele andere.



n°139

140. (ARMBRUSTER, Johann Michael & HARTMANN, Georg Leonhard. Hrsg.): Archiv kleiner zerstreuter Reisen durch merkwürdige Gegenden der Schweiz. (Band 1). St. Gallen, In der Huberischen Buchhandlung, 1796, in-8vo, Titelbl. mit Holzschnittvignette + 1 Bl. Vorrede + 332 S. durchgehend numm., kleiner Wappenstempel am Ende des Buches / Exlibris Peter E. Obergfell. Original-Pappband d. Zeit. Blaues Rückenschildchen. (ohne Bandnummer). **HRB 142003** **CHF 550.-**



n°140

1) Pfyffer von Wyher, Franz Ludwig: Spaziergang auf den Pilatus-Berg im Kanton Lucern. Titlbl. + 26 S. / 2) AM STEIN, D. (Kloster und Bad-Arzt) : Das Pfefferser-Bad und die umliegende Gegend. Titelbl. + 26 S. / 3) WYTTENBACH, Jacob Samuel: Reise durch die Alpen und das Walliser-Land. Titelbl. + 45 S. / 4) VON BONSTETTEN, Victor: Bruchstücke einer Reise durch das Bisthum Basel und die Gebürge von Neuchatel (Jura). Titelbl. + 26 S. / 5) Anonym (Aus dem Tagebuch einer Gesellschaft junger Reisender...): Bemerkungen auf einer Reise durch die Kantone Glarus und Appenzell. (Glarus - der Blattenberg - der Camor - App. - Herisau). Titelbl. + 41 S. / 6) AMSTEIN, D. Hrsg - (+ Ulysses von Salis). - Reise durch ein-

zelne Gegenden von Graubündten (Lugnetz bis in das St. Petersthal - Reise von Worms (Bornico) bis auf Scanf in Engadin durch das Livinerthal - der Bernina-Gletscher). Titelbl. + 42 S. / 7) Aus dem helv. Kalender. - Der Rheinfall. Titelbl. + 16 S. / 8) BRIDEL, P.S.: Reise von Bex nach Sitten über den Berg Anzeindaz. Titelbl. + 42 S. / 9) VON ORELL, J. H.: Reise über den Rigiberg und die vier Waldstädte. Titelbl. + 26 S. / 10) BRIDEL, P.S.: Taveynnaz. Titlbl. + 6 S. / 11) MEISTER, Prof. (Leonard): Kleine Bergreise auf dem Rigi. Titelbl. + 12 S . Barth 19089 (nennt 2 Bde.)/ Im Vorwort dieses Buches heisst es: Die Aufnahme dieses Bandes wird für die Fortsetzung entscheiden).

141. BEAUCHAMP STRICKLAND, F. de (editeur): The St. Moritz Post. Published every Saturday (later also:) Davos and Maloja News - Liste des Étrangers & The Davos Courier. Volume 2 (1887-) to volume 8 (1891). In 7 vols + Vol. 15 (1894) to volume 21 (without vol. 19) In 6 vols. Alltogether 13 bound volumes. 1887- 1897, in-4to, 12 p.to 24 p. each instalment richly illustrated with publicity and numerous contents about tourism, sports, alpine questions etc etc, 1887- 24 fasc. 420 p. + special Christmas number for 1887 (bound between N° 10 - 11) of 36 p. - upto 1897. stamped in several volumes 'Florio Tognoni-Badrutt Privat Hôtel St. Moritz (Engadin)', original h-leather. / (Gebunden in Hldr.). **HRB 139536 CHF 2'000.-**



n°141

Very rare newspaper from St. Moritz, for the English speaking residents and tourists, later called 'The Alpine Post'. Much about skating, tennis, curling, golf, toboggaing, skiing (& Bobsleighing), ice-hockey and even snowshoeing. In the 1895 ed. on p. 48 & 1897 edition on p. 356, I found one of the the first indications of skiing in St. Moritz, with each an illustration first of a Ski-Running in full career down an incliner'of 2 man on skis with one stick each and this remarkable indication: 'Snow-shoeing and Skiing, although they cannot be regarded exactly as sports, are amusements that keep people healthily employed in the open air'. C'est en 1895 déjà, que deux officiers Norvégiens arrivaient a Chamonix, 'Engel et Qval' et c'est grâce à leur expérience que le Chasse-Neige, le Christiania, et le Télémark devinrent familiers aux français. (Mollier & Gallay, Mémoire des Sports d'hiver au pied du mont-Blanc').


Skiing.

n°141

142. BENZENBERG, Johann: Briefe geschrieben auf einer Reise durch die Schweiz im Jahr 1810. 2 Bände. Düsseldorf, J.H.C. Schreiner, 1811-1812, in-8vo, Titel + 4 Bl. + 296 S. + 4 Bl. / Titel + 5 Bl. + 514 S., mit 4 Kupfern davon 1 gefaltet, Exlibris von Peter E. Obergfell. Sehr sauber gebunden in rez. Halb-Leder. **HRB 142041 CHF 950.-**

Erste Ausgabe. Seltene Beschreibung einer

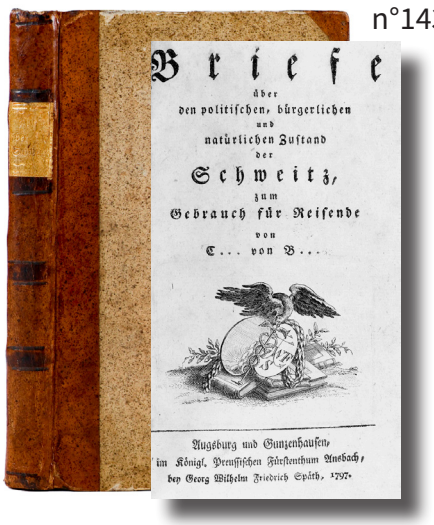
wissenschaftlichen Reise durch die Schweiz, in deren Mittelpunkt Höhenmessungen mit dem Barometer standen, ferner Bemerkungen über Wirtschaft und Industrie (Uhren) sowie Begegnungen mit bedeutenden Persönlichkeiten (Pestalozzi). Beschreibung im 22. Brief (v. insges. 34), wie der Autor in einem Wirtshaus in Iverdün (Yverdon) sitzt, die Corinne von Frau von Stael liest: „als ich eben den dritten Theil geendigt“, kam die Verfasserin angefahren, sie kehrte von Paris nach Coppet zurück... Mit Friedrich Schlegel, welcher Frau von Stael begleitete, habe ich noch ein angenehmes Viertelstündchen verplaudert...“. Am Schluss einige Anmerkungen astronomischen und physikalischen inhalts, der letzte Brief beschäftigt sich mit Goethes Farbenlehre. Die Tafeln zeigen Benzenbergs Sternwarte in Düsseldorf sowie Instrumente. Exemplar in äusserst gutem Zustand. Barth 17621; Wäber 55; Poggendorff I, 145.



n°142

143. (BERKENHEIM, Carl Christian von): Briefe über den politischen, bürgerlichen und natürlichen Zustand der Schweitz, zum Gebrauch für Reisende von C. von B. Band 1 (alles Erschienene). Augsburg und Gunzenhausen, Georg Wilhelm Friedrich Späth, 1797, in-8°, 8 Bl., Titel mit Druckermarke + 269 S., 1 Textkupfer + 3 halbseit. gestoch. Figurentafeln (eine Ansicht «Fall der Suze im Erguël bey Rondchatel, 1 Char à bancs und 1 Char à bancs oder Berner Wagen), Exlibris Peter E. Obergfell, Halbleder d. Zeit mit Ecken, Leder R.-Schildchen, rotgesprenk. Schnitt. **HRB 142054 CHF 750.-**

Erste u. einzige Ausgabe. Eine Reise durch die politischen u. natürlichen Landschaften d. Schweiz. Das Buch endet mit den Worten “Ende des ersten Theils”. Der vorliegende Teil, (= alles Erschienene) enthält die Reise in 22 Briefen. Von Berkenheim (oder Birkenheim), aus Thürnhofen in Franken, behandelt hier seine Reise in der West- und Nord-Schweiz: Basel / Kanton Basel / Solothurn / Kanton Solothurn / Aarberg, Nidau, Biel / (Kanton) Jura / Neuenburg / Kanton Neuenburg / Colombier, Grandson und Yverdon, Orbe, Lausanne / Vevey / Clarens, Chillon, Villeneuve, Aigle, Salzwerke von Ollon / Bey, St. Maurice / Wallis / Cascade von Pissevache, Martigny (mit Excursion auf den Grossen St. Bernhard), Tal von Entremont / Kloster St. Bernhardtsberg, Pennische Alpen, Vevey / Bulle, Freiburg / Bulle, Gruyères, Château d’Oex, Saanen, Lenk, Wimmis, Thun / Bern, Lenzburg, Basel, Baden, Zürich / Zürich / Kanton Zürich / Winterthur, Frauenfeld, Konstanz, Schaffhausen und Rheinfall. Holzmann-B. DAL I/7757; Wäber BSL III/49; Barth 17589 (Birkenheim). Perret 0396-C. (Ouvrage rare sur la Suisse).



n°143

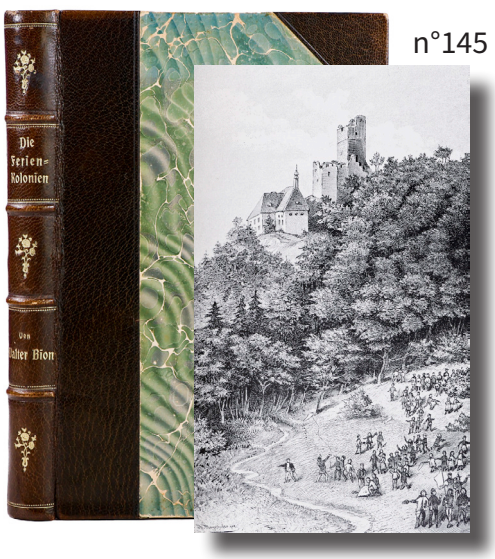
144. Berner Stadtrecht.- 2 Werke in 1 Band:

1) - Der Statt Bern Chorgrichts Satzung. Umb Ehsachen: Hurey und Ehbruchs-

Straff: Anstell- und Erhaltung christlicher Zucht und Ehrbarkeit, und was zur selben gehörig. Zu Statt und Land zugebrauchen.
Angebunden:
2) - Grosse Mandat der Statt Bern, wider allerhand im Schwang gehende Laster: Derselben sich zu entzeuhen: und dargegen sich eines Tugendsamen Gottseligen Lebens zu befleissen. Auss hievorigen Mandaten und Ordnungen, und nachdem es die Nothdurfft weiters erforderet: Erneueret. Jährlich von Cantzlen zu verlesen. Bern, Georg Sonnleitner M DC LXVII / Bern in Hoch-Oberkeitlicher Truckerey, M DCC XVI, 1667 / 1716, gr. in-4to, 1) Titelbl. mit schön gest. Druckermarke + 2 Bl. + 58 S. + 9 Bll. (Index), vereinzelt etwas gebräunt, stockfl. / 2) 24 S., Titelbl. mit schönem grosser gest. Druckermarke, papierbedingt stark gebräunt, rezentes gestoch. 'Ex-Libris Dr. C. Perrochet' (mit Bildnis Erasmus), Pappband mit Buntpapier, hs. Titel auf dem Rücken, Vorderdeckel unten teils etwas braunfleckig, teils leicht berieben, Kapitel und Gelenke beschabt, Rotschnitt. **HRB 52062** **CHF 650.-**

Zwei seltene Berner Ehegerichts-Ordnungen, «Der Chorgrichts Satzung» mit u.a. der Auflistung der Strafen für Ehebruch, Prostitution und Zuhälterei. Vom Werk «Grosse Mandat» gibt Barth eine verm. u. erneuerte frühere Ausgabe von 1661, wir begegneten ebenfalls einer Ausgabe von 1712. Vorliegende Ausgabe enthält ausser 7. Hurey und Ehebruch, auch noch einige anderen Artikel, sowie: 1.2. Abgöttische Sachen, 3. Fluchen und Schweeren, 4. Entheiligung dess Tags dess Herren, 5. Schuldigkeit gegen den Fürgesetzten, 6. Todtschlag, 8. Vom Stälen, 9. und 10. Verleumdung und Beschluss. Der letzte Artikel ist am Schluss datiert «den 4. Junij 1716». Hierauf folgen: Milterung und Erläuterung dess Hoch-Obrigkeitlichen Decrets vom 13. Septembris 1715, die Catholische Weiber ansehend. / Ordnung und Einsehen wider die Verheurahtung der Bättleren und sonsten wegen den Armen. Barth 24266 (Chorgricht, 1667), cf. 24264 (Grosse Mandat, 1661).

145. BION, Hermann Walter: Die Ferienkolonien und verwandte Bestrebungen auf dem Gebiete der Kinder-Gesundheitspflege. Zürich, Verlagsstelle Sekretariat der Züricher Ferienkolonien, 1901, in-8vo, 296 S. + VI (Inhalts verz.) mit 27 fotograf. Abb. auf Tafeln & ca. 32 Textabb., hs. Widmung vom Autor auf Vorsatzbl. / Exlibris Peter E. Obergfell, Halbleder mit Ecken, Orig.-Umschlag v. Broch. miteingebunden. Schönes Exemplar. **HRB 142120** **CHF 150.-**



n°145

146. BISCHOFFBERGERN, Barthlome(um) (1623-1698): Appenzeller Chronic, das ist, Beschreibung deß löblichen Lands, und Eidgnössischen Orts Appenzell, Der Inneren und Usseren Roden. So vil sich wüssen laßt in XI Capitlen kürtzlich, und gründlich verfasset, und vorgestellt durch Barthlomeum Bischoffbergern, Pfarrer zu Trogen, der Ussern Roden, und Decanum. S. Gallen,

Gedruckt bey Jacob Redinger, MDC. LXXXII, (1682), kl. in-8°, Titelbl. + 12 Bl. darunter die Karte + 546 S. + 12 Bl. (10 Bl. Register, 2 w. Bl.), Kalbslederband d. Zeit, Rücken auf 4 Bünden mit Goldfileten, Kapitale ausgebessert. Schliessen fehlen. **HRB 142006** **CHF 1'500.-**

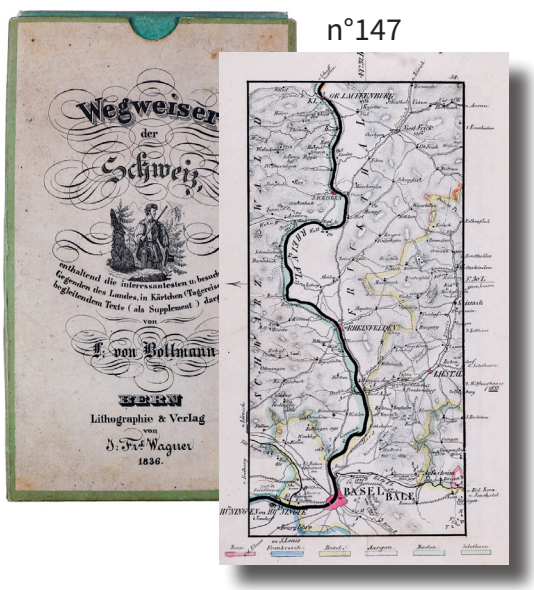
Erstausgabe der berühmten «Appenzeller-Chronik». Insgesamt ein sehr gutes Exemplar dieses äusserst seltenen Buches. Die topogr. Karte, auf der die Kirchenbauten aller Gemeinden u. die Brücken über die Sitter nebst dem gr. Kantonswappen dargestellt sind, ist die zweitälteste d. Kantons (Kunstdenkmäler I/18). Deswegen ist sie u. a. für die Baugeschichte von größter Bedeutung u. wird in den Kdm. I-III dementsprechend oft zitiert. Die nur mit ihren Anfangsbuchstaben bezeichneten Ortsnamen der Karte von alter Hand ergänzt.
Bartholomäus Bischoffberger war von 1643 bis zu seinem Tode 1698 ref. Pfarrer in Trogen, ab 1654 Dekan (Kdm II/87). In dieser Eigenschaft erscheint er oft beim Bau u. bei der Einweihung von Kirchen im ganzen Kanton (Kdm I-III). Haller I/509 u. 510 (Karte); Wäber S. 315.; Barth 19953; Kdm. d. Kt. AR I-III.;



n°146

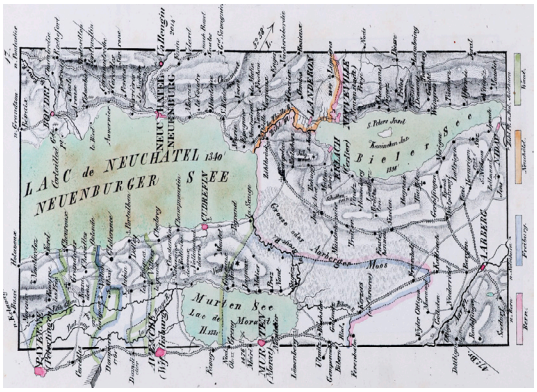
147. BOLLMANN, L. (Ludwig) von (dargest. von): Wegweiser der Schweiz, enthaltend die interessantesten und besuchtesten Gegenden des Landes, in Kärtchen (Tagreisen) mit begleitendem Texte (als Supplement) von L. von Bollmann. Atlas mit 73 teils kolor. Karten (ohne Textteil). Berne, Lithographie & Verlag von J. Fr. Wagner, 1836, Qu.-8vo. 1 General-Karte + 72 lith. Detailkarten, nummeriert 1 bis 27, 27 1/2, 28-47, und 49-72, so vollständig, cartes non reliées dans couverture orig. + Original Papp-Schuber. Zeichen-Erkl. hinten. **HRB 142287** **CHF 1'200.-**

Enthält 1 nicht numm. lith. Übersichtskarte der Schweiz und 72 lith. Detailkarten nummeriert und vollständig: die Nummer 48 wurde übersprungen. Bezeichnungen in dt. und /oder teils in franz. oder ital. Sprache. Koloriert sind die Grenzen, die wichtigsten Orte, die Seen, und die Gletscher; Farbbezeichnungs-Erklärungen unterhalb der betreffenden Karten. Ohne Textteil (213 S.). Dieser Wegweiser erschien im gleichen Jahr auf Französisch unter dem Titel «Guide par la Suisse, ...» (184 S. Text). Very rare road maps of Switzerland. With title & 72 lithographic maps, complete with all the maps coloured in outline (map 48 not published). A text-volume with 213 p., of a different size, (here not present) was published equally, and is found often separated. Waeber BSL III/69 (erwähnt nur 72 Karten); vgl. Graf BSL II/49 (nur franz. Titel); Perret 0535-A.

n°147




n°147



148. BONSTETTEN, Karl Viktor von (1745-1832): Neue Schriften. Band 1 bis 4. mit 6 Kupfertafeln (3 gef.). nach Biedermann u.a. gest. v. Johann Adolph Darnstedt. Kopenhagen, Friedrich Brummer, 1799 - 1801, kl. in-8vo, 1) gef. Frontispiz Kupfer + XVI, + 368 S. / 2) Titelbl., 2 gef. Kupfertafeln + 326 S. / 3) Frontispiz Kupfer + 337 S. + 6 n.n. S. + 1 Bl. leer / 4) gefalt. Front. Kupfer. 'Ansicht v. der Stadt Stanz.' + 318 S. + 3 Zeitungsausschn. (v. Bonstetten betr.), 2 anon. Exlibris / Exlibris Peter E. Obergfell (in Bd. 4), 1-3 Pappbde der Zeit + Band 4) Neu in Halb-Leder gebunden. **HRB 142180** **CHF 650.-**

Einmalige Sammlung, die der bedeutende Berner Schriftsteller K.V. von Bonstetten während seines Exils in Kopenhagen unter dem Einfluss seiner Freundin Friedrike Brun verfasste. Über seine kultur-politische Bedeutung urteilt Nadler: « Nicht auf den Wegen Hallers also, sondern auf den Wegen Bonstettens vollzog sich die geistige Umstellung Berns, das heisst nicht aus der Berner Staatlichkeit heraus, sondern aus dem Berner Volk und der Berner Landschaft». HBLS II/308 f.; Schweizer Lexikon I/657; Nadler 340; Wäber 282. De Beer 107; Studer Gesch. d. phys. Geogr. der Schweiz (1863); Sein seltenstes Werk. Mit den Briefen über die Tessiner Täler.



n°148



149. BUCKINGHAM, J.S.: Belgium, the Rhine, Switzerland, and Holland. An autumnal tour. In two volumes. London, Peter Jackson, Late Fisher, Son, & Co. 1848, in-8vo, Vol. I.: Titel + XI leaves + 448 p. + 68 p. (appendix) / Vol. II.: 7 leaves + 448 p. + 92 p. (appendix) / with 10 double-page steel engravings by W.H. Bartlett, (5 in each volume). Exlibris: K.W.C. Down and Peter E. Obergfell, in

each volume. bound in period full calf, spines richly gilt + title pieces, all edges marbled. Professionally restored, very fresh bindings. **HRB 142024 CHF 400.-**

Rarely found together and in such a nice condition. Wäber S. 79 (korrectur S. 385).



n°149

150. (BYERS, S.H.M.): Switzerland and the Swiss: sketches of the country and its famous men. By the author of «The knights of the frozen sea», etc., etc. London, Seeley, Jackson & Halliday, MDXXXLXXVII, 1877, in-8°, VIII + 291 p. (+ 1) + 2 ll. (catalogue of popular works on foreign countries) + 24 wood-engraved plates, foxing in the first few pages, pictorial publ. clothbound (Wilhelm Tell & Son, gilt on frontcover), spine gilt & illustrated in black, used. **HRB 107899 CHF 150.-**

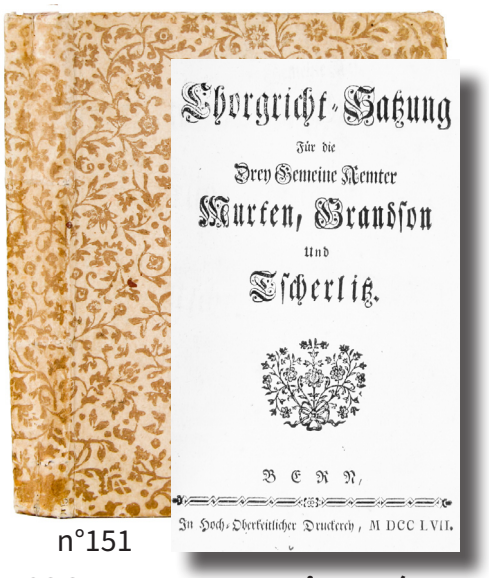
First London edition, very rare, not in the relevant 'Alpine' catalogues or bibliographies. Illustrated with 24 woodcut plates. The undertitle of the first edition «... by an American resident» is different from this edition, but with the same number of pages and illustrations. The book contains chapters on lake cities, the Alps, glaciers, ancestry, slavery, battles, the reformation, remarkable men, with a special chapter on 'alpine climbers', ethnology, etc.
The full-page woodcut illustrations nearly all show views of some of the famous alpine regions, as well as a few views of towns and villages: Basle, Milan, Gersau, Freyburg, Einsiedeln, Zurich, Lausanne, the interior of a chalet, Chamounix and Mont Blanc.
Waeber BSL III/97 (1st edition of Zürich 1875 / 2nd edition (Dutton New York 1877), 2nd ed. (recte 3rd ed) New York 1878 / 3rd ed. (recte 4th ed.) Zürich 1884); not in Perret, Graham Brown coll., Meckly or Réan Monte Bianci.



n°150

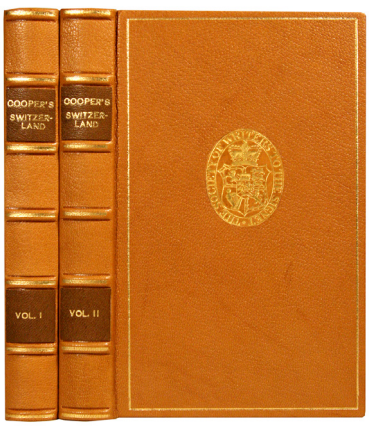
151. Chorgricht-Satzung für die Drey Gemeine Aemter Murten, Grandson und Tscherlitz. + Zus. mit: 2) Loix consistoriales, pour les Trois Baillages Mediats, Morat, Grandson et Echallens. / 3) Vorschrift und Ordnung. Für die Geistlichen und Chorgricht, Die Kirchen- und Sitten-Zucht anstehend / 4) Ordonnances, Qui doivent servir de Règle aux Pasteurs & aux Consistoires pour le maintien de la dicipline ecclesiastique & des bonnes moeurs. 1) Bern, In Hoch-Oberkeitlicher Druckerey, M DCCLVII / 2) De l'Imprimerie de LL. EE, M DCCLVIII / 3) Bern, In Hoch-Oberkeitlicher Druckerey, 1757, / 4) A Berne, de l'imprimerie de LL. EE. M DCC LVIII, (1757- 1758), in-8vo, 101 +

15 n.n. S. (Abtheilung der Churgricht-Satzung + Register) / 2) 91 p. + 15 p. n.n. / 3) 18 S. / 4) 18 p., cartonnage couvert de papier doré d'époque, tranches rouges, bel exemplaire. **HRB 141775 CHF 650.-**



n°151

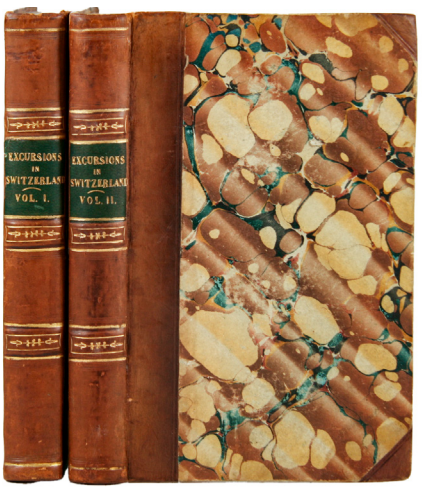
152. COOPER, James Fenimore (1789-1863): Excursions in Switzerland. In 2 volumes. London, Richard Bentley, 1836, in-8vo, XV + 304 p. / VIII + 314 p., recent full leather binding, with central coat of arms 'The society of writers to the signet'. 2 leather labels on spine (title - volume n°). A beautiful set of 2 volumes. **HRB 119160 CHF 200.-**



n°152

First English edition. One of Cooper's travel sketches written in 1828, in the form of letters. Visits mainly the alpine regions like the Bernese Oberland, the Valais and Central Switzerland. The author became famous with his novel 'The Last of the Mohicans'. de Beer, Travellers in Switzerland, 177-178; Allibone I, p.424-25; Wäber II, 69; Perret 1109-A; Reichler, Le voyage en Suisse ; Barth 17678.

153. COOPER, James Fenimore (1789-1863): Idem. Ex-libris 'Thomas Conolly' / exlibris Peter E. Obergfell, half calf with corners, green title pieces on spines, gilt decor. on spines, marbled boards. Very fine copy. **HRB 139362 CHF 250.-**



n°153

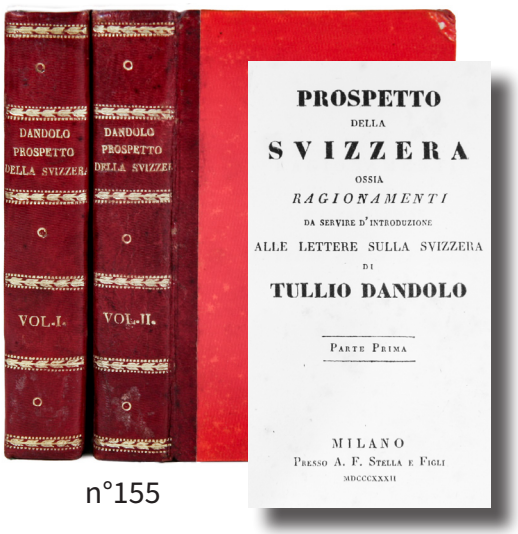
154. DANDOLO, C.T. (Tullio): La Svizzera pittoresca o Corse per le Alpi e pel Jura a comentario del medio evo elvetico. Milano, Instituto Tipografia Valentini E. C.. 1846, in-8vo, 309 p. + 1 blanco, qqs rousseurs, non ms. sur faux-titre + exlibris Peter E. Obergfell, rel. en d.-cuir, plat gauffré (au centre devant la tête de Dante Alighieri au verso Benjamin Franklin), brochure ill. orig. cons. **HRB 142296 CHF 350.-**

Indice delle materie: Introd. / Il Gottardo /Le Valdstette /I Grigioni / l'Alto Friburghese / l'Alto Vodese / Il Bernese jurano / l'Emmenthal / l'Oberland / Il Vallese (Il monte Rose, Sion, Dia-

blerets, val di Bagnes, Dranse, Il gran S. Bernardo, Cani mirabili, Storia del Monte e dell'Ospizio. Conchiusione. Wäber S. 78. / Nicht bei Perret.



n°154

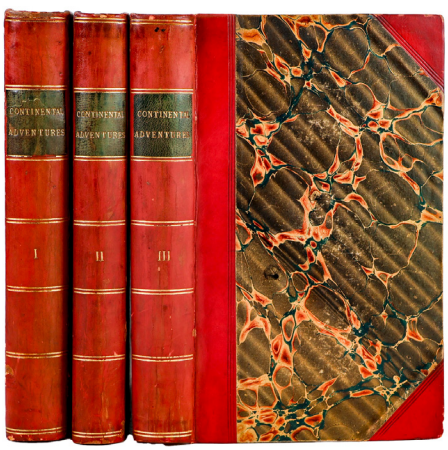


n°155

155. DANDOLO, Tullio: Prospetto della Svizzera ossia ragionamenti da servire d'introduzione alle lettere sulla Svizzera. Prima et secunda parte. In 2 volumes. Milano, A.F. Stella e Figli, 1832, sm. in-8vo, engraved title + printed title + 315 p. 1 2 ll. + 5 double page statistical tab's / printed title + 304 p. + 4 ll. + folded handcoloured map of Switzerland, S.A.C. (Swiss Alpine club) library stamp on fly, and top of engr. title, in second vol. on title, / Ex libris Peter E. Obergfell, contemporary red h.-leather, spine richly gilt, all edges gilt. Very fine copy. **HRB 139822** **CHF 450.-**

On the history and the natural beauties of Switzerland. A large part of volume one is devoted to the Alps. Weber BSL III/66.; Pas dans Perret -; Kat. der Zentralbibl. d. Schweizer Alpen-Club -.

156. EATON, Charlotte Ann: Continental Adventures. A novel. In three (3) volumes. London, Hurst, Robinson & Co. 1826. in-8vo, I) XI + 384 p. / II) 321 p. / III) 400 p., Ex-libris in each volume, Peter E. Obergfell, In contemporary red half calf, with corners and marbled boards, gilt ruled spines, green calf labels. Fine Copy. **HRB 142008** **CHF 1'550.-**

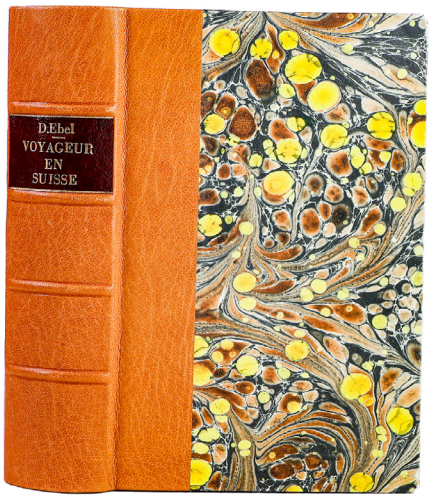


n°156

The novel in a form of descriptive letters home, with astute observations on the country, people, manners and scenery. Vol. I is principally on France & Switzerland, with 70 p. devoted to the Mont Blanc region (Geneva, the Rhone, Martigny, St. Bernard, Lausanne, Chamounix, Montanvert, Mer de Glace, Interlaken, Berne, Lauterbrunnen, Grindelwald). Vol. II is wholly on Switzerland: Meyringen, the Grimsel, Righi, the Engadine. The beginning of Vol. III is on Switzerland & Italy. First part: the Valais and Simplon & Italy: Rome & Venice. Very rare first Edition.
Continental Adventures: A Novel is a work of

fiction written by Charlotte Ann Eaton, here in first edition. The novel follows the adventures of two young women, Emily and Caroline, as they travel across Europe. Along the way, they encounter a variety of characters and situations, including romance, danger, and intrigue.The novel is divided into several sections, each of which takes place in a different European country. The first section is set in France, where Emily and Caroline visit Paris and meet a charming young man named Henri. They also encounter a group of thieves who attempt to rob them. The second section takes place in Switzerland, where the two women go hiking in the mountains and become involved in a local political dispute. They also meet a handsome young man named Albert, who becomes romantically involved with Emily. The third section takes place in Switzerland & Italy, where Emily and Caroline visit Rome and Venice. They become embroiled in a murder mystery and must use their wits to solve the crime. Throughout the novel, Eaton paints a vivid picture of life in Europe during the early 19th century. She also explores themes of love, friendship, and personal growth. Overall, Continental Adventures : A Novel, is a thrilling and engaging read that will transport readers to a bygone era. In three Volumes. This original edition is a very scarce antiquarian book. Not in Perret, Wäber, Landes - und Reisbeschreibungen / Barth - & de Beer Travellers in Switzerland.

157. EBEL, J.G. (Johann Gottfried) (1764-1830) (mis en ordre par Richard): Manuel du voyageur en Suisse. Nouvelle édition, entièrement revue ... et augmentée des itinéraires de l'Oberland, de Chamouni, des Grisons, du Rigi. Mis en ordre par Richard. Paris, Audin, libraire / en Suisse, chez tous les libraires, 1834, pt. in-8°, frontispice ovale 'Chaumière Suisse' + 3 ff. (Hotels recommandés... - faux-titre - titre) + 692 p. + 8 planches h.-t. + 3 cartes dépl. (Vallée de Chamouni - Thun à Meiringen & la très grande Nouvelle Carte Physique et Routière de la Suisse par Keller, pliée à la fin), exlibris Peter E. Obergfell, reliure en demi-cuir récente. Pièce de titre cuir au dos. Bel exemplaire. **HRB 142224 CHF 400.-**



n°157

Sixième édition française mise en ordre par Richard et publiée par Audin. Le fameux ouvrage du géographe zurichois d'origine allemande Ebel. Notre exemplaire avec 8 vues (incl. le frontispice) et 3 cartes contient: (Vue ovale en frontispice): 1) Chaumière Suisse / 2) Gais (Appenzell) / 3) Cascade de Staubbauch / 4) Vue du Mont Blanc, prise du Pont St. Martin / 5) Cascade de Reichenbach / 6) Chûte du Rhin près de Schaffousen / 7) Route du Simplon (vue ovale) / 8) Vue du Valais prise du haut de la Forclaz.
Cartes: A) Carte dépl. de la Vallée de Chamouni / B) Carte dépl. de Thoune à Meihringue / C) Grande carte dépl.: Nouvelle carte physique et routière de la Suisse, par Keller (avec date:) 1834.

Comprenant 1°. Des tableaux de route des capitales de chaque Canton aux endroits les plus curieux. 2°. La description topographique de la Suisse. 3°. Celle des merveilles et curiosités des vallées et montagnes. 5°. Les frais de séjour, prix et tarifs du passage sur les lacs. 6°. L'indication des hotels, messageries, voitures, etc. Nouvelle édition entièrement revue, d'après le lexique de la Suisse, par Lutz, les travaux de Francesci, Glutz Blotzheim, etc. DHBS II/734; Hoefer NBG XV/596; BSL III/46 et III/61; Perret 1474 (sans collation); Wäber, page 61 sous Audin, éd. 1834 avec 2 cartes et 8 illustrations.



158. EBEL, J.G. (Johann Gottfried) (1764-1830) (& AUDIN, N., pseud. Richard): Le nouvel Ebel. Manuel du voyageur en Suisse. ... Revu, coordonné, mis en ordre et augmenté par Richard. Suivi du Guide complet dans le Tyrol. Paris, Maison, s.d. (1840), pt. in-8vo, 2 ff. + XXXIX + 655 p. + 12 planches gravées dont le frontispice, + 1 panorama replié + 3 cartes gravées repl., + la carte dépl. de Keller, rousseurs éparses, reliure en pleine toile légèrement tachée, avec pièce de titre en cuir orange au dos partiellement déchiré. **HRB 99512 CHF 150.-**

Wäber, BSL cf. III/46 (sous Ebel) et III/61 (sous Audin); DHBS II/734; Hoefer NBG XV/596; cf. Barth 17851 (éd. de 1846); cf. Perret 1474.

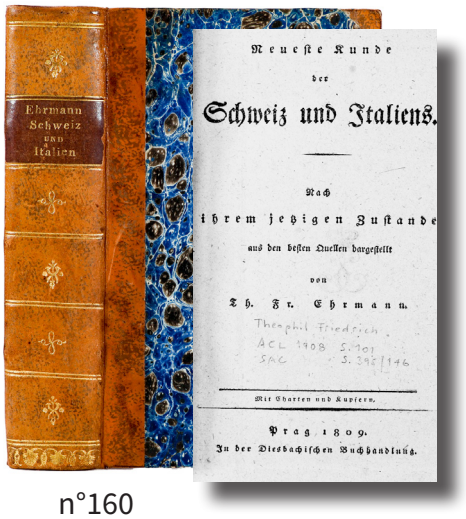
159. EHRMANN, Theophil Friedrich: Neueste Länder- und Völkerkunde. Ein geographisches Lesebuch für alle Stände. Bd. 5: Neueste Kunde der Schweiz und Italiens. Nach ihrem jetzigen Zustande aus den besten Quellen dargestellt. Weimar Landes-Industrie-Comptoir, 1808, gr. in-8vo, 1 Bl. (Samml.-Titel mit gest. Vignette: Atlas trägt die Welt) + 578 p. (inkl. Titelbl. ohne Vignette) + 1 Bl. (Berichtigungen) + (dazu gebunden: Monath-Bericht 1807 N° X - XI - XII + 1808, N° I) mit insges. 3 gef. handkolorierte Karten, + 11 Ansichten u. Pläne, Halbleder d. Zeit. 6 orig. gelbe O.-Umschläge: I -VI miteingebunden. **HRB 122066 CHF 450.-**

3 gef. Karten: Frontispiz-Karte. : 1) Charte von der Schweiz nach ihrer jetzigen Eintheilung. Weimar im Verlage des Geograph. Instituts 1808 - 33x 45 cm. / 2) Italien. 47x33 cm. Weimar 1807 / 3) Carte von Sicilien und Malta. Weimar 1808. 37x46 cm.
Tafeln: 1) Ansicht der Mont-Blanc / 2) Das Eismeer / (ohne Nummer:) Plan von Bern / 3) Schw. Nat. Trachten / 4) Schw. Nat. Trachten / 5) Ital. Nat. Trachten / 6) Ital. Nat. Trachten / 7) Ansicht d. St. Peter's Kirche u.d. Vatican Palastes zu Rom / (ohne Nummer: (9) Plan v. Venedig. 1808 /

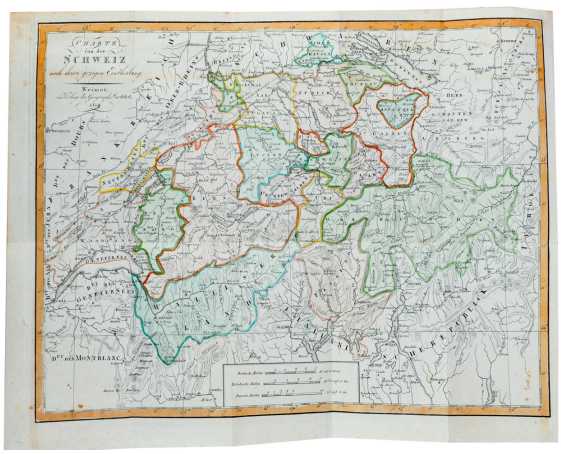
ohne Nummer: (10) Plan v. Neapel / 8) mit 2 Abb. auf 1. Blatt: Fig. 1: Vesuv - fig. 2: Plan v. Torre del Greco / 11) Crater d. Aetna im Jahr 1785. Wäber S. 2.



n°159



n°160





3 gef. Karten: Frontispiz-Karte 1) Charte von der Schweiz nach ihrer jezigen Eintheilung, Prag 1809. 36x 44.5 cm. 2) Carte von Sicilien und Malta, Prag 1809. 37x46 cm. / 3) Italien. Prag, 1809. 47x33 cm.

Gef. numm. Tafeln nach Bindung: 1) Das Eismeer / 2) Ansicht d. Mont-Blanc / 3) Schw, National Trachten / 4 Schw. Nat. Tachten / 7) Habsburg / 5) Ansicht des Thales zwischen dem Rigi und Ruffiberg vor dem Einsturz ... 1806 / 6) Idem nach dem Einsturz ... v. 1806 / 8) Die Teufelsbrücke / 9) Der Wasserfall Rotzloch genannt / 10) Staubbach / 11) Plan v. Bern / 12) Italien. Nat, Trachten / 13) Ital. Nat. Trachten / 15) Die Festung Mantua / 14) Plan von Venedig / 17) Der Markusplatz zu Venedig / 16) Ansicht v. Spalatre / 18) Die St. Peters Kirche m.d. Vatikan zu Rom / 19) Plan v. Neapel / 20) Neapel v.d. Seeseite /

160. EHRMANN, Theophil Friedrich: Neueste Länder- und Völkerkunde. Ein geographisches Lesebuch für alle Stände. Bd. 5: Neueste Kunde der Schweiz und Italiens. Nach ihrem jetzigen Zustande aus den besten Quellen dargestellt. Prag, in der Diesbach. Buchhandlung, 1809, gr. in-8vo, 578 p. (inkl. Titelbl. ¨) mit insges. 3 gef. handkolorierte Karten + 24 gef. nummer. Ansichten und Pläne, Halblederd.Zeit.**HRB142069 CHF 550.-**

21) Die Grotte v. Posilippo / 22) Die Insel Ischia / 23) Die Stadt Catania m.d. Aetna / 24) Der innere Crater d. Aetna. Wäber S. 2.

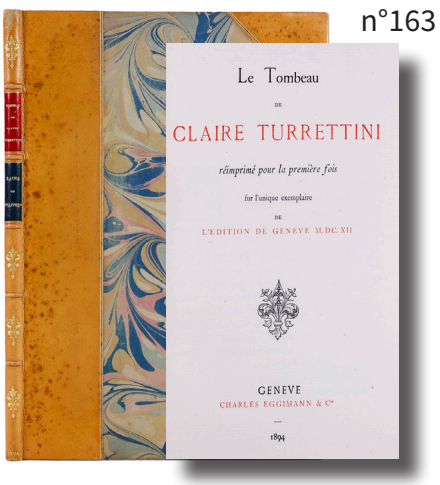
161. ERLACH, Rodolphe-Louis d' (1749-1808): Code du Bonheur. Renfermant des maximes et des règles relatives aux devoirs de l'homme, envers lui-même, envers ses semblables et envers Dieu. En 6 volumes. Lausanne, Jean-Pierre Heubach, 1788, in-8°, env. 2900 p., papier généralement frais, les 2 parties du tome VI reliées ens., reliures en d.-cuir, pièce de titre orange. Très bon exemplaire. **HRB 64470 CHF 550.-**

Edition originale de l'oeuvre principale de Rodolphe-Louis d'Erlach, homme d'Etat bernois, connu pour avoir mené l'insurrection contre la République Helvétique (Stecklikrieg) en 1802. Cette longue oeuvre, d'un esprit des Lumières, est constituée de courts essais sur tous les aspects de l'éthique et de la morale qui se laissent lire agréablement. On trouve aussi un assez long «Précis de Physique» (vol. 1). Parmi les sujets particulièrement intéressants il faut mentionner le suicide, les superstitions, le duel, etc. Hoefer NBG XVI/265; DHBS III/7 (n° 75); Quérard III/28.

162. FEIERABEND, August: Geschichte der eidgenössischen Freischiessen. Ein Schärflein auf den Festaltar der vierhundertjährigen Schlachtfeier von St. Jakob und des dazu veranstalteten eidgenössischen Freischiessens in Basel im Juli 1844. Zürich, Meyer & Zeller, 1844, in-8°, 351 S., leicht stockfleckig, Halblederband, schön ill. O-Umschlag mteingebunden. **HRB 44301 CHF 250.-**

Der hübsche, eingebundene Original-Umschlag zeigt eine Ansicht von St. Jakob. - Vorsätze etwas leimschattig und stockfleckig, insgesamt aber von guter Erhaltung.

n°163

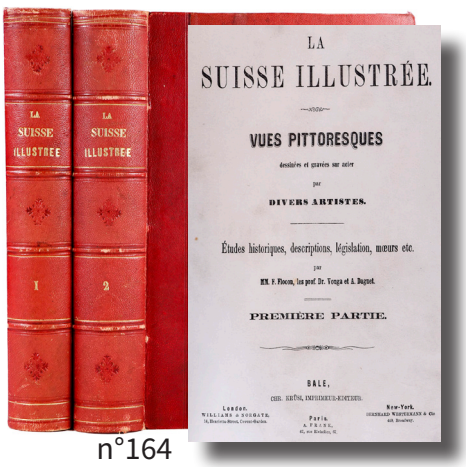


163. FICK. - 2 réimpressions par la maison Fick à Genève. Le tombeau de Claire Turrettini, réimprimé pour la première fois sur l'unique exemplaire de l'édition de Genève, 1612. Tiré à 30 exemplaires num. sur papier van Gelder N° 13 Ex. de M. P. Loriol-Le-Fort, XI + 16 p. + 1 f. Rel. ens. avec: Les Bains de Pfäffers, poème latin de Charles Pascal, imité en vers français par Marc Lescarbot et réimprimé sur l'édition de Genève, 1613. X + 13 p., N° 13 Ex. de M. P. Loriol-Le-Fort. Genève, Charles Eggimann & Cie. (Imprimerie Jule-Guillaume Fick), 1894, in-4to, typographie

très soignée, exlibris Peter E. Obergfell, reliure en demi-cuir blond aux coins, pièce de titre et de tomaison en cuir, papier marbré, signet. Brochures originales cons. **HRB 142395** **CHF 350.-**

164. FLOCON, VOUGA & DAGUET, A.: La Suisse illustrée. Vues pittoresques dessinées et gravées sur acier par divers artistes. Etudes historiques, descriptions, législation, moeurs, etc, par MM. Flocon, les prof. Dr. Vouga et A. Daguet. Complet en 2 volumes. Bâle, Chr. Krüsi, Imprimeur-editeur / London, Williams et Norgate / New York, Westermann / Paris, A. Franck, s.d., (1868), in-4to, texte sur 2 colonnes (898 colonnes en tout) avec cadre typographique à chaque page, illustrés de: 160 planches gravées dont 2 titres-frontispices (Identiques). Qqs légères rousseurs éparses dans les marges, Exlibris Peter E. Obergfell, reliure d'éditeur, d.-percaline rouge. (cf. ill. p.102). **HRB 142067** **CHF 550.-**

Première édition. Volume 1 illustré avec 87 gravures / Volume 2 illustré avec 73 gravures + les deux frontispices/ Schönes komplettes Exemplar mit 160 Stahlstichtafeln + 2 gest. Frontispices zus. in 2 Bände. Andres, E. Steel-engraved views (2002), n° 858.2; Lonchamp, 2831; Barth 17368; cf Wäber BSL/III, 93; Perret 4734-A (Rare complet et en bon état !).



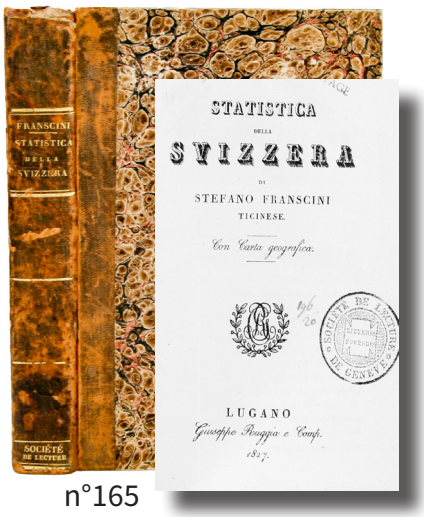
n°164



n°164

165. FRANSCINI, Stefano: Statistica della svizzera. Con Carta geografica. Lugano, Giuseppe Ruggia e Comp., 1827, in-8vo, XIX + 482 S. + 1 Faltkarte. Stempel auf Titelbl.: Literis Fovendis société de lecture de Genève. Original Halb-Lederband, Gebrauchsspuren.
HRB 141655 **CHF 550.-**

Seltene Erstausgabe.



n°165

166. GERMANN, Thomas / SCHNEIDER, Jürg E.: Zürich im Zeitraffer. Gezeichnetes und kommentiertes Stadtbild. Archäologische Beiträge

von Jürg E. Schneider. Band. 1: Von der Römerzeit bis zum Schanzenbau 1642. / Band 2: Von 1621 bis zur ersten Stadtvereinigung 1893. [2 Bde. zus]. Zürich, Werd Verlag, 2000 /1997 Quer F° (31 x 42 cm), 59 S. / 91 S. Reich illustriert, farbig u. s/w. In-Text und auf Tafeln. Im Anhang jew. 1 lose transp. Rasterfolie, ill. Original-Pappbde. (Gewicht 3.8 Kg.)

HRB 142240 **CHF 200.-**

Erste Ausgaben.

n°166





167. GULER v. WEINECK, J.: Raetia: Das ist, Außführliche und warhaffte Beschreibung der dreyen Loblichen Grawen Bündten un(d) anderen retischen Völcker. Zürich, Joh. Rodolff Wolffen M.DC.XVI., (1616), in-4to, 6 Blatt (inkl. Kupfertitel und 1 weises Bl.) + 14 Bl. (Register) + Porträttafel + 1 Bl. Insignia Gulero... mit Wappenabb. + 2 Bll. (Doppeltafel) Deß gantzen.-.. + 225 S. + 1 S. mit Drucker- Vignette: Joh. Rodolf Wolffen, M.DC.XVI. Mit 5 gef. Kupferstichkarten (4 dplblgr., 1 gefalt.) v. Matthias Hirzgartner, 4 dplblgr. Stammtafeln + 1 dplblgr. Tabelle und Hunderten v. kl. Textholzschnitten, Exlibris. „Eigentum des Alois Truttmann in Sarnen“, Prgt. d. Zt. mit Schließbändern. (Etw. fleckig).

HRB 135721 **CHF 9’500.-**



n°167

Erste Ausgabe. - Gulers Hauptwerk. «Dieses überaus schätzbare und selbst in Bündten seltene Werk enthält eine vollständige Nachricht vom alten Rhätien» (Haller). «Es zeugt von der umfassenden Belesenheit und Landeskenntnis Gulers» (ADB X, 116). Die Textillustr. mit Wappen, Portraits, kl. Ansichten, historischen Szenen u.a. - Gesamtkarte mit langem hinterl. Einriss, vord. Vors. repariert.

First Edition. With engraved title (with views of Chur a. Augsburg), 1 engraved portrait, 5 engraved maps (4 double-leaf, 1 folded) by Matthias Hirzgartner, 4 engraved genealogical tables, 1 double-leaf table and numerous wood engravings. 20 (1 blanc) not num. leaves + 225 numbered leaves. Binding parchment of the time with ribbons. (Somewhat dust-stained). - Slightly spotted in parts, page 200 with tear (no loss), general map with long repaired tear, front endpaper with small repair on top. - Illustr. bookplate Truttmann. VD 17 3:004397C; Haller IV, 814. Lonchamp 1553; Barth 20316; Wäber 327; Feller-Bonjour 387 ff.; Sceffer, Rätien 6 ff.; Blumer, Gesamtkarten der Schweiz No. 85.

168. HÄFFLIGER, J.B. (Jost Bernhard Haeffliger) (1759-1837): Schweizerische Volkslieder nach der Luzernerischen Mundart. Luzern, Xaver Meijer, 1813, in-8vo, Porträt-Frontispiz Häffligers gest. von Lips nach Hauser + XII (gest. Titelbl. mit Vignette - Widmung - Gedicht - Inhalt), 234 S. + I - XX auf 9 Tafeln (Musiknoten u. Text) + 234 S., leicht gebräunt, hs. Besitzeintrag auf Vorsatz 'Metzger', Pappband, etwas berieben und bestossen, Kapitel und Ecken beschabt. **HRB 67148 CHF 750.-**

Erste Ausgabe. Selten. Neben J.R. Wyss «Sammlung schweizerischer Kuhreihen» die erste schweizerische Volksliedersammlung. Häffliger, Pfarrer und Dekan in Hochdorf, war Mitglied und Sekretär von 1810-1819 der Helvetischen Gesellschaft, sowie Gründer und erster Präsident der Schweizerischen Musikgesellschaft 1808, Neubegründer und Wiederbeleber des Volksgesangs, Volksliederdichter. Barth 28625; HBLS IV/43, Nr. 8; Goed. VI/489, 12.



n°168

169. HEGETSCHWEILER, Dr. Joh. (Text) / LABRAM, J.D. (Lithogr.): Sammlung von Schweizer Pflanzen. nach der Natur und auf Stein gezeichnet von J.D. Labram. Zusammen in 5 Bde. St. Gallen, Werner Hausknecht, o.J., (1826), kl. in-8vo, Ankündigung (dieser Sammlung) + Titel + 480 Planzentafeln, lithographiert und handkoloriert, mit erklärenden Textblättern + 73 S. Übersicht + 1. S Anzeige (Übersicht und Anzeige am Ende weisen Wasserflecken auf). exlibris in 5 Bdn, Peter E. Obergfell, In Halb-Lederbde d.Z. (Lederrücken verblasst). **HRB 142310 CHF 1'500.-**



n°169

Erste Ausgabe. Angeregt durch die Illustration baslerischer Flora durch den Kleinkünstler Jonas David Labram (1785-1852), entwarf der Zürcher Staatsmann, Arzt und Botaniker Johann Hegetschweiler (1789-1839) den Plan eines gesamtschweizerischen Werkes. Jede Tafel wurde zuerst lithographiert und anschliessend von Hand koloriert. Diese Arbeit beschäftigte Labram, unterstützt von seiner Tochter Luise, während 23 Jahren von 1824 bis 1847. Eine zweite Folge mit weiteren 402 Tafeln erschien von 1836-1840, lithographiert durch Max Gysin. Unter Hegetschweilers Amtszeit als Regierungsrat fällt die Gründung des Botanischen Gartens in Zürich. Sein persönliches Herbar wird bis heute im botanischen Institut der Universität Zürich aufbewahrt. Entgegen der Empfehlung in der «Nachricht», die Textblätter gesondert von den Pflanzentafeln zu binden, sind im vorliegenden Exemplar die zusammengehörigen Textblätter und Abbildungen nacheinander gebunden. In sehr gutem Zustand. Nissen, BBI, 838; Geiger, J. D. Labram ., in: Stultifera Navis (1946), SS. 28-33.



n°169

170. HENTZY, Mr. (Rodolphe): Promenade pittoresque dans l'Évêche de Bâle aux Bords de la Birs, de la Sorne, et de la Suze... En 2 volumes. A Amsterdam, Chez T.B. Groebe, (édition rare), o.J. (um 1820), in-8vo, titre + 199 p. / titre + 220 p. + 44 planches d'aquatintes en noire, Reliures en d.-cuir d'époque, dos avec pièce de titre en mar. rouge, filets et qqs ornements dorés. **HRB 134197** **CHF 3'900.-**

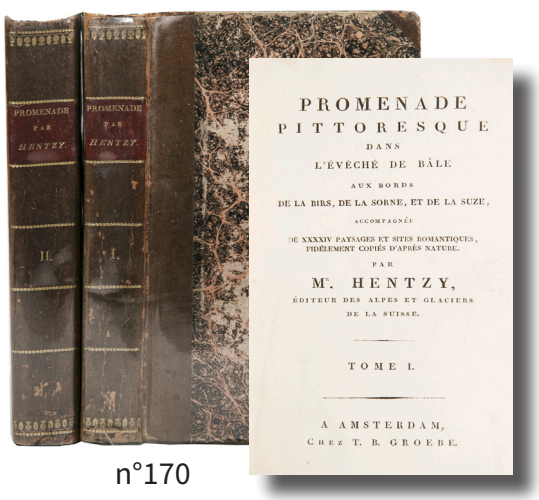
Êdition de Groebe à Amsterdam (la 2ème (?) rarissime et bien plus rare que la première, par le fameux Rodolphe Hentzy, éditeur des Alpes et Glaciers de la Suisse 'Vues Remarquables des Montagnes de la Suisse' parues à Amsterdam, chez J. Yntema en 1785.

Le texte de notre volume est le fruit d'une petite course à pied de Bâle à Bienne, rassemblant sous forme de lettres de nombreux détails historiques sur la contrée, ainsi que quelques aventures qui sont arrivées à l'auteur.

Tome I) 1) Bâle - 2) Lands-Croon - 3) Hôpital St.Jacques - 4) Ire Ruine de Pfeffingen - 5) 2e Ruine -6) 3e Ruine - 7) 4e Ruine - 8) Munchen-Stein - 9) Château de Birseck - 10) Château de Dornach - 11) Reichenstein -12) Pont de Dornach - 13) Moulin de la Birs - 14) Château de Bourg - 15) Pont d'Angestein.

Tome II) 16) Château de Rolberg - 17) Bains de Fluen - 18) Château de Sterneberg - 19) Marienstein - 20) Angestein - 21) Chute de Crellingen - 22) Chute de Lauffen - 23) Liesberg - 24) Grotte de Liesberg - 25) Vorburg - 26) Vorburg (autre vue) - 27) Châve Roche - 28) Cascade du Martinet - 29) Pont de Penne - 30) Roches de Moitié (sic: Moutier) - 31) Moitié Grand-Val - 32) Pierre Pertuis - 33) 2e Pierre-Pertuis - 34) Inscription.. - 35) Sonceboz - 36) Bellelay - 37) Moulin de Pichoux - 38) Passage de Pichoux - 39) Cascade de Pichoux - 40) Grotte de Ste. Colombe - 41) Ire Forge d'Undervilliers - 42) 2e Forge - 43) Reuchenette - 44) Bienne.

Seltene (zweite ?) Ausgabe, seltener als die Erstausgabe. Das Werk beinhaltet mehrere von den schönsten Ansichten der romantischen Stellen im Jura, darunter Schloss Pfeffingen, Schloss Angenstein, Münchenstein, Mariastein, die Birsbrücke bei Dornach, die Birsfälle bei Grellingen u. Laufen, die Birgsgrotte usw. Les bibliographies suivantes ne mentionnent pas notre éd. d'Amsterdam par Groebe: cf. Lonchamp 1446 & 1447; Vgl. Barth 18847 u. 18848 u. Amweg 4141 (nur die Den-Haag Ausgabe v. 1808/09, resp. spätere Ausgaben). Nicht in Helveticat



n°170



n°170

171. HERBERT, Henry: A fortnight's journal by the late Henry Herbert, B.A. of Balliol College, Oxford. With a short account of the manner of his death on one of the Jura Mountains, August 2, 1837. London, R & W. Swale, (Printed by J. Barfield), 1838, in-12°, Folded view in front ‚Mont Tendre, with the Village of Mount Richer and Burial Ground' (18.5x31 cm.) + 1 titlepage + 64 p., exlibris Peter E. Obergfell. **HRB 142364** **CHF 200.-**



n°171

172. (HERBIER). Peter Joseph EGGLER à Wollerau (selon indication dans l'ouvrage): Flora d'Einsiedeln. s.l. (Einsiedeln (Schwyz), 1877 gr. in-folio, (42x30x12 cm.,), 150 feuilles avec un ou plusieurs spécimens de plantes par feuille avec l'indication, du lieu et de la date de prélèvement sur une étiquette. On joint un cahier manuscrit de l'auteur avec le répertoire des plantes par feuille, et un autre avec la liste des plantes par emplacement. Reliure d'époque en demi-maroquin vert à coins, dos orné de filets doré avec pièce de titre maroquin rouge (avec titre doré: Flora Einsiedlensis). **HRB 142270** **CHF 1'500.-**

Rare et précieux herbier. L'auteur de cet herbier pourrait être Peter Joseph Eggler à Wollerau (Schwyz) selon deux articles dont la copie est jointe.



n°172





173. HESS, David: Die Badenfahrt. Zürich, Orell Füssli und Compagnie, 1818, in-8vo, Titelblatt mit gest. Vignette + X + 1 Bl. (zwischen Titelbl.) + 585 S. (+ 1 S. weiss) + 1 Bl. (Verbesserungen) + 15 gestochene Tafeln (mit 16 Abbildungen) von F. Hegi und P. Vischer (2) und 11 gest. Vign. bzw. Textkupfer sowie 1 mehrf. gefalt. Karte in Aquatinta. Hs. Widmung d. Verfassers auf Vorsatz / Exlibris Peter E. Obergfell. In grünem Maroquin Einband d. Zeit. Rundum Goldschnitt. **HRB 142171** **CHF 650.-**

Erste Ausgabe. - Mit einer Widmung auf dem Vorsatzbl. des Verfassers. Mit den 15 herrlichen Kupfertafeln von Franz Hegi meist nach Hess (dabei 2 Ansichten von P. Vischer). Sie zeigen u.a.: Von der Anfurt gegen die Stadt; Aus der untern Laube gegen die Matte; Das Fälklein im Hinterhof; Aus dem Bauerngut gegen die Stadt Baden; Einsiedeley unweit Baden. Und dem gest. Faltplan, nach Leonhard Schulthess gest. von Hegi. Goedecke VI, 498. Lonchamp 1467. Waeber 313. Appenzeller 468 ff.

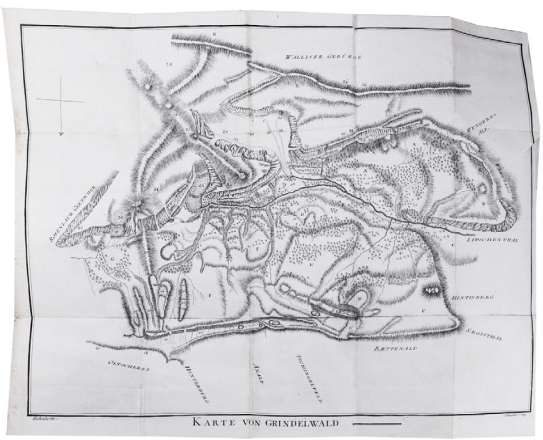


n°173

174. HÖPFNER, (Johann Georg) Albrecht (1759-1813) (Hrsg.): Magazin für die Naturkunde Helvetiens. Bd. 1-4 (alles Erschienene). In 4 Bde. gebunden. Zürich, bey Orell, Gessner, Füssli und Comp., 1787-1789, in-8vo, XX + 356 S. + 4 gefaltete Tabellen; / XX + 390 S. + 1S. (Druckfehler) / XVIII + 440 S. / Titel + XVI + 572 S. + 1 mehrfach gefaltete gestochene Karte v. Grindelwald + 8 teils gefaltete gestochene Tafeln, Exlibris Peter E. Obergfell, Halblederbände der Zeit mit Ecken. Rückenschildchen und wenig Rückenvergoldung. **HRB 142277** **CHF 2'200.-**



n°174



Erstausgabe. Selten. - Vollständiges Exemplar der berühmten naturwissenschaftlichen Zeitschrift mit ihren vielen Erstdrucken bedeutender Schweizer Wissenschaftler. So enthält Band 1 zum Beispiel die ausserordentlich wichtige Arbeit vom Bernhard Friedrich Kuhn, „Versuch über den Mechanismus der Gletscher". Aufgrund von Beobachtungen in Grindelwald, wo er als Sohn des dortigen Pfarrers aufgewachsen ist, beschreibt Kuhn in prägnanter Weise die Gletscherstrukturen, die

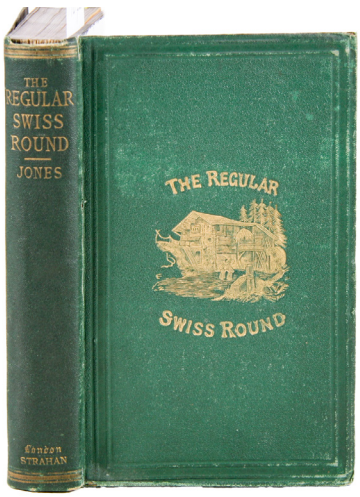
Gletscherbewegung usw. Insbesondere werden in dieser Arbeit zum ersten Mal die Konsequenzen der Gletscherbewegungen erörtert (eine Gletschertheorie 'avant la lettre').
Die Zeitschrift enthält auch Beiträge von Joh. Sam. Wyttenbach, 'Betrachtungen über den gegenwärtigen Zustand der Naturgeschichte Helvetiens, und insbesondere des Cantons Bern'; von C. Ulysses von Salis-Marschlins, 'Beyträge zur Naturgeschichte der Gemsen. (ders.) Beyträge zur Naturgeschichte der Bären in Bündten und Veltlin'; ein Schreiben von Saussure beteffend der im August 1787 auf den Montblanc unternommenen und vollzogenen Reise; von J. Ith, 'Ueber die Perfektibilität des Menschengeschlechts'; von S. Hirzel, 'Beschreibung der Pfefferser Gesundbrunnen' u.a.; von Berghem, 'Beschreibung der Naturgeschichte des Steinbocks der Savoischen Alpen'; von Girtanner, 'Verschiedene Nachrichten über die Naturgeschichte des Murmelthiers, Steinbocks.
Höpfner (1759-1826) selbst betrieb in Bern ein Lesekabinett und war auch Herausgeber der "Helvetischen Monatsschrift" von 1799-1802 und der "Gemeinnützigen Schweizerischen Nachrichten" von 1801-1817. Auf seinen Vorschlag hin gründete Jakob Samuel Wyttenbach 1786 die bernische Naturwissenschaftliche Gesellschaft. Die meisten der anonym erschienen Artikel im vorliegenden Werk werden wohl aus der Feder von Höpfner stammen. Haller I, 1081 (als Ankündigung im Schweiz. Museum). - Wäber 14. - Bourquin, Bieler Lexikon 192,2 - Rüttimeyer, kleine Schriften II, 243.

175. JENNY-TRÜMPY, Adolf: Handel und Industrie des Kantons Glarus. Geschichtlich dargestellt. (= Sep. aus Heft 33 d. hist. Jahrbuches). Glarus, Aktienbuchdruckerei 1898, in-8°, 710 S., Original-Leinenband. Rotschnitt. Orig. Vorsatzblätter (leicht leimschattig). Schönes Exemplar. **HRB 30162 CHF 150.-**

Vorallem: Geschichte der Textil-Industrien des Kantons Glarus und in Paralelle dazu: Skizze der Entwicklung derselben in Europa, bzw. in der Schweiz. ca. 700 S. Barth, 30215.

176. JONES, Harry: The regular Swiss round. In 3 trips. Illustrated by Edward Whymper. London, Alexander Strahan, 1865, sm. in-8vo, frontispiece the devils-bridge + VIII + 2-page- «Sketch Map for the Regular Swiss Round» (author's route included) precedes page 1 + 393 p. + illustrations on 21 plates by Whymper. Exlibris Peter E. Obergfell, Orig. cloth, gilt ill. on front cover (an alpine cottage & trees), a good copy. / (toile verte originale ill. d'un chalet). **HRB 140721 CHF 150.-**

Rare first édition. Guide de voyage en Suisse, avec une évocation de la dramatique première ascension du Cervin.- Intéressant ouvrage à travers de la Suisse illustré par Whymper, recherché dans sa reliure en toile verte ornée or . La dernière vignette de Whymper représente un cottage (chalet au milieu des sapins). Perret 2395 (première édition 1865); de Beer, the 3 trips made in 1862 - 63 & 64; Wäber 90 (nennt 3 Ausgaben: 1865 - 66 & 68).

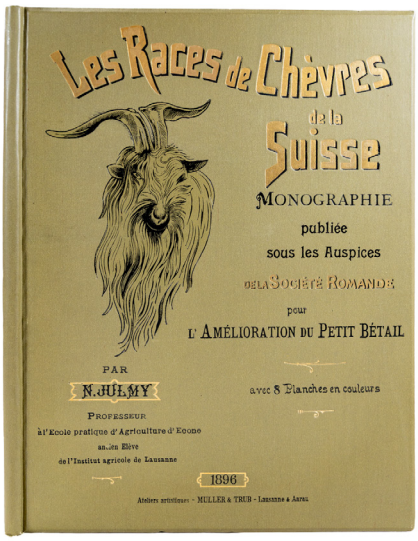


n°176

177. JULMY, N.: les races de chèvres de la Suisse. Monographie publiée sous les auspices de la société romande pour l'amélioration du petit bétail. Lausanne & Aarau, Muller & Trub, 1896, 33 p. + 8 planches en couleurs (chromolith.). Etiquette ,de la part du Département de

l'Agriculture du Canton de Vaud' /+ kleiner Stempel ‚Jules Combs vétérinaire' /+ exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile originale. **HRB 141692 CHF 400.-**

Première édition française avec la 'Race Valaisanne à Col noir' devant le Cervin. Rare ouvrage sur les races de chèvres par N. Julmy, ancien prof. à l'école pratique d'agriculture d'Econe et ancien élève de l'Institut agricole de Lausanne.



n°177



178. KAISER, J(oseph) A(nton) (1792-1853): Die Heilquelle zu Pfäfers, ein historisch-topographischer und heilkundiger Versuch von (Dr.) J. A. Kaiser. Chur, gedruckt bei A. T. Otto, 1822, kl. in-8vo, Frontispiz + gest. Titelblatt mit Vignette + IV (Vorwort) + 182 S. + 1 Bl. (Inhalt) (Textseiten auf bläulichem Papier gedruckt) + 2 gest. Ansichtstafeln, hs. 'Grininger' auf Umschlag-innen, schlichter O.-Pp., sehr gutes Exemplar. **HRB 121565 CHF 150.-**

Erste Auflage vom berühmten bündnerischen Balneologen, Dr. J.A. Kaiser, der den Kurort weltweit bekannt machte. Die insges. 4 Aquatintaradierungen zeigen Folgendes: Das Bad Pfäfers (Frontispiz, Jac. Meyer sc. nach R. am Stein del.), Ansicht der Gebäude mit Kapelle (Titelvignette, Meyer sc. nach M. Usteri del.), das Gotteshaus Pfäfers ((Meyer sc. nach Usteri), Eingang zur Quelle (Meyer sc. nach am Stein). DAZU Titelblatt d. 3. umg. Auflage mit Abb. +Ansicht Hof Ragaz + Hotel Wäber S. 363; HBLS IV/436



n°178

179. KAPPELER, Moritz Anton (ou Cappeler: 1685-1769): Pilati montis historia in pago Lucernensi Helvetiae siti. Figuris Aeneis illustrata. + 2) die deutsche Übersetzung v. A. Roesli / & Roesli, F.: Naturgeschichte des Pilatusberges, 255 S. mit Widmung v. F. Roesli + Bildnis vom Autor + 6 Falttafeln. Basileae (Basel, Imhof), typis & sumptibus Joh. Rodolphi Im-Hof & Filii, 1767, in-8vo, 1 Bl. + 188 S. + 7 gestoch. Abbildungen auf 6

Falttafeln (Abb. IV und V auf 1 Tafel); gratis beigegeben: 1 Band der deutschen Übers. v. 1960, 255 S.: Naturgeschichte des Pilatusberges. Exlibris Peter E. Obergfell, H.-Pergamentband mit Ecken, Ledertitelschildchen. Schönes Exemplar. / 2) ill. Leinen + O.-Umschlag. **HRB 139061 CHF 4'200.-**



n°179

Erstausgabe, selten. Das zwischen 1723 und 1728 entstandene, erst 1767 gedruckte Werk 'Pilati montis historia' ist die erste gross angelegte Monographie eines schweizerischen Gebirgsmassivs und reich an zuverlässigen geologischen Beobachtungen. Die dazugehörige topographische Karte ist eine der besten Darstellungen ihrer Zeit, ausgeführt nach neuen, von Kappeler erfundenen Methoden, wie sie heute in vervollkommneter Form in der Photogrammetrie angewandt werden. S. Günther (in Int. Archiv für Photogrammetrie, Bd. III, 1911 - 3) bezeichnet mit Recht Kappeler als 'DEN ERFINDER DER PHOTOGRAMMETRIE, bevor die Photogrammetrie erfunden war'. Kappeler hat aus zwei Zentralperspektiven eine Landschaft in Orthogonalprojektion der Landschaft (Karte) konstruiert. Die gestoch. Falttafeln zeigen eine Karte vom Vierwaldstättersee mit Pilatus und Umgebung, ganzseit. Ansicht «Pilatus facies septentrionalis», eine Tafel mit drei Ansichten (1 ... orientalis, zwei ... meridionalis), 1 Taf. mit Heiligenbild in Versteinerung, Musik, und kl. Karte, 1 Taf. «Draconites Lucernensis», 1 Taf. mit Felsen und Grotte. "Dieses Lieblingswerk des berühmten Luzerner Naturforschers Moritz Anton Kappeler stellt die erste Monographie eines Schweizerberges dar. Es wird darin das gesamte damalige Wissen über den Pilatus, so über die Geologie, die Hydrographie, die Topographie, die Flora und Fauna, die Namen des Berges, die Sagen usw. zusammengefasst" (auf dem O.-Umschlag der hier beigegebenen deutschen Übersetzung von 1960: 'Naturgeschichte des Pilatusberges', 255 S. + 6 gef. Tafeln, Leinen + OU). Lonchamp 577; Poggendorff I, 373; Wäber I, 262; Haller I/1456; Fueter S. 101; Blumer S. 168; Alicke Kat. 312 N° 29; Perret 2419-A; nicht bei Dreyer.



n°179

180. KASTHOFER (Charles): Le guide dans les forêts, ouvrage particulièrement destiné à l'instruction des campagnards, des propriétaires de bois et des préposés des communes rurales. En 2 volumes. Vevey, Loertscher, 1830, gr. in-8vo, 26 planches lithographiées hors-texte, reliure en demi-basane blonde. Bel exemplaire. **HRB 115182 CHF 250.-**

Première édition française de la traduction 'Der Lehrer im Walde. 2 Theile. Bern 1828/29'. Albrecht Karl Ludwig Kasthofer, spécialiste de sylviculture, forestier en chef de l'Oberland bernois (1806) et directeur des forêts de l'Etat de Berne (1832). Un ecologiste avant l'heure.
Karl Albrecht Kasthofer gilt als ein europäischer

Pionier der alpinen Forstwirtschaft und Binnenkolonisation. Er begründete in Unterseen eine private Gebirgsforst- und Alpwirtschaftsschule und warnte schon sehr früh, vor dem gewaltigen Abholzen der Gebirgswälder. Er war bernischer Kantonsforstmeister, lehrte an der Uni Bern, und wurde zuerst Grossrat, ab 1837 Regierungsrat in Bern.

181. KELLER & FUSSLI: Collection des habitations rurales dans les XXII Cantons de la Suisse dessinées d'après nature par Frey, Fussli, Meyer, Schmid et Weibel. Zurich, Keller & Fussli, marchands d'estampes et de fournitures pour le dessin, s.d. (vers 1830), in-8vo, oblong, 2 ff. + 21 (sur 24) aquatintes en noir (non mises en couleur), rousseurs marginales, tache d'humidité au coin inf. des dernières ff., reliure en plein cuir orange légèrement usée, dos avec petit manque de cuir. **HRB 99336 CHF 300.-**

1) Maison de païsan au Canton de Zurich / 2) Maison de païsan au Canton de Berne à Munsingue / 3) Maison de païsan au Canton de Lucerne / 4) Maison de païsan au Canton d'Uri / 5) Maison de païsan au Canton de Schwyz / 6) Maison de païsan au Canton d'Unterwalden / 7) Maison de païsan au Canton de Glarus à Nestall / 8) Maison de païsan au Canton de Zoug / 9) Maison de païsan au Canton de Frybourg à Ubersdorf / 10) Maison de païsan au Canton de Schaffhouse à Hallau / 11) Maison de païsan au Canton d'Appenzell, le Weissbaad / 12) Maison de païsan au Canton de St. Gall à Muls sur le lac de Wallenstadt / 13) Maison de païsan au Canton de Grisons à Fideris / 14) Maison de païsan au Canton de Thurgovie près Mammern / 15) Maison de païsan au Canton du Tessin, Auberge de Poleggio / 16) Maison de païsan au Canton de Vaud, près de Lucens / 17) Maison de païsan au Canton de Valais près Lax vers le glacier de Viesch / 18) Maison de païsan au Canton de Neuchâtel à Motiers (demeure de J. J. Rousseau) / 19) Maison de païsan au Canton de Genève à Versoix / 20) L'intérieur d'une cabane Suisse / 21) Chalet sur les Alpes de l'Oberland Bernois.

(Sans: Bâle, Argovie, Soleure, Thurgovie.) Lonchamp L'Estampe et livres à gravures n° 126; Lonchamp sous: Collection N° 677 (ex. colorié).



n°181



182. KRONIG, Stanislaus / GOS, François: 1) Familien-Statistik und Geschichtliches über die Gemeinde Zermatt. /2) Zermatt et sa Vallée (avec ticket: Librairie Pellissier Thonon). Exempl. signé: F. Gos. (vers 1925) + Werbung Prato Borni Inf. Winter 1994/95 Zermatt + Seiler Kurier Ingenbohl (Kt. Schwyz), Theodosius-Buchdr., 1927 / 1925 / 2012, in-8vo, 1) 356 S. + 8 Lichtbilder auf 2 Taf., + Zeitungsausschnitt /+ 2) 6 Bl. Kopien aus Rubens Familien-Statistik, Pfarrei v. Zermatt / 3) + Briefumschlag mit 4er Blok Briefmarke ‚Matterhorn (Stempel 3.05.12 - Helvetia

kopfstehend. + Orig. Münze : 10 Fr. Conf. Helvetica 2004 / + 4) (GOS:) 180 S. mit Abbildungen + gef. Farbkarte ‚Chemins aux environs de Zermatt'. Stempel a.T. und V. «S.A.C. - Sektion Basel», O.-Pp.-Bd. mit Matterhorn-Abb. auf dem vord. Einbanddeckel / Halbleder gebunden. **HRB 141885** **CHF 200.-**

Schönes und seltenes ‚Zermatt' Konvolut.

n°182



183. LEUTHY, J(ohann) J(akob)(1798-1855): Der Begleiter auf der Reise durch die Schweiz. Oder: Beschreibendes Verzeichnis dieses Gebirgslandes, so wie der bemerkenswerthesten Orte, Gasthöfe, Bäder, Kurorte, Café- und Gesellschaftshäuser in dem Lande selbst und dessen nächster Umgebung; in alphabetischer Ordnung der Ortsnamen und Schilde; ein Hülfsbuch für Reisende. Vollständige Ausgabe mit Supplementband in 2 Bde. gebunden. Zürich, im Verlag des Verfassers, 1840 - 1841, gr. in-8vo, X + 538 S. + 74 Tafeln / (Suppl.:) VI + 238 S. + 11 lithogr. Tafeln. Mit insgesamt 85 gest. u. lithographierten Tafeln (davon viele teilw. mehrfach gefaltet, 3 kolorierte Tafeln, 5 in Aquatintarad., 2 Panoramas. Ansichten von Gasthöfen, Hotels und Bädern, zumeist auch Werbeprospekte der Zeit, vereinzelt stockfleckig, allgem. guter Zustand, Exlibris Peter E. Obergfell, O. Halbledereinbände d. Zeit. Titel u. Autor goldgeprägt, (Band 1 Vorsatzbll. neu) sehr guter Zustand. (cf. ill. p.102). **HRB 142394** **CHF 9'800.-**



n°183

Mit 85 Tafeln, so komplett wahrscheinlich Unikat. (Die Faksimile-Ausgabe ‚Zürich, 1985' hat nur 67 Tafeln).

Seltenes komplettes Exemplar mit Supplementband. Sehr früher Hotel - und Reiseführer durch die Schweiz. Der Einband original, die Vorsätze wurden erneuert. Der Autor war Journalist und Begründer der ersten Zeitung der Zürcher Landschaft, sowie ein Verfechter der bürgerlichen und politischen Rechte der Frau (mit wenig Erfolg). Später wandte er sich der Geschichtsschreibung zu und verfasste eine Geschichte des Kantons Zürich. 'Der Begleiter' enthält verschiedene nützliche Angaben und Tipps für die ersten Touristen, welche die Schweiz besuchten, vor allem aber werden die Etablissements der Schweizer Wirte «zum ersten Mal durch ein umfassendes Werk mit einander in Verbindung gesetzt und überall, im In- und Auslande empfohlen...». Leuthy bietet also einen Führer durch die Schweizer Gasthöfe, Kurorte, Bäder etc, oft mit einer gestochenen Ansicht des Etablissements und seiner Lage (Ortsansichten). Die Beschreibungen gehen vor allem auf die Vorzüge und Einrichtungen ein. Der Verfasser hat nach eigenen Angaben viele davon selbst besucht, jedoch stammen viele Beschreibungen, sowie die eingebundenen Kupferstiche,

Lithographien und Werbebroschüren von den Inhabern selbst (9 Monate hatte Leuthy dazu mit Hunderten von Wirten korrespondiert). Damit ist dieses Werk ein sehr frühes Beispiel für die durchaus schon professionelle schweizerische Tourismuswerbung. Die Ansichten sind in verschiedenen Techniken ausgeführt und stammen von ganz unterschiedlichen Zeichnern und Stechern aus der ganzen Schweiz. Ein Who-is-who der Schweizer Künstler der Zeit.

Der Supplementband enthält neben weiteren Beschreibungen, Korrekturen und Ergänzungen (wohl v.a. auf Betreiben der Wirte) auch noch einen weiteren Teil mit nützlichen Angaben zu Währungen, Reiserouten, Transportmitteln. z.B. Vom Reisen in der Schweiz. Zeit für Bergreisen. Kleidung und Reisegeräthschaften. Verhalten bei Bergwanderungen. Reisemittel. Distanztafeln. Register über beide Bde. Bäder nach Klassen, etc. 6 Tafeln mit mehreren Abbildungen mit insges. 14 Ansichten.

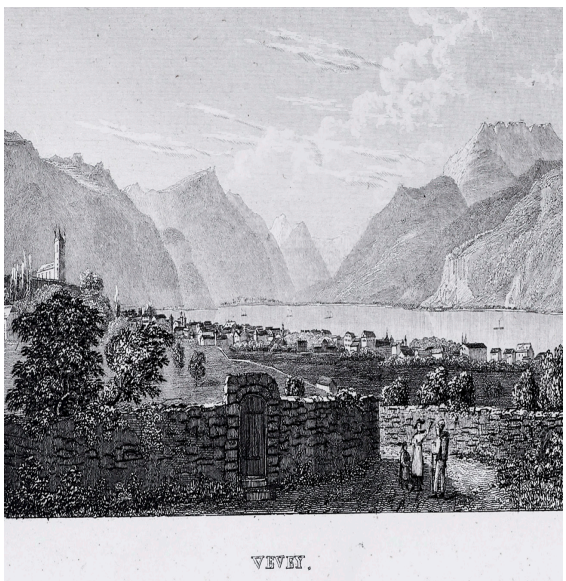
Barth 17842; Wäber III, 74; HLS. (www. HLS.CH); Perret kennt diesen Reiseführer nicht! La liste complete avec les 85 planches se trouve avec les 2 tomes.

184. LEWALD, August: Das malerische Schweizerland. 100 Ansichten mit einem Worte zur Charakteristik der Schweiz. Carlsruhe und Leipzig, Creuzbauer'sche Buch- und Kunsthandlung / Zürich F.T. Fuessli, 1839, kl. in-8vo, 3 Bl. (Titelblatt + Verzeichnis d. Ansichten) + 94 S. (Titel und die ersten 30 S. Text leichte Wasserspur) + 101 Stahlstich-Ansichten. Exlibris Peter E. Obergfell, Leinenband d. Zt., Rückenvergoldung (Gelenke etw. locker). **HRB 142188** **CHF 350.-**

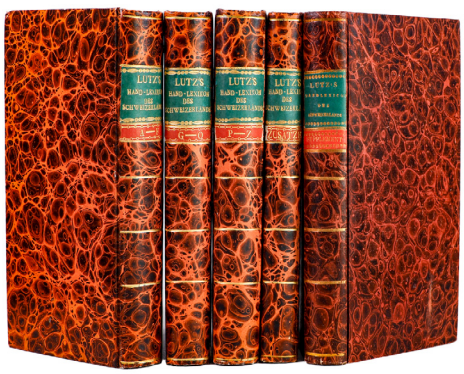
Erste Ausgabe dieses Ansichtenwerkes des deutschen Schriftstellers, Reisenden und vielseitig tätigen A. Lewald (1792-1871). Mit hübschen Ansichten u.a. von Baden, Bern (2), Lausanne (3), Vevey (2), Visp, Airolo, Lugano, Luzern, (2), Zug, Schwyz (2), Glarus, Rapperswil, Thun, (2), Interlaken (2), Grindelwald, Kandersteg, Montreux, Altdorf, Fluelen, Brig, Goldau, Einsiedeln, Schinznach, Fribourg, Misox, Sion, Genf, Hospenthal, Wasen, Splügen, Konstanz, Zürich (2), Insel Mainau, Walenstadt, Pfäfers, Mont-Blanc von Sallenche aus gesehen u. v.a. Komplettes Exemplar mit allen Ansichtentafeln. 1844 erschien eine unveränderte zweite Auflagew bei Nöldeke in Karlsruhe - Text durchgehend leicht gebräunt, am Anfang etwas wasserrandig, die Tafeln insgesamt sauber. Engelmann 933; Wäber 72; Nicht bei Perret (cf. 2656 un autre titre de l'auteur); Kosch IX, 1334f; vgl. Lonchamp 205 (frz. Ausgabe).



n°184



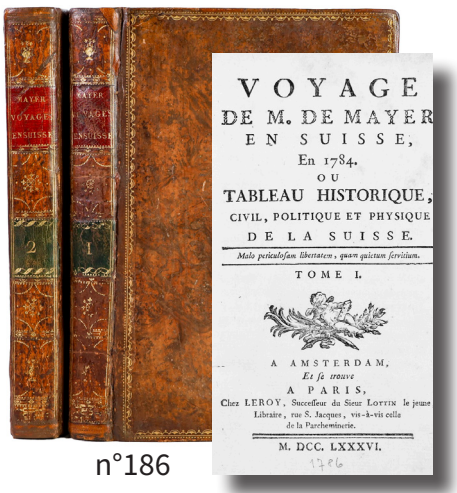
185. LUTZ, Markus: Vollständige Beschreibung des Schweizerlandes - Oder geographisch-statistisches Hand-Lexikon über alle in gesammter Eidsgenossenschaft befindlichen Kantone, Bezirke, Kreise, Aemter auch aller Berge, Thäler, Seen, Flüsse, Bäche und Heilquellen nach alphabetischer Ordnung. In 5 Bden. Aarau, Heinrich Remigius Sauerländer, 1827 - 1828 - 1835, kl. in-8vo, Bd.1: XII + 480 S. / Bd. 2: 503 S. / Bd. 3: 536 S. + 3 Bl. /+ Zusatzband: 304 S. + 2 Bl. / + Supplement: 475 S. + 2 Bl., hs. - Robert Muller 1850 - auf Vorsatz / Exlibris Peter E. Obergfell in Band 1., Original- Pappbände mit Buntpapier (cartonnage originale, papier-marbré), Rücken mit Farbtitelschild. Schönes (hübsches) Exemplar. **HRB 142075 CHF 300.-**



n°185

Die 5 Bände sind in sehr gutem Zustand. 3 Bände A- Z (1827) + 1 Bd. Zusätze u. Berichtigungen (1828) + 1 Bd. Supplement (1835). Zweite, vermehrte Ausgabe in 5 Bänden vollständig, mit dem oft fehlenden Supplementband. Der Erstausgabe dieses Werkes erschien 1822, in 2 Bänden und 1 Supplement. Vorliegende Ausgabe umfasst: Band 1-2-3 (1827) Handlexikon A-Z: XII + 480 S. / 504 S. / 536 S. / und Band 4 (1828): Zusätze und Berichtigungen zum geographisch-statistischen Handlexikon der Schweiz. Nebst einem topographisch-statistischen Abriss des Herzogthums Savoyen, begleitet mit dem neuen und vollständigen Wegweiser durch die schweizerische Eidsgenossenschaft und die Benachbarten Länder. Mit genauer Andeutung der Entfernungen, Nebenwege, Abkürzungen, Wirthshäuser, Führer, Schiff-Taxen, Diligencen, Geldeswerth, usw. 2 Bl. + 304 S. / und der Supplementband. Band 5 (1835) Markus Lutz, von Basel, war Lehrer in Büren (Kt. Bern) und Pfarrer in Läufelfingen 1798-1835. Er verfasste zahlreiche histor. und geograph. Schriften. Nicht bei Perret; Wäber S. 60. (2. aufl. 5 Bände).

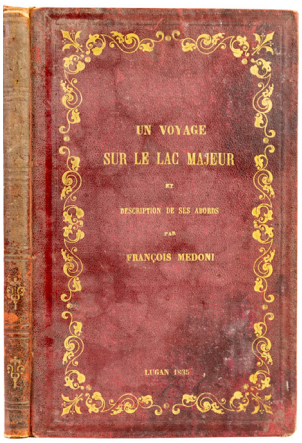
186. MAYER, (Charles-Joseph) de (1751-1825): Voyage de M. de Mayer en Suisse, en 1784, ou Tableau historique, civil, politique et physique de la Suisse. En 2 volumes. Amsterdam, se trouve à Paris, Chez Leroy, 1786, in-8vo, 2 ff. (faux-titre - titre) + XVI + + 346 + 1 f. de publ. / 1 p. + VIII + 358 p., au début légèrement bruni, , exlibris: Institution de mesdames Thenet et Bérard-du Pithon / ex-libris de Peter E. Obergfell, reliure en cuir originale, avec quelques petites restaurations. **HRB 142097 CHF 180.-**



n°186

Première édition. «Peu courante» (Perret). Outre des observations d'histoire contemporaine, l'auteur français traite de problèmes économiques et sociaux, ainsi que des moeurs et usages de la population de la Suisse. Son expérience dans ce pays multilingue lui inspire cette remarque à l'encontre de ses compatriotes: "On rit de notre ignorance dans les langues étrangères. Pourquoi sommes-nous le seul peuple qui néglige de

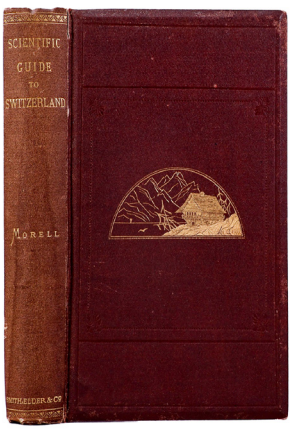
parler l'idiome de ses voisins?" De Mayer, idéologue, fut l'un des habitués des soirées grammaticales de M. le professeur Vanier, membre de l'école des philosophes penséormites, et pensionnaire du comte de Vergennes. Barth 17557; Waeber BSL III/43 donne cette première édition et la traduction allemande publiée en 1788 à Leipzig; Quérard V/656; De Beer, Travellers in Switzerland 71-72; De Beer, Alps and men 31ff.; Perret 2881; Imhof 148; Hoefer NBG XXXIV/541-2.



n°187

187. MEDONI, François (Le Notaire... d'Arona): Un Voyage sur le Lac Majeur et description de ses abords. Opuscule offert à Messieurs les Voyageurs sur le Bateau à Vapeur. Avec d'amples détails sur l'établissement, l'administration et la marche de ce même bateau.
2e édition corrigée et augmentée. Traduite par Jules Étiard et réimprimée aux frais de Mr Pierre Miani, Mécanicien du Bateau à Vapeur. Lucan, Chez François Veladini et Comp., Année 1835, gr. in-8vo, + 127 S. + Carte dépl. + 3 lithogr. (dont 2 dépl.), exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile rouge originale (Usures), **HRB 141861** **CHF 350.-**

La préface est une reprise de la première édition datée de 1828. Les lithogr. originales montrent le bateau 'Le Verban'; une très jolie grande vue dépl. 'Grand Hôtel du Bateau à Vapeur à Magadino... de la plus grande beauté, dont les alentours sont justement appelés le Paradis de la Suisse italienne' (Lith. des Frères Eglin à Lucerne) et 'Le Colosse de St. Charles Borromée sur le Mont d'Arona'. Un petit supplément à partir de la page 100 de M. Pierre Miani de Venise, Mécanicien du Bateau à Vapeur LE VERBAN après dix ans environ d'expérience, a pour titre: Navigation sur le Lac Majeur en temps de brouillards. La modeste somme demandée pour ce petit souvenir de Navigation sur le Lac, a certainement contribué à ce que l'ouvrage soit négligé, oublié et jeté au vieux papier après lecture. Il doit être considéré comme extrêmement rare. Motta, Bibl. Ticinese p. 58 n° 21.



n°189

188. Le Moléson. En route le long de l'Albeuve - La Pierre à Catillon - Au Chalet - Les légendes - A la cime - Aux alentours: Bonnefontaine. s.l., s.d. (ca. 1867-68), pt. in-8vo, 20 p., (numéroté de 3 à 24 , sans p. de titre), qqs tâches, ex libris Peter E. Obergfell, brochure papier dominoté récent, titre au dos. **HRB 142339** **CHF 220.-**

Relation d'une ascension au Moleson, avec description de la région montagneuse. Ouvrage très rare, dont nous n'avons pas trouvé trace dans nos bibliographies.

189. MORELL, J.R.: Scientific guide to Switzerland. London, Smith, Elder, 1867, in-8°, 412 p., exlibris Peter E. Obergfell, red-brown pictorial cloth binding. **HRB 142319** **CHF 150.-**

First edition. Contents: 1) Geognosy and natural history (orography (The Mont-Blanc and Aiguilles Rouges / The Monte Rosa and Valais / The St. Gothard and Tessin Alps / The Adula and Suretta Group / The Bernina and Münsterthal Alps / The Finsteraarhorn), hydrography, geology of the Alps and Switzerland, flora, fauna, fish and insects). / 2) The glaciers, meteorology and the glacial theory. The author was one of H.M.'s inspectors of schools.

190. MÜLLER, Alfred. Schweizerische Touristenblätter. Leipzig, J. J. Müller, 1857, in-8vo, 4 Bl. + 372 S. + 1 Bl. Werbung 'Weber's Illustr. Reise-Bibl.', Original-Leinenband. Rücken mit Gold-Fileten und Titel.
HRB 118344 **CHF 150.-**

Inhalt: Aus dem Schaffhausenschen / Vom Bodensee / Von Gais / Aus dem schweizerischen Athen / Eine Exkursion ins Glarnerländchen / Aus Luzern / Vom Rigi / Aus dem Lande Uri / Aus Graubünden / Vom Lago Maggiore / Vom Comersee / Aus den Bädern von Leuk / Vom Genfersee / Aus dem Berner Oberlande / Aus der Bundesstadt / Vom Neuenburger See / Vom Weißenstein / Aus den Bädern von Baden / Aus Basel. Wäber 85; Barth 17721.

191. (MÜLLER, Johann Georg) /2) (BONSTETTEN, Karl Viktor von): 1) Reise durch etliche Cantone der Schweiz. Von einem Schweitzer im Jahre 1789. / Zus. gebunden mit: 2) Die Bessere Schweitz oder: Das Fest der Dankbarkeit. 1) Zürich, Orell, Gessner, Füssli, / 2) ohne Verlagsangaben, 1790, in-8°, 1) 134 S. + 1 Bl. Inhaltsverz. / 2) 1802, 62 S., hs. auf Vorsatzbl. ‚Paul Anton Wickart' / + exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband bezogen mit Marmoriertem Kleisterpapier. Rotschnitt. **HRB 141828** **CHF 750.-**

1) Erste Ausgabe. Selten. Die Reise nach Luzern, Stanz, Meyringen, Grindelwald und zurück, dann noch von Meyringen nach Engstein. Mit allerhand Wissenswertem über Land und Leute, vor allem über die Alpenregionen. 'Ich habe oft auf dieser Reise in der grössten Erhitzung das allerkälteste Wasser, und einigemal gewiss Gletscherwasser getrunken, und befand mich wohl dabei'. 1) Wäber BSL III/45 / de Beer S. 557 / Perret 3140-B. / 2) Original Ausgabe sehr selten - ‚Das Fest der Dankbarkeit' vor allem in America bekannt als ‚Thanksgiving'.


Reise
durch etliche
Cantone der Schweitz.
Von einem
Schweitzer.
Im Jahr 1789.
Zürich, 1790.
Bey Orell, Geßner, Füßli und Comp.

n°191

192. MÜLLER, Johannes: Merckwürdige Überbleibsel von Alter-Thümeren an verschiedenen Orthen der Eijdtgenosschaft. Nach Originalien gezeichnet und in Kupfer heraus gegeben von / durch Johannes Müller. Ingenieur zu Zürich. 1ter bis 12ter Theil. in 2 Bde gebunden. Zürich, Selbstverlag, 1773-1783, in-8vo, 12 Teile in 2 Bänden, 228 S. + 275 Kupfertafeln (davon 12 Titelblätter und viele Falttafeln), insgesamt leicht fleckig & stockfleckig, Exlibris von: Peter E. Obergfell, Braune Halblederbde der Zeit mit Ecken und Buntpapier (sog. Kleisterpapier). Rücken mit Bandnummern u. Titelschildchen. Einbde bestossen. (cf. ill. p.101). **HRB 142168** **CHF 3'500.-**

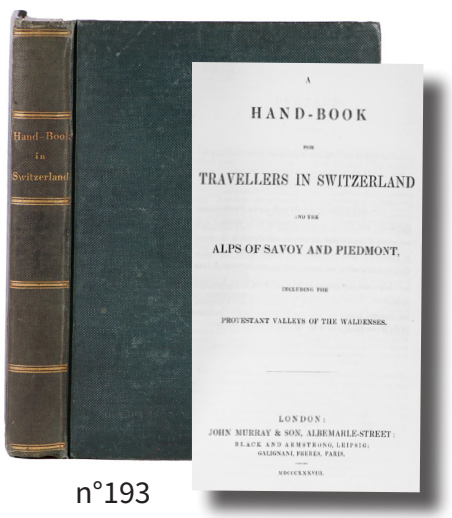
Komplette Folge der sehr seltenen, kaum auffindbaren ersten Kunsttopographie der Schweiz, mit wertvollem topographischem und archäologischem Bildmaterial: Ansichten, Fundge-

genständen aller Art, Münzen, Denkmäler, Portraits, historische Ereignissen aus der Schweiz, usw. / 1 Falttafel „Jährlicher Umzug des äussern Stands, Loblichn. Canton Bern“ in Theil 12, prächtig koloriert, sowie eine Tafel teilkoloriert. - Johannes Müller war Ingenieur, Mathematiker, Kartograf u. Kunstverleger. Das bedeutendste Werk seines Verlags erschien in 12 Lieferungen und liegt hier komplett vor.

Insgesamt 264 Kupfertafeln + 12 Kupfertitel (= 276 Tafeln). Haller IV, 5 & 195; Barth 26335; Lonchamp 2157; Leemann-van Elck: Zürcher Buchillustr., S. 165.



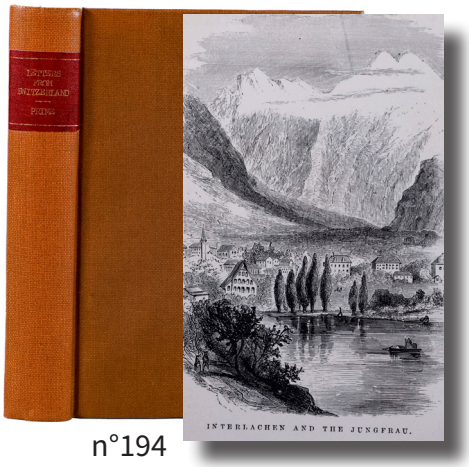
n°192



n°193

193. MURRAY, John: The Hand-book for travellers in Switzerland and the Alps of Savoy and Piedmont, including the protestant valleys of the Waldenses. First Edition. London, John Murray and Son, 1838, pt. in-8vo, LIX + 1 p. + 367 p. with a folded map, green clothbound, **HRB 142042** **CHF 300.-**

A classic, In good condition. Perret 3159



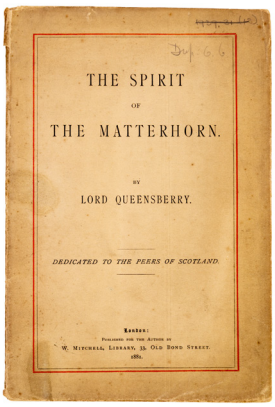
n°194

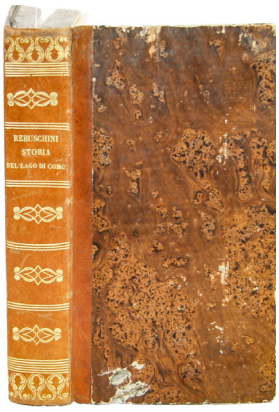
194. PRIME, Samuel Irenaeus: Letters from Switzerland. New York, Sheldon & Company / Boston: Gould & Lincoln, 1860, in-8vo, 264 p. + 5 leaves (publ. ads) + 1 leaf white + 6 full-page woodcut illustrations, exlibris Peter E. Obergfell, publisher's clothbound, red title label on spine, fine copy. **HRB 142385** **CHF 200.-**

First edition. The illustrations show: Interlachen and the Jungfrau / The monument at Lucerne / The devil's bridge / The Hospice of St. Bernard / Chapter XI: First sight of Mont Blanc: Chamouni and Mt. Blanc / Under the Giessbach Falls. Wäber 86; Perret 3509-B.

195. QUEENSBERRY, (Lord): The spirit of the Matterhorn. Dedicated to the peers of Scotland. London, Published for the Author by W. Mitchell, Library. 1881, in-8°, 31 p., original wrappers, some signs of use, overall in a good condition. **HRB 141880** **CHF 450.-**

Rare. This spiritual poem, dated June 10th 1876, was suggested to lord Queensberry's mind whilst wandering about Switzerland. Lord Queensberry published it in order to show that he had never denied the existence of God and that he was not against the Christian religion. He thus tried to prove that his brother peers, in 1880, had been wrong in depriving him of his seat in the House of Lords for these reasons. Nicht bei Perret.


THE SPIRIT
OF
THE MATTERHORN.
BY
LORD QUEENSBERRY.
DEDICATED TO THE PEERS OF SCOTLAND.


REBUSCHINI
STORIA
DEL LAGO DI COMO

n°195 n°196

196. REBUSCHINI, Gaspare: Storia del Lago di Como e principalmente della parte superiore di esso detta Le Tre-Pevi. Libri dodici di Gaspare Rebuschini. Milano, per Vincenzo Ferrario, M. DCCC. XXII., 1822 - 23, 294 p. + 1 f. / 269 p. (+1) + 1 carte dépl. 'Del Lago di Como e delle tre-Pievi', par Gius. Pezze inc., non rogné, reliure en cuir originale, dos richement orné. Bel exemplaire. **HRB 117313 CHF 380.-**

Mit 1 mehrf. gefalt. gest. Kte. 294 S., 1 Bl., 269 S. Hldr. d. Zt. mit verg. Rtitel. - Barth 21916. - Tls. nicht beschnitten. - Sauberes Ex. Barth 21916.

197. REICHARD, H.A.O. (Heinrich, August, Ottokar): Handbuch für Reisende aus allen Ständen. Nebst zwey Postkarten, zur grossen Reise durch Europa, von Frankreich nach England; und einer Karte von der Schweiz und den Gletschern von Faucigny. Leipzig, Weygand, 1784, in-8vo, 4 S. + 666 S .+ 4 Bl. (Register) + 2 Falttabellen + 3 gestochene Faltkarten (1 teilkoloriert), einf. Pappband, rotes Rückenschildchen. **HRB 90866 CHF 1'200.-**


Handbuch
für Reisende.
Handbuch
für Reisende
aus allen Ständen.
Nebst zwey Postkarten,
zur großen Reise durch Europa,
von Frankreich nach England;
und einer Karte
von der Schweiz und den Gletschern
von Faucigny.
Leipzig,
im Verlag der Weygandschen Buchhandlung.
1784.

n°197

Erste Ausgabe unter diesem Titel. Reichards Reiseführer waren mit Recht sehr verbreitet und beliebt. Stagl, Orda und Kämpfer schreiben in ihrer Apodemiken-Bibliographie (Apodemiken sind Anweisungen zum richtigen Beobachten und Verhalten auf Reisen, auch historische und theoretische Reflektionen), Reichard habe ein und dasselbe Werk in immer neuer Gestalt immer wieder ediert. Unbestritten ist aber sein praktischer Nutzen für Generationen von Reisenden.- Reiseführer durch Westeuropa, mit besonderer Berücksichtigung Frankreichs und der Schweiz (siehe die Karten). Mit einleitenden Betrachtungen über das Reisen allgemein, die Geschichte der Posten und das Postwesen der verschiedenen Länder, Übersicht von 10 europäischen Ländern nach Lage, Klima, Bevölkerung und Wirtschaftsprodukten. Enthält außerdem Kapitel über die Bibliothek eines Reisenden, Geldkurse und Münzwesen sowie Maße und Gewichte verschiedener Städte und Länder, Auszüge aus neueren Reisewerken über Frankreich, Italien, die Schweiz und England, die Schilderungen einiger Nationalfeste (Karneval in Venedig, Fronleichnamsfest in Aix-en-Provence, spanische Stierkämpfe), Notizen zu 100 europäischen Städten und schließlich

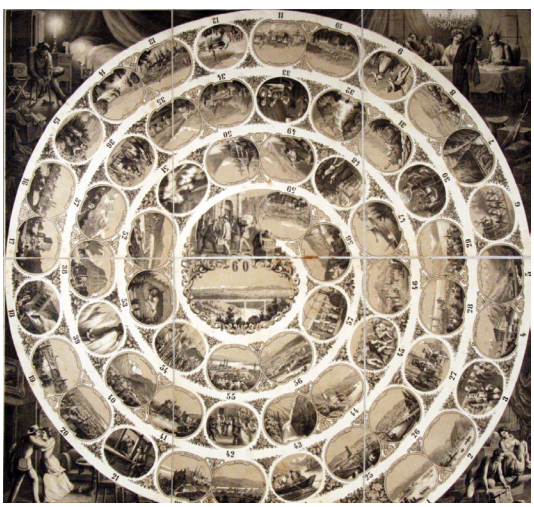
55 Reiserouten durch den Kontinent. Die Karten zeigen Frankreich, Europa (fast ganz) und (teilkoloriert) die Schweiz und die Gletscher von Faucigny.- Apodemiken S. 86f. Holzmann-Bohatta II,8557; Wäber nur die Ausgabe von 1792; Perret -; Meckly -; Barth -; Helveticat -; Haller I, 757 (kündigt diese Ausgabe an: 'ward 1784 versprochen').



n°197

198. REINHARD, Chr. (Christian, Stadtschullehrer): Der Bündnerische Geschäftsträger. Ein allgemeines Hülfsbüchlein in öffentlichen und häuslichen Rechnungsgeschäften. Nach den neuesten und besten Quellen bearbeitet. Chur, Druck und Verlag von S. Benedict, 1845, kl. in-8vo, XXIV (Titelbl. - Erläuterungen und Anweisungen zum Gebrauch der Tabellen) - Mass- u. Gewichtsverh. - Erklärung - Geld-Tarif Goldmünzen - Silbermünzen) + 3 Münztafeln (60 gest. Abb.) + 1 Tafel mit geometr. Abb. + 139 S. wovon die letzten 2 S. hs. beschrieben sind. Faltblatt 'Münz- Maass- und Gewichtstafel', durchgehend etwas stockfleckig, hs. Notizen auf letztem weissen Bl. u. Innen-Umschl., Original-Pappband. **HRB 140817 CHF 250.-**

199. Reisespiel - Reisespiel durch die Schweiz - Jeu de Voyage par la Suisse (großes lithogr. Tableau mit 60 Abb. und humoristischem Text) + Textheft: Abenteuer auf einer Reise durch die Schweiz. Ein Würfel- und Pfänderspiel. Dritte Auflage. Bern, Rudolph Jenni's Buchhandlung (H. Köhler), (Stämpfli'sche Buchdruckerei in Bern), o.J., (ca. 1880). (18,5:12 cm). Textbrochüre: 12 nn. S. Rückenfalz. Mit lithogr. + gefaltetem Spielplan (45:48 cm), in 6 Segmenten auf Lwd. aufgezogen. Zus. in Original.-Umschlag mit gedrucktem Deckelschild (19,5:27 cm), Umschlag etwas eingerissen. Text in Rot und Blau 'Neues Würfel- und Pfänderspiel' und 'Großes lithographirtes Tableau mit 60 Abbildungen'. **HRB 116808 CHF 750.-**



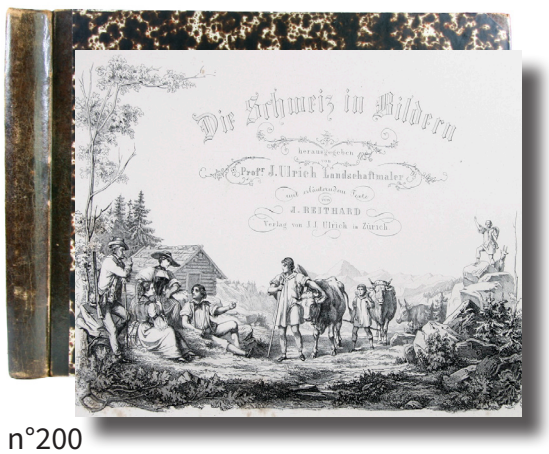
n°199

Seltenes Würfelspiel mit ausführl. Spielanleitung. Der Spielplan in Form einer Spirale und mit Kopftitel «Reisespiel durch die Schweiz - Jeu de Voyage par la Suisse»: Mittig Fernansicht von Bern, dem Endziel der 60 Spielfelder; diese mit kl. Alltags-, Landschafts- bzw. Stadtansichten, darunter Aarau, Basel, Brienz, Freiburg, Locarno, Sitten, St. Gallen, Thun, Zürich u.a.; ferner in den Ecken je 1 Szene zum Thema Reisen (Kofferpacken, Abendessen im Hotel, Hotelzimmer u. Ankunft). -

Gioco di percorso tipo gioco dell'oca con 60 caselle. 50 x 51.5 cm. Disegno e litografia: F. Lips. Audisio & Schädler: Giochi delle montagne orizzonte d'aventura (2012) N° 16 (pages 30, mit Datum: ca. 1880).

200. REITHARD, J. & ULRICH, J.: Die Schweiz in Bildern, herausgegeben von J. Ulrich. Mit erläuterndem Texte. Zürich, Verlag von J.J. Ulrich, Gedruckt v. D. Herter in Zürich, o.J., (1856). Quer-Folio, Mit gestochenem Titel, 45 gestochenen Tafeln. Von C. Huber gestochen nach J. Ulrich und gedruckt von D. Herter in Zürich, mit je 1 Textblatt, diese jeweils mit mehreren kleinen Stahlstichansichten sowie 8 Seiten «Ergänzender Anhang» und Register. Vereinzelt stockfleckig. Exlibris Peter E. Obergfell, Halb-Ledereinband. Schönes Exemplar.
HRB 141759 **CHF 400.-**

Erste Ausgabe. - First Edition. Vollständiges Exemplar. Eines der grössten topographischen Werke um die Mitte des 19. Jahrhunderts und eines der wenigen mit einem höheren künstlerischen Anspruch. Ulrich wollte damit «dem Vertriebe minderwertiger Schweizeransichten entgegenwirken.» (Brun III, 349). - Schöne, sehr landschaftlich geprägte Ansichten.
Mit teils seltenen Ansichten von: 1) Zürich / 2) Hausen am Albis / 3) Bern / 4) Der Schmadribach / 5) Von Golzweil gegen Interlaken / 6) Der Reichenbach / 7) Oberhalb Brienz / 8) Die Jungfrau von Eisenfluh aus / 9) Der Oeschenen See bei Kandersteg / 10) Luzern v.d. Seeburg aus / 11) Der Sempacher See / 12) Der Schlossberg Gletscher / 13) St. Maria zum Sonnenberg auf Seelisberg / 14) Die Kindlimords Kapelle am IV Waldstätter See / 15) Am Ort IV Waldstätter See / 16) Der Insel Ulfenau Zürich See / 17) Der Berg-Schutt von Goldau Ct. Schwyz / 18) Stanzstad / 19) Das Engelbergerthal gegen dem Titlis / 20) Der Brunigbach beim Stachelberger-Bad / 21) Das Schloss Buonas Ct. Zoug / 22) Freiburg / 23) Solothurn / 24) Das Schloss Felkenstein / 25) Basel / 26) Der Rheinfall bei Schaffhausen / 27) Teuffen Ct. Appenzell / 28) Der Wallenstätter See ob Wesen / 29) Bad Pfeffers / 30) Ruine des Schlosses Wartenstein bei Ragatz / 31) Klosters Kt. Graubünden / 32 Misocco / 33) Bei St. Moritz gegen Silva Plana / 34) Baden Kt. Aargau / 35) Schloss Gottlieben / 36) Lausanne / 37) Chillon / 38) Bex / 39) Sitten - Sion / 40) Pissevache kt. Wallis / 41) Zermatt (mit Matterhorn) / 42) Inden Ct. Wallis / 43 Lugano Ct. Tessin / 44) Neuchâtel / 45) Genf von Sacconaz aus. Wie meist durchgehend etwas stockfleckig, die Tafeln meist nur an den Rändern. Einband schön. Lonchamp 2432. - Wäber 34.



n°200



201. RITTER, (Erasme): Mémoire abrégé et Recueil de quelques antiquités de la Suisse avec des dessins levés sur les lieux depuis 1783. Berne, 1788, in-4to, 2 ff. (titre & planche de dédicace gravée) 39 p. avec cul-de-lampe + 1 vue de la Ville d'Avenches en couleurs (émargée)

+ 8 planches gravées dont 3 dépl., Exlibris 'Meylan', cartonnage papier dominoté marbré d'époque. Bel exemplaire frais. **HRB 128803** **CHF 950.-**

Très bel ouvrage sur les antiquités d'Avenches. Contient une vue d'Avenches par Dunker, coloriée à la main, le grand - plan de la Ville d'AVENGHE (sic: Avenches) en Suisse - et de l'enceinte d'Aventicum Helvetorum d'après le plan levé en 1769 par Dav. Fornerod, dessiné et augmenté par M. Ritter, Archit. en 1786. Lonchamp 2488. Barth 236. VD18 10622306.


MÉMOIRE ABRÉGÉ
ET
RECUEIL
De quelques Antiquités de la Suisse
avec des Desseins levés sur les lieux depuis 1783.
PAR
Mr. RITTER,
INTENDANT DE LL. EE. ET DIRECTEUR À LA DOUANNE À BERNE,
ARCHITECTE,
de l'Académie Royale d'Architecture de Paris, de l'Académie des beaux Arts et de la Société des Antiquaires de Cassel en Hesse, de l'Académie Electorale de Dresde, et de l'Institut de Bologne.
BERNE,
1788.



n°201

202. ROBERT, (François) (1737-1819): Voyage dans les XIII Cantons Suisses, les Grisons, le Vallais, et autres pays et Etats alliés ou sujets des Suisses. En 2 volumes. Paris, Hôtel d'Aubeterre, rue & cul-de-sac Saint-Dominique, N° 6 (de l'Imprimerie de Veuve Hérissant), M. DCC. LXXXIX. (1789), in-8°, VIII + 318 p. / titre + 398 p., quelques légères rousseurs, avec signet, exlibris Peter E. Obergfell, solides et très élégantes reliures en demi-veau, dos lisse orné, tranches marbrées, très bel exemplaire. **HRB 140999** **CHF 300.-**

Edition originale, mais sans indication de l'éditeur ‚Belin' sur la page de titre, l'ouvrage de valeur, passionant, qui fut traduit en allemand, mais auquel Quérard reproche un manque de style. Ingénieur et géographe ordinaire du roi, François Robert entreprit de fréquents voyages dans les contrées qui l'intéressaient. Il semble que, près de 70 ans avant les premiers touristes anglais, il ait été envoûté par la beauté montagneuse de la Suisse... L'ouvrage, qui relate un voyage entrepris en 1784, s'ouvre par un état des lieux historique, géographique, climatique, mais aussi social et ethnique de la Suisse et de ses populations. Déjà, Robert y remarque la propreté des villes, la tranquilité de ses habitants, et il nous dépeint de nombreuses anecdotes illustrant les moeurs helvétiques. Après ce préambule, le voyage proprement dit peut commencer, qui va le mener à travers toute la Suisse (sauf le Tessin, que Robert ne visite pas), toutes ses villes et bourgades principales, retraçant pour chacune un bref historique, une description architecturale et la vie politique, économique et sociale de ses habitants. Le voyageur français décrit les divers cantons à mesure qu'il les traverse: dans l'évêché de Bâle (Jura actuel, pp. 126-155 de la première partie), Robert est l'hôte du Prince-évêque qui lui remet un fossile découvert à proximité, en cadeau pour le cabinet du Roi. Un autre point fort est la description des Grisons (pp. 264-304 de la première partie). Fribourg aussi, "une des plus belles villes de Suisse" (p. 65 de la deuxième partie), Avenches

et Morat semblent avoir tout particulièrement plu au voyageur français. Hoefer NBG XLII/382; Quérard VIII/69; de Beer, Travellers in Switzerland p. 72; Weber, Bibl. der Schweiz. Landesk. III/44.; pas dans Perret.

203. ROBOCK (ROHBOCK), Ludwig & OSENBRÜGGEN, Eduard: Das Berner Oberland. Aquarelle von Ludwig Robock, mit Schilderungen und Sagen von Eduard Osenbrüggen. Darmstadt, C. Köhler, Bern, J. Dalp, Berlin, Paul Bette, o.J. um 1872, in-4° oblong, VIII + 72 S. + 20 Farbtafeln, etwas wasserfleckig auf Vorsatzbl., reichlich goldgeprägter roter Leinenband, (signiert 'C. Hasert') Goldschnitt, Rücken oben und unten und Kanten abgegriffen, Ecken bestossen. Etwas locker. (cf. ill. p.101). **HRB 116248 CHF 350.-**



n°203

Bekanntes und beliebtes Ansichtenwerk des wunderschönen Berner Oberlandes, mit den für sich sprechenden chromolithographischen Bildtafeln nach den schönen Stichen von Ludwig Robock, Ansichten von Städten, Gletschern und malerischen Landschaften. Titelblatt: Aussicht auf das Berner Oberland, Wetterhorn, Reichenbachfall, Rosenlauigletscher, Handeck, Rhonegletscher, Giessbach, Interlaken, Schynige Platte, Lauterbrunnen, Mürren, Schmadribach, Wengernalp, Jungfrau, Grindelwald, Schreckhorn, Beatenberg, Spiez, Thun u. Blümlisalp, Bern. Dieses Exemplar in der sehr seltenen Einband-Variante von C. Hasert in Stuttgart.

Beautiful copy of the first (and only) edition, in its very rare richly gilt purple clothbound, frontcover with ornaments in gold signed 'C. HASERT STUTTGART', complete with 20 large colourplates on glaciers and landscapes (mountainscapes) from the sparkling Bernese Oberland. Difficult to find in perfect condition. Wäber, BSL III/147; Perret - (cf. 3253 Les Alpes et glaciers de la Suisse).



n°203

204. RODT, Eduard von: Bern im XIII. und XIV Jahrhundert. - bis XIX Jhd. Zus. 6 Bde. Bern, Schmid & Francke, 1898 - 1907, gr. in-8vo, reich ill. mit Tafeln und Falttafeln, Ex-Libris 'Brunner, Edgar Hans', original reich ill. Leinenbände. Schönes Exemplar. **HRB 72101 CHF 300.-**

Bern im XIII. und XIV Jahrhundert. 1907, 183 S. / XV. Jhd. 1905, 182 S. / XVI. Jhd.1904, 156 S. / XVII. Jhd. 1903, 144 S. / XVIII. Jhd. 1901, 143 S. / XIX Jhd., 1898, 128 S. Zus. 6 Bde.

205. RUCHAT, Abraham: L'état et les délices de la Suisse, ou description helvétique historique et géographique. Nouvelle édition. En 4 volumes. A Basle Chez Emanuel Tourneisen, MDCCLXIV, (1764), kl. in-8vo, Tome 1) 2 ff. + XXIV + 1 f. (table) + 459 p. + 1 blanche + 2 ff. (fautes) + 4 planches dépl./ T. 2) 4 ff. + 462 p. + 1 f. blanche + 12 planches dépl.

+ 2 cartes / T. 3) 4 ff. + 364 p. (la fin lég. taché d'eau) + 12 pl. dépl. / T. 4) 4 ff. + 431 p. + 4 planches dépl., exlibris Peter E. Obergfell, reliure en veau d'époque, dos à cinq nerfs richement orné d'or, qqs coiffes lég. touchées, et 2 pièces de titres avec pet. manque. Reliures avec signes d'usage. **HRB 142377 CHF 650.-**



n°205

Deuxième édition d'après l'édition d'Amsterdam de Wetstein und Smith en 1730. 4 Titres avec avec vignettes gravées. 34 planches avec 36 illustrations. Sans la carte générale de la Suisse.
Tome 1) 1) La basse montagne de glace dans le Grindelwald / 2) Cristaux (2 illustr. sur 1 planche) / 3) (fossile: figure d'un brochet fossilisé sur pierre / 4) Inscription antique Pierre Pertuis.
Tome 2) 1) Vue de Zurich / 2) Figures de bronze / 3) Vue de la Ville de Berne côté du levant / 4) Satyre - figures de bronze (2 images sur 1 planche) / 5) Château d'Arbourg / 6) Vue des Bains d'Habsbourg surnommé Bains de Schinznach / 7) Vue de Lucerne / 8) Altdorf / 9) Teufelsbrugg / 10) Bourg de Schwyz / 11) Vue Glaris /12) Einsiedeln / 13) Canton d'Unterwald (Carte) / 14) Zoug en Suisse (carte).
Tome 3) 1) Vue de Basle / 2) Place de la Cathédrale de Bale / 3) Place de St. Pierre à Bâle / 4) Vue de Frybourg / 5) Hermitage St. Marie Madeleine, FR. / 6) Vue de Soleure / 7) Bain de Pfeffers / 8) Schafhouse / 9) La grande Chute du Rhin / 10) Appenzell / 11) Vases trouvés à Wettingen / 12) Bourg de Plours (ou Pleurs) (2 images sur 1 planche).
Tome 4) 1) Vue de Coire / 2) Bains de Leuck, en Vallais / 3) Fossiles naturelles / 4) Genève du côté du midi.
2. Vermehrte und verbesserte Ausgabe von Abraham Stanians und Abraham Ruchats Ausgabe. Die Urheberschaft der einzelnen Beiträge ist umstritten, Haller weist auf die beiden Berner Autoren G. Altmann und J. R. Tillier hin. Neben den Beschreibungen der Schweiz werden u. a. folgende Themen behandelt: Luxus, Soldwesen, Verhältnis zwischen den Konfessionen, Lebensbedingungen und Erziehung. Lonchamp 2560, Wäber BSL III/30; Perret 3814.



n°205

206. RUFENER, Fréd.-Alex (Méd-Vétérinaire à Fribourg en Suisse): Nouvelle bride dite à voile pour arrêter à volonté les chevaux emportés ou qui ont pris le mors aux dents (Avec:) ‚Neuer Schleierzaum, um die ungestümen oder durchgehenden wilden Pferde nach Belieben aufzuhalten'. Fribourg en Suisse, Imprimerie Marchand et Comp. (& : Lyon, M. Savy - Paris, Lacroux et Baudry - Berne H. Blom), 1860, pt. in-8vo, 26 p. en français avec un p. de titre avec vignette gravée + Neuer Schleierzaum um die ungestümen oder durchgehenden wilden Pferde nach Belieben aufzuhalten, S. 26 bis 52 auf deutsch + 1 gr. mehrfach gef. Falttafel (51x37.5 cm.) mit 12 Abbildungen, nom ms. sur la couverture, brochure originale illustrée. **HRB 141780 CHF 450.-**



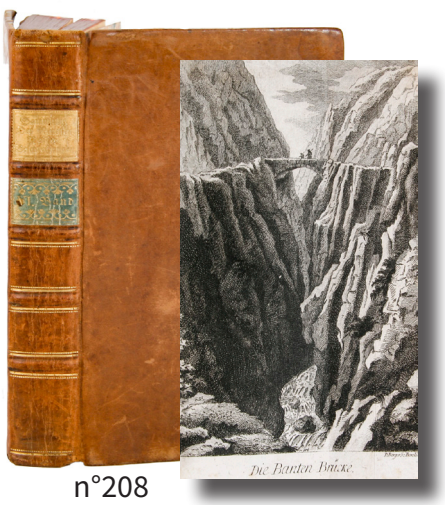
n°206

207. SCEFFER, Oscar: Cartografia Antica della Rezia. Valtellina - Valchiavenna - Grigioni. Historische Karten Rätiens. Veltlin - Valchiavenna - Graubünden. Oscar Sceffer, 2006, gr. in-8vo, oblong, 210 S. ill., Exlibris Peter E. Obergfell. Leinenband + original Umschlag + illustr. Original-Schachtel. **HRB 142210 CHF 200.-**

Sehr schönes illustriertes Werk, mit Abbildungen und Erklärungen zu den historischen Karten.

208. SCHEUCHZER, Johann Jacob & GRUNER, Gottlieb Sigmund: Scheuchzers und Gruners Physikalische Reisen durch die Schweiz. In: Sammlung der besten und neuesten Reisebeschreibungen in einem ausführlichen Auszug, worinnen eine genaue Nachricht von der Religion, Regierungsverfassung, Handlung, Sitten, natürlichen Geschichte und andern merkwürdigen Dingen verschiedener Länder und Völker gegeben wird. Bd. 6. Berlin, August Mylius, 1768, in-8vo, 516 S. + 5 gefalt. Kupfertafeln, Titelbl. leicht fleckig, etwas gebräunt. Exlibris Peter E. Obergfell.; hs. Name auf Vorsatzverso, Ledereinband d. Zeit, grünes und gelbes Rückenschildchen. Buntpapier auf Vorsatzbl., Rotschnitt. Guter Zustand. **HRB 140723 CHF 550.-**

Eine Beschreibung der Naturschönheiten der Schweiz, zusammengestellt aus den Berichten der Bergtouren von Johann Jacob Scheuchzer (1672 - 1733) aus Zürich. Die Herausgeber stützen sich auf seine Naturgeschichte des Schweizerlandes, Zürich 1746 (Erstausg. 1703 - 1708). Ergänzt um Teile aus Gottlieb Sigmund Gruners 'Eisgebirge des Schweizerlandes', Bern 1760. Eine interessante Zusammenstellung von Texten dieser beiden Pioniere eines erwachenden (auch wissenschftl.) Interesses am Alpenraum. Im Gegensatz zu Scheuchzer, der mit seinen Schülern Bergtouren unternahm (wie später auch Saussure), war Gruner nie selber im Hochgebirge gewesen. Er begnügte sich damit, Material, welches wenig bekannt oder unpubliziert war, zusammenzutragen. Die 5 Kupfertafeln gehören alle zu diesem Artikel und wurden speziell für diese Ausgabe gestochen. Sie zeigen sehr seltene Abbildungen von: Der Banten-Brücke, der Teufelsbrücke, dem Staubbach (Wasserfall im Kt. Bern), dem Gelten-Gletscher (Kt. Bern) und dem Säntisgletscher, sämtl. Zeichnungen von Berger und in Kupfer gestochen von Berolini.
Neben diesem Artikel von 204 S. enthält der Band noch folgende Reiseberichte:
Fortsetzung und das Ende der 'Reisen des Ritters Chardin nach Persien' (74 S.), Christoph Borris 'Beschreibung von Cochin China' (40 S.) (Übersetzung des Berichtes des Jesuitenpaters, der 1620 eine Missionsreise nach Vietnam antrat) und die 'Beschreibung des Chinesischen Reichs und der grossen Tataren' von Johann Baptista du Halde (195 S.) welche im nächsten Band fortgesetzt wird. Tls. leicht stockfl.



n°208

209. SCHMIDT, Rudolf (1822-1903): Allgemeine Waffenkunde für Infanterie. Mit besond. Berücks. der neuesten Kriegs-Handfeuerwaffen der modernen Staaten. In 2 Bänden. Text- und Atlasband + 1 Bd.: Neue Folge von 1891. Zus. 3 Bde. Bern, Schmid, Francke, 1888, 1891, in-4°, XII + 168 S. / VIII + 24 Tafeln in Farbendruck (Chromolith., Lips in Bern), davon 1 illustr. und dekor. Titeltafel und 23 Tafeln mit 400 Abbildungen + (neue Folge) 54 S. + 1 Bl. + 7 Tafeln (24-30), Original-Pappband (Rücken gespalten u. lädiert) + (neue Folge) Pappband ill. Orig.-Umschl. montiert. **HRB 31686** **CHF 450.-**

Ausführlich und schön illustriert. Wichtige technische Dokumentation, veröffentlicht von Oberst Rudolf Schmidt. Tafel 1 zeigt die Entwicklung der Feuerwaffen vom 14. bis zum 18. Jahrhundert. Die anderen Tafeln sind dem 19. Jh. gewidmet. Mit der sehr seltenen 'Neuen Folge'. / 3 volumes with 30 chromolithographic plates on guns and gunnings. Mostly from European countries. Fine complete copy with the text-volumes and often missing supplementary volume. BLS VI/202, unter II.

210. SCHOENNAMSGRUBER, Christian Ernst: Schilderung meiner Reise auf den berühmten Rigi-Berg, in der Schweiz, sammt einer kurzen Uebersicht meines Lebens, bis zu meinem 50sten Jahre. Selbstverlag, Isni (Isny): Joseph Rauch, 1833, kl. in-8vo, 56 S., 1 kleinere Titel-Vignette alter handschriftlicher Besitzvermerk auf Titel (Sulzer) bzw. hs. Eintrag auf Vorsatzbl. (Ludwig. Schüler der H. G(ymnasial Classe) / Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband der Zeit, etwas beschabt. **HRB 142326** **CHF 250.-**

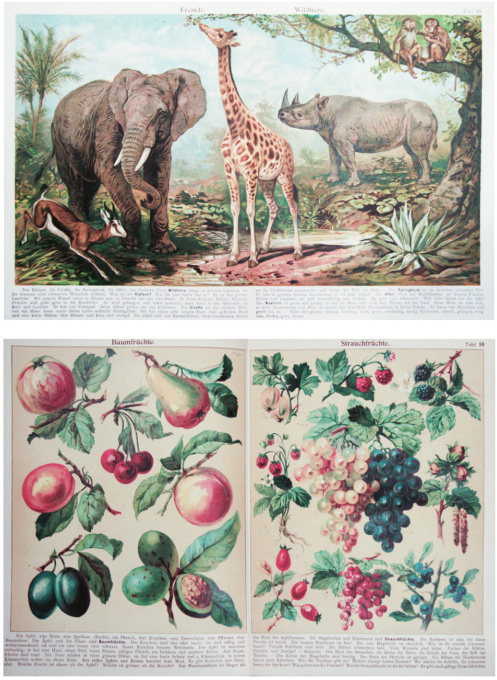
211. STARKLOF, (Ludwig) (1789-1850): Tagebuch meiner Wanderung durch die Schweiz. (Titel auf Umschlag: Reise durch die Schweiz). Bremen und Leipzig, bei Wilhelm Kaiser, 1819, in-8vo, VIII + 280 S., unbeschnitten, kleiner Bibl.-Stempel auf Titelblatt: Bibliotheca Smecnensis / Exlibris Peter E. Obergfell, illustrierte Original-Broschüre. Rez. Hln. Schutzkiste mit Titelschild. **HRB 142348** **CHF 250.-**

212. STAUB, J.: J. Staubs Bilderbuch. Anschauungs-Unterricht für Kinder mit Text. Verschied. Auflagen. 6 Hefte mit 72 Doppeltafeln in Farbendruck und einem Anhang von Liedern, Erzählungen, Erklärungen und Beschreibungen. Zürich, Verlag Gebrüder Künzli A.-G., , 1921-23, in-4to, 6 Hefte. Mit 72 chromolithogr. Tafeln, ill. Ohlwdbde (etwas bestossen). Insgesamt sehr gute Exemplare. **HRB 130622** **CHF 350.-**

Enthält: Vögel, Blumen, Handwerker, Tiere, Soldaten, Fahrzeuge, Alpen- u. Wüstenbilder, Pflanzen, Kohlenbergwerk, Luftschiff v. Zeppelin, Wintervergnügen etc. Orig.-Vors., einige wenige Tafeln etw. lädiert, mit Einrissen (hinterlegt). - Hier mit dem 6. Heft, nachdem die Reihe 45 Jahre lang aus 4 Heften bestand. -. Band 1 hint. Deckel mit Kritzelei, etw. gelockert. - So komplett sehr selten.



n°212



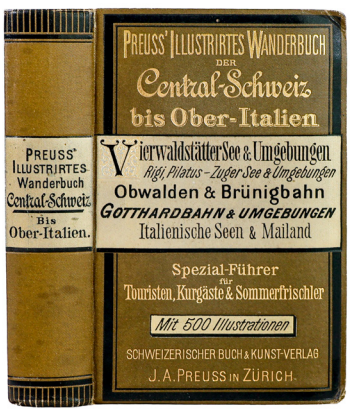
n°212

213. Tagebuch meiner Reise nach Mayland im Herbste 1800. Handschrift: Schweizer Beschreibung einer Reise durch die Schweiz nach Mailand zur Zeit der Helvetischen Republik. 1800, in-8vo, Titel + 129 num. S., mit schwarzer Tinte in deutscher Kurrentschrift geschrieben (ca. 21 Zeilen/S.), guter Zustand, Exlibris Peter E. Obergfell, Ganzlederband d. Zeit, Gebrauchsspuren, jedoch guter Zustand. **HRB 141999 CHF 750.-**

Der anonyme Autor stammt aus Bern und bricht am 14. September zusammen mit einem Freund namens Albrecht Stettler auf zur grossen Fahrt, welche mit der ‚Diligence', der Postkutsche quer durch das Land und bis nach Mailand führt. Die wichtigsten Stationen: Kirchberg, Aarburg, Aarau, Baden, Zürich, Winterhur, Frauenfeld, Konstanz, Lindau, Bregenz, St. Gallen, Feldkirch, Chur, über den Splügenpass nach Chiavenna und auf dem See nach Como, Mailand. Zurück gehts über die Borromäische Inseln, Domodossola, Brig, über die Gemmi nach Kandersteg, Thun und Eintreffen in Bern am 7. Oktober, nach 3 Wochen Reisezeit.

214. THOMANN, Ed.: Preuss' Illustriertes Wanderbuch der Central-Schweiz bis Ober-Italien. Spezial-Führer für Touristen, Kurgäste und Sommerfrischler. Bearbeitet von Ed. Thomann Pfarrer in Grüningen Mitglied des Schweizerischen Alpenclubs. Zürich, Schweiz. Buch & Kunst-Verlag J.A. Preuss, 1890, in-8vo, XXXVI + 618 S., Mit 500 Illustrationen, Panoramen, Karten und Plänen, Original-Vorsätze vorne mit Buchwerbung Olivgrüne Original-Leinenband. Reiche Gold- und Schwarzprägung, Rotschnitt, sehr schönes Exemplar. **HRB 142028 CHF 750.-**

Vierwaldstätter-See & Umgebungen. Rigi, Pilatus - Zuger See & Umgebungen Obwalden & Brünigbahn Gotthardbahn & Umgebungen Italienische Seen & Mailand. Mit 500 Illustrationen. Sehr schönes Exemplar des reich ausgestatteten Reiseführers in Baedeker-Manier. Alle Karten, Panoramen und Falttafeln in ausgezeichnetem Zustand.



n°214

215. TONNEAU, Alfred: Au Salève. Souvenirs, Descriptions et Légendes. Photographies d'Edmond Meylan. Genève, Ch. Eggimann & Cie Éditeurs, s.d. (1896/97), gr. in-4°, IV + 172 p., abondamment illustré de photographies, couvertures conservées de la brochure originale,

exlibris Peter E. Obergfell, reliure en toile rouge illustré en noir, titre doré au dos et sur le plat devant.Coins légèrement touchés, sinon bel exemplaire. **HRB 142247** **CHF 250.-**

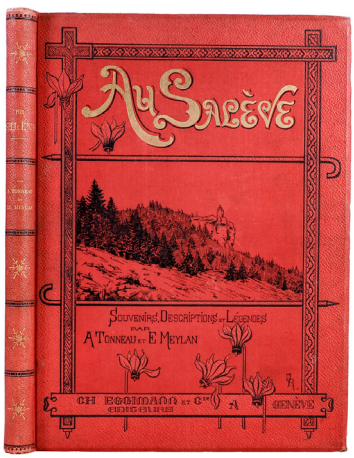
Ouvrage abondamment illustré de photogr. d'Edmond Meylan. On trouve un catalogue très complet des plantes du Salève, avec mention des emplacements les plus familiers pour chaque espèce et les mois de floraison. Illustré de belles photographies représentant les environs du Salève, avec notamment à la fin le panorama du Salève sur double page.



n°214

216. WALSH, Theobald: Voyage en Suisse, en Lombardie et en Piémont. Illustré par Hadamard. Paris, J. Vermot, 1862, in-4°, 2 ff. + 496 p., illustré de 10 planches lithographiées protégées de serpentes, çà et là quelques légères rousseurs, avec signet, reliure en percaline originale, dos à nerfs orné en or, tranches dorées, bel exemplaire. **HRB 23236** **CHF 150.-**

Cet ouvrage classique du Comte Walsh avait paru pour la première fois en 1834 avec 8 illustrations seulement. On donne la préférence à la deuxième éd. avec les illustrations de Hadamard. Récit du voyage en Suisse effectué en 1833, où il visita Andermatt, Oberalp Pass, Peiden, Valserberg Pass, Coire, Saint-Gall, Appenzell, Glarus, etc. 'A very interesting traveller was Count Théobald Walsh. His descriptions of the ascent of the Rigi, of the arrival of the tourists at the inn, and of the motley parade to see the sunset or sunrise, is in the best vein of Mark Twain or Alphonse Daudet. But one of the most interesting passages of his book is the account of his journey from Ilanz to Hinterrhein, by a route still comparativly unknown to tourists...' (de Beer). Fine copy. Wäber BSL III/61; Vicaire -; de Beer, Alps and Men, S. 107 ff.; -, Travellers S. 191; Perret 4510.



n°215

217. WALSH, Theobald: Voyage en Suisse, en Lombardie et en Piémont suivi du tableau résumé des événemens de la Suisse depuis 1830 et d'un itinéraire. En 2 volumes. Bruxelles, H. Dumont, libraire-éditeur, 1835, pt. in-8vo, Frontispice gravé : Vue du Pont du Milieu + 1 f. de titre + 327 p. / front gravé: Le Giesbach + 2 ff (faux-titre + titre) + 353 p., exlibris Peter E. Obergfell, reliure en d.-cuir d'époque, dos richement orné or,tranches marbrées, bel exemplaire. **HRB 142387** **CHF 200.-**

Cet ouvrage classique du Comte Walsh avait paru pour la première fois en 1834 avec 8 illustrations.
'A very interesting traveller was Count Théobald Walsh. His descriptions of the ascent of the Rigi, of the arrival of the tourists at the inn, and of the motley parade to see the sunset or sunrise, is in the best vein of Mark Twain or Alphonse Daudet. But one of the most interesting passages of his book is the account of his journey from Ilanz to Hinterrhein, by a route still comparativly unknown to tourists...' (de Beer). Fine copy. Waeber 68; Perret 4510 (1834 & la réédition de Dumont).

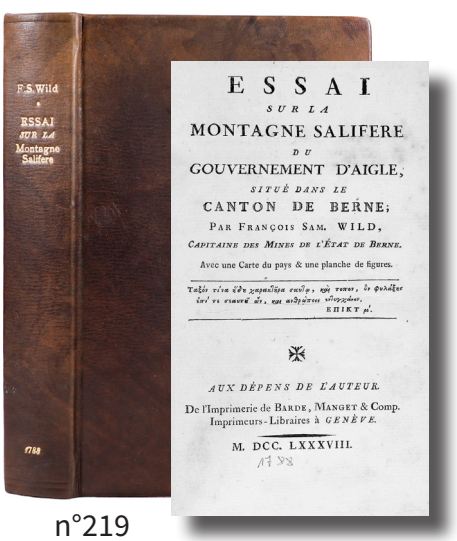


n°217

218. WEBER, J.: Chûte du Rhin. Neuhausen près Schaffhouse. Grand Hôtel Schweizerhof. - Station Climatérique. (Zürich) Orell Füssli, o.J. 30x55 cm., (Blattgröße), Ansicht v. Hotel Schweizerhof mit Rheinfall und Alpenpanorama, 18x43 cm. (Lichtmaß), Im O.- Passpartout. **HRB 141422** **CHF 150.-**

219. WILD, Franz-Samuel (1743-1802): Essai sur la montagne salifère du gouvernement d'Aigle, située dans le canton de Berne. Genève, Barde, Manget, 1788, gr. in-8vo, 350 p. + 1 feuille 'Corrections' + 1 f. blanche + 1 planche de figures gravées + 1 belle carte dépl. (frontières en couleur) 'Carte du Gouvernement d'Aigle', carte fraiche, rousseurs sur les feuilles de texte, exlibris Peter E. Obergfell. Reliure en cuir récente. Dos orné or. Très bel exemplaire. **HRB 142231** **CHF 1'850.-**

Edition originale de l'ouvrage principal de Wild, ingénieur en chef des salines bernoises (1784) et 'Capitaine des Mines de l''Etat de Berne'. Document de première main pour l'histoire de la production du sel, des salines de Bex et les montagnes avoisinantes. L'ouvrage fut traduit en allemand et publié à Nüremberg en 1793. Rarement complet de la carte dépl. sur papier épais portant comme titre: 'Carte du Gouvernement d'Aigle levée topographiquement par Mr. de Rovère Père et réduite par Mr. J. Sam. Grouner, avec des explications pétrographiques (43x47 cm). Carte gravée par Joseph Clausner à Zug.
First edition of an important book on salt-mining in Bex, near Aigle (today Canton de Vaud in Switzerland), very important for the description of the surrounding mountains. With the map included, which is one of the first detailed maps of these mountains (Vaud & Valais). DHBS VII/321; Barth 29818; Dreyer 762; Lonchamp 3294; Poggendorff II, 1325; cf. Ferchl 580 (zum Verf.); Perret 4572-A



n°219


WENGERNALP.

n°203

n°192


Jahrlicher Umzug des äußern Stands Loblich.n Canton Bern.


Hôtel et Maison de Société
à la Fontaine Profonde
sur la nouvelle route du lac près de Zurich, tenu par
LES FRERES UNHOLZ.
Gast & Gesellschaftshaus
DER GEBRÜDER UNHOLZ
zum Tiefen Brunnen
an der neuen Seestrasse bei Zürich.

n°183

n°164


WASEN,
CT. URI.

Thermalisme

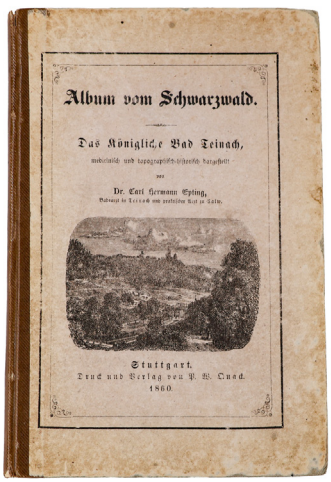
220. BÖCKMANN, Carl, Wilhelm: Physikalische Beschreibung der Gesundbrunnen und Bäder Griesbach, Petersthal und Antogast im Kinzigkreis des Grossherzogthums Baden. Carlsruhe, Christian Friedrich Müller, 1810, in-8vo, XVI + 104 S. + 1 Tabelle (zwischen S. 74/75) + 3 Stahlstichtafeln, durchgehend gebräunt und etwas stockfleckig, exlibris Peter E. Obergfell, Einfacher Original-Pappband. **HRB 141839** **CHF 350.-**

Die Stahlstich-Abbildungen zeigen: Griesbach, Petersthal, Antogast. U.a. Beschreibung d. Trinkquellen & Ab S. 79: Heilkräfte der mineralischen Quellen..., S. 91: Aeltere Beschreibung der untersuchten Bäder v. Dr. Jacob Theodor v. Bergzabern im Jahr 1584.

221. CAPELLER, G. W. & KAISER, J. A.: Die Mineralquellen zu St. Moritz, Schuls, Tarasp, Finderis, St. Bernhardin, Peiden, Vals und Belvedere. Chemisch untersucht von G(eorg). W(ilhelm). Capeller, Apotheker. Historisch-topographisch und therapeutisch dargestellt von Dr. J(ohann) A(nton) Kaiser. Chur, bei A. T. Otto, 1826, kl. in-8vo, 92 S. + 1 gef. Tabelle, leicht stockfleckig, Exlibris des Physicus Dr. Bernh. Rudolphi / Exlibris Peter E. Obergfell. Rez Pappband. Umschlag d. Original-Broschur miteingebunden. **HRB 142190** **CHF 300.-**

Erste Ausgabe, unbeschnittenes Exemplar. Von grosser Seltenheit; gehört zu den frühesten und grundlegenden Schriften über die genannten Quellen und Orte. Reber 64 , (B.S.L. Fasc. IV3).

222. EDEL, Leonardo: Fons Aquae Salientis In Vitam. Oder der so vortrefflich als heilsame Rippoltzauer Gesundheitsbrunnen: beschrieben nach seinen Eigenschafften und Wirkungen. Freyburg im Breisgau, Gedruckt bey Maria Catharina Felnerin, 1758, kl. in-8vo, 12 Bl. (Titelbl. + Widmung + Vorrede) + 132 S. + 1 Kupferstich-Portrait, Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband d. Zeit **HRB 141827** **CHF 300.-**



n°223

223. EPTING, Carl Hermann: Album vom Schwarzwald. Das königliche Bad Teinach, medicinisch und topographisch - historisch dargestellt von Dr. Carl Hermann Epting, Badearzt in Teinach und praktischer Arzt zu Calw. Stuttgart, Quack, 1860, kl. in-8vo, 95 S. + 12 farblithographierte (tonlithogr.) Ansichten und 1 gefaltete lithographierte Karte 'des nördlichen Schwarzwalds mit seinen Curorten', Leinen-Rückenstreifen (Hlwd). Ill. Original-Pappband. (cf. ill. p.108). **HRB 141928** **CHF 650.-**

Seltene, einzige Ausgabe. – Schrift des Calwer praktischen Arztes und Badearztes C. H. Epting. – Enthält hübsche Detail- und Gesamtansichten von Bad Teinach sowie eine Ansicht von Calw. Exemplar in gutem Zustand.

224. GMELIN, Georg Friederich: Kurtze, aber gründliche Beschreibung, Aller in Würtemberg Berühmten Sauerbronnen, und Bäder : Nach Jhrem Ursprung, Gegend, Gelegenheit, bey sich führenden Mineralien, besonderer Würckung, Gebrauch, Diät, auch übelem Mißbrauch [et]c. Stuttgart, Cottaische Hof- und Cansley Buchdruckerey, 1736, kl. in-16°, (16x9.5 cm.), 55 S. + 1 S., Exlibris Peter E. Obergfell, rez. Pappband. Titel am Rücken: Sauerbronnen. Schönes Exemplar. **HRB 142091** **CHF 550.-**

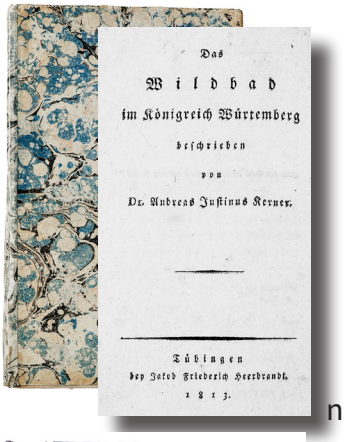
Hrsg. Von Georg Friederich Gmelin, Hof-Medicus. Selten im Angebot.



n°224

225. KERNER, Justinus: Das Wildbad im Königreich Würtemberg beschrieben von Dr. Andreas Justinus Kerner. Tübingen, Jakob Friedrich Heerbrandt 1813, kl. in-8vo, IV + 99 S., Original-Pappband. (Marmorpapier -Umschlag d. Zeit) (Scharnier vorne gespalten). **HRB 141926** **CHF 550.-**

Seltene Erstausgabe von 1813.



n°225



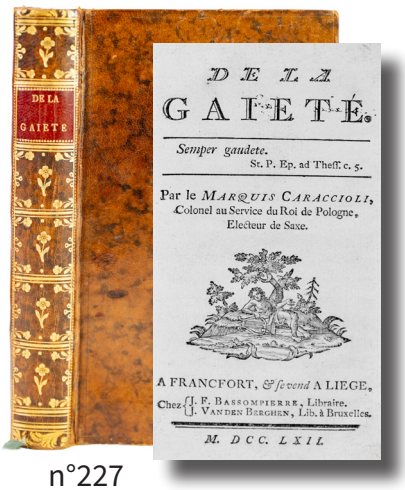
n°226

226. REHMANN, Wilhelm August: Rippoldsau und seine Heilquellen in historisch - topographischer, natur- und heilkundiger Beziehung. Donaueschingen, Joseph Hinterskirch, 1830, kl. in-8vo, XII + S. 13 bis 313. + 1 S. weiss + 2 gest. Tafeln 1) Rippoldsau / 2) Das Innere des Brunnenhauses + 1 lithogr. Falttafel „Topograph. Darstellung“ + 1 gef. Karte mit Umgebung (C. Lang -. Lithogr. J. Velten), vereinzelt etwas stockfleckig, hs. Widmung auf Vorsatz / Exlibris Peter E. Obergfell, Original-Pappband d. Zeit mit Rückenschild. Orig. Umschlag mitgebunden (Das Bad Rippoldsau mit seiner Umgebung - Donauoeschingen). **HRB 142092** **CHF 350.-**

Selten so komplett mit 2 gest. Tafeln, gef. Tafel des Bades Rippoldsau topographisch dargestelllt + der gef. Übersichtskarte: Bad Rippoldsau und Umgebung.

227. Marquis Caraccioli: De la gaieté. A Frankfort, & se vend A LIEGE, Chez J.F. Bassompierre, Libraire (et) J. Vanden Berghen, Lib. à Bruxelles, M. DCC. LXII, 1762, pt. in-8vo, 1 feuille blanche + XVI + 341 p. + 3 p. n. chiffr. (table) + 1 feuille blanche nom manuscrit sur feuille blanche: ‚Marianne Gady', reliure en veau d'époque, dos richement orné or, pièce de titre sur cuir rouge au dos, tranches rouges. Bel exemplaire. **HRB 141797 CHF 200.-**

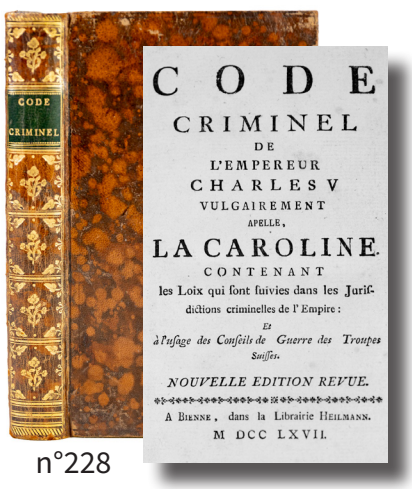
L'auteur, écrivain prolixe du XVIIIe siècle, Colonel au Service du Roi de Pologne, Electeur de Saxe, consacre, en 1762, un livre à un thème psychologique oublié de la médecine : la gaité. (la gaieté). Ce livre brillant inspire au début du XIXe siècle deux thèses de doctorat en médecine, l'une à Montpellier, l'autre à Paris. Louis Monferran (1785-18?) et Vincent Rémi Giganon (1794-1857) y explorent les bienfaits thérapeutiques de la prescription médicale de la gaité. A côté des recommandations comportementales et de mode de vie, ils s'intéressent aux psychotropes alors à leur disposition : alcool, coca, chanvre et opiacés. Querard II, 48 - Marquis de Caraccioli (1719-1803).



n°227

228. Charles Quint. - Code Criminel de l'Empereur Charles V, vulgairement appelé la Caroline. Contenant les Loix qui sont suivies dans les Jurisdictions criminelles de l'Empire: et à l'usage des Conseils de Guerre des Troupes Suisses. Nouvelle édition revue. Bienne, Heilmann, 1767, in-8°, 4 ff. + 328 p. + 7 ff. (tables), papier généralement frais, ex libris pt. cachet sur garde 'Nico Blanc', solide et élégante reliure en veau, dos lisse richement doré aux petits fers, pièce de titre en maroquin rouge, tranches rouges, bel exemplaire frais. **HRB 141795 CHF 650.-**

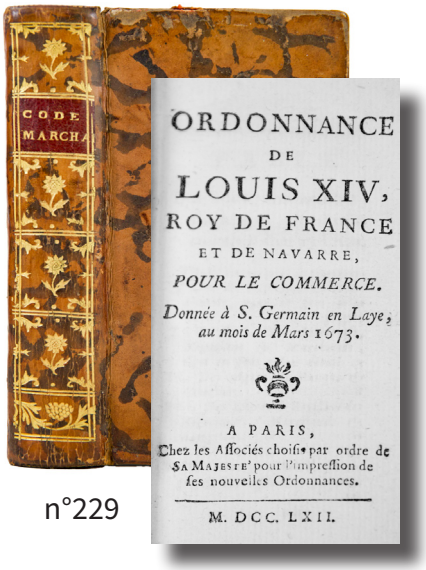
Édition suisse, rare. Haller VI/398 n° 1907; Zurlauben, Histoire militaire des Suisses II/29; DHBS II/417; Vevey, La Rédaction de Coutumes dans le Canton de Fribourg, p. 100-101.



n°228

229. Code marchand. Ordonnance de Louis XIV., Roi de France et de Navarre, pour le commerce. Donnée à S. Germain en Laye, au mois de Mars 1673. Paris, Chez les Associés, M. DCC. LXII, (1762),

in-12°, XV + 1 p. + 377 p. + 1 p. + 19 ff. + 1 f. blanche, reliure plein veau d'époque, dos avec pièce de titre sur cuir rouge, orné en or, tranches rouges. Bel exemplaire. **HRB 40044** **CHF 150.-**



n°229

230. HOLL, Philipp Joseph: Kurzer Unterricht von der Mythologie oder Götterlehre der alten Heydnischen Dichter, nebst einer Einleitung in die Schönen Wissenschaften, verfasset von Philipp Joseph Holl, Seiner Hochfürstlichen Gnaden zu Bamberg Presbyter Klerikus. Mit 17 Kupferplatten. Nürnberg, Christian Gotthold Hausse, 1775, pt. in-8vo, Frontispiz (Kupfertafel) + 2 Bl. + 14 S. + 356 S. + 16 (von 17) Kupfertafeln, geb. in Halbpergament, Ecken, Rücken m. Titel. u. Autor, schönes Exemplar. **HRB 96350** **CHF 200.-**

Vorhanden sind Kuptertafeln n° 1 bis 16 + 9b (ohne n° 4: Mars, scheint öfters zu fehlen). 1) Saturn / 2) Jupiter und die Titanen / 3) Minerva / 4 - / 5) Mercur / 6) Diana / 7) Juni / 8) Vulcan / 9a) Venus und Cupido / 9b) Daemogorgon Eisigkeit und Chaos / 10) Ceres / 11) Bacchus / 12) Faunus / 13) Flora / 14) Neptun / 15) Aeolus / 16) Pluto /



n°230

231. Recueil des Loix Constitutives des Colonies Angloises, confédérées sous la dénomination D'États-Unis de L'Amérique-Septentrionale. Auquel on a joint les Actes d'Indépendance; de Confédération & autres Actes du Congrès Général, traduit de l'Anglois. Dédié à M. le Docteur Franklin. A Philadelphie, Et se vend à Paris, rue Dauphine, Chez Cellot & Jombert, fils jeune, Libraires, M. DCC. LXXVIII, 1778, pt. in-8vo, 1 feuille blanche + 6 ff. (faux-titre + p. de titre (avec petit déchirure marginale), épitre, avertissement, table, Dénombrement

des treize colonies-unies de l'Amérique 1775, + 370 p. + 1 feuille blanche, nom manuscrit sur feuille blanche: ‚Caroline de Gady', reliure en veau d'époque, dos richement orné or, pièce de titre sur cuir rouge au dos, tranches rouges. Bel exemplaire. **HRB 141796 CHF 950.-**

This is the earliest collection of American state constitutions printed in France.



n°231

232. ROSIO de PORTA, Petro Dominico: Historia reformationis ecclesiarum raeticarum ex genuinis fontibus et adhuc maximam partem numquam impressis sine partium studio deducta, ut exstans symbola ad syntagma hist. reform. helvetiae queat censeri, nunc primum in lucem edita. 2 volumes reliés en 4, ainsi complet. Curiae Raetorum (Coire), Impensis societatis typographicae, MDCCLXXI., 1771 - 1777, gr. in-8vo, (24.5 x 20 cm), Tomus primus - Curiae Raetorum impensis soc. typograph. MDCCLXXI. Titelbl. + 28 Blatt +261 S. / Tomi secundi pars prior: Curiae Raetorum Jacobi Otto MDCCLXXIV, Titelbl. + 4 + 338 S. / Tomus secundi pars secunda: J. Otto, MDCCLXXVI, S. 339 -668 + 8 Bl. (Index / Tomus secundus et ultimus : J. Otto, MDCCLXXVII. 658 S. + 10 Bl. (+ 2 Bl. leer). Original-Pappband. Rücken einf. Karton mit Papier-Titeletikette, Buchdeckel mit gemustertem Buntpapier d. Zeit. **HRB 121523 CHF 1'750.-**


n°232

233. SIMLER, Josias: Von dem Regiment der Lobl. Eÿdgenoßschaft Zwey Bücher, In deren Ersterem Ein kurtzgefaßte Politische Historie der Helvetisch- und Eydgenössischen Sachen ...; In dem Anderen aber Eine Beschreibung der Eydgenossen Fridens- und Kriegs-Uebungen, samt der Beschaffenheit des Regiments ... mit erforderlichen Anmerckungen erläuteret, und bis auf disere Zeiten fortgesetzet von Hans Jacob Leu. Zürich, David Geßner, 1722, gr. in-8°, gestoch. Fronstispiz (Joh. Melchior Füsslin sc.) + 8 n.n. Bll. (Titel, rot & schwarz + 3 Bll. Vorrede + 4 Bll. Dedicatio) + gef. Kupfer-Karte 'Helvetia' mit Ansicht v. d. Rheinfällen, Michael Kauffer sc. nach Chr. Weigel exc. (mit 1 kl. Randeinriss) + 717 S. (recte 709 S. (S. 268-277 nicht verwendet & 671-672 doppelt verwendet) + 1 S. + 12 n.n. Bl. (das letzte davon leer), durchgehend leicht braunfleckig, hs. Besitzvermerk auf Deckelinnen ‚Bourgknecht Eugen' Kalbsledereinband, Rücken auf Bünden mit rei-

cher Vergoldung, Kapitale mit Verlust, Rotschnitt. **HRB 141026** **CHF 750.-**

Seltene Erstausgabe in der Bearbeitung von Leu. Mit der oft fehlenden Karte und dem Frontispiz. “Mit unzähligen und sehr nützlichen Anmerkungen des seligen J. H. Leu” (Haller IV/409).
Leu führte die historische Darstellung fort und gestaltete den staatsrechtlichen Teil nach den Zuständen um 1720. Bemerkenswert sind die gründlichen Quellenangaben im historischen Teil: der Einfluß des strengen Naturwissenschaftlers und Lehrers Scheuchzer ist unverkennbar. Die «Respublica Helvetiorum» in Leus Überarbeitung erlebte 1735 eine 2., verm. Aufl., die auch heute noch für eine eingehende Kenntnis der politischen Institutionen unseres Landes vor der Französischen Revolution ein unentbehrliches Hilfsmittel ist. Haller IV, 409. - Barth 23693; Cattani, Leu S. 24 ff.; Lonchamp 2717 (nur diese Ausgabe von 1722); Blumer, Gesamtkarten, No 191.



n°233

n°223



234. GALBUSERA, Gioachimo: Tableau d'une vue sur le monte San Salvatore et du golfo di Lugano. s.d. 25 X 35 cm. Peinture à huile sur bois dans un joli cadre d'or d'époque. Peter E. Obergfell, Peinture dans un encadrement doré fantaisie du début du XXè. (cf. ill. p.110). **HRB 141990** **CHF 1'200.-**

Gioachimo Galbusera (1871-1942) artiste italo-suisse né à Milan et formé à la célèbre Accademia di Brera de Milan sous Giuseppe Mentessi. Installé aux Tessin à Lugano, il a marqué la scène artistique tessinoise. Il a ouvert sa propre école de peinture en 1896. Il était principalement connu pour ses oeuvres de paysages alpins et natures mortes. Provenance: collection Peter E. Obergfell (Collection de livres, de tableaux et de graphisme alpin). Signé en bas à droite. L'oeuvre est en parfait état.

235. (HAINARD, Robert): XYLON 78.Mit 20 signierten Original-Holzschnitten. Kunstmappe wurde von der Xylon, Sektion Schweiz, Internationale Vereinigung der Holzschneider, herausgegeben. Zürich.Orell Füssli, 1978, in-4to, 1 Doppelbl. Titel + 3 Doppelbl. mit Text (v. Robert Hainard) + 20 Doppel-Bl. O-Holzschnitte + 1 Doppelbl. Kolophon von 175 Mappen (1-XXV nicht im Handel + 150 Ex.) ist dies die Nummer 27/150. Der Text wurde aus der 14 Punkt Baskerville gesetzt und wie die Originalholzschnitte auf Velin Arches Bütterpapier gedruckt. Alle O.-Holzs. sind handschriftlich signiert. Exemplar wie neu. Lose in O.-Umschlag + Schuber. **HRB 141991** **CHF 300.-**

Kunstlerverzeichnis: Fred Bauer - Hans Rudolf Bosshard - Franz Bucher - Robert Hainard - Bruno Gentinetta - Werner Hofmann - Emil Hungerbühler - Heinz Keller - Karl Landolt - Aldo Patocchi - Ruedi Peter - Ernest Pizzotti - Ernst Ramseier - Francine Simonin - Hanns Studer - Michel Terrapon - Martin Thönen - Peter Wullimann - Robert Wyss - Emil Zbinden.



n°235

236. VALLOTTON - Félix Edouard (1865 - 1925): (Portrait de) A SCHUMANN, gravure originale sur bois. Mongr. FV dans le bois, en bas à droite, 1893, 16x12.5 (Portrait) / 32x22.5 cm (la feuille) impression noir esur papier vélin teinté, avec titre et monogramme 'FV' sous l'image, en bas dans la marge. (Holzschnitt von F. Vallotton), 1 feuille. sous passepartout. Encadrement bois noir. **HRB 141989** **CHF 450.-**

En 1891, Vallotton se forme à la gravure sur bois auprès de l'artiste libertaire Charles Maurin. Il développe un style percutant qui repose sur la sythèse des formes et le contraste entre des aplats de noir et de blanc. Il est bientôt consacré le rénovateur le plus talentueux de cette technique ancienne. Félix Vallotton, Catalogue raisonné (Bonvent 1972), N° 131 - (page 139).

237. VALLOTTON - Félix Edouard (1865 - 1925): (Portrait de) A RICHARD WAGNER. gravure originale sur bois. Mongr. FV dans le bois, en bas à droit. 1891, 16x12.5 (Portrait) / 32x22.5 cm (la feuille) impression noire sur papier vélin teinté, avec titre et monogramme 'FV' sous l'image, en bas dans la marge. (Holzschnitt von F. Vallotton), 1 feuille. sous passepartout. Encadrement bois noir. **HRB 141988** **CHF 450.-**

En 1891 Vallotton se forme à la gravure sur bois auprès de l'artiste libertaire Charles Maurin. Il développe un style percutant qui repose sur la sythèse des formes et le contraste entre des aplats de noir et de blanc. Il est bientôt consacré le rénovateur le plus talentueux de cette technique ancienne. Felix Vallotton, Catalogue raisonné (Bonvent 1972), N° 81 - (page 96).



n°236



n°237

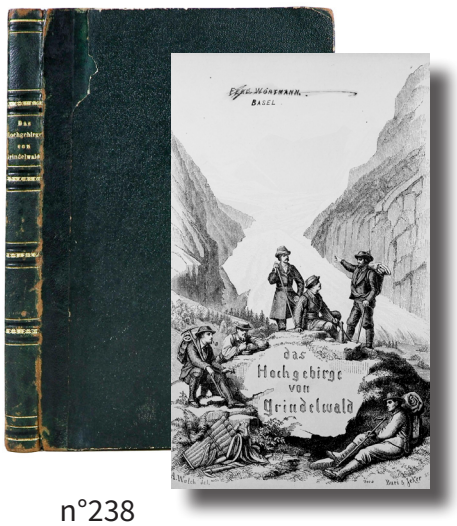
n°234



238. AEBY, Christoph & FELLENBERG, Edm. v. & GERWER, (Rud.): Das Hochgebirge von Grindelwald. Naturbilder aus der Schweizerischen Alpenwelt. Coblenz, Karl Baedeker, 1865, in-4to, 1 farb. und getönter Holzschnitt-Titel im Frontispiz (von Bury und Jeker nach A. Walch) + 1 grosses gefalt. Panorama in Farbendruck (Lith. Anst. v. J.G. Bach in Leipzig, nach H. Fischer), auf Leinen aufgezogen (Stockflecken an einem Falz und am Rand rechts) + LXVI + 152 S., mit 6 Ansichten in Holzschnitt + 3 getönte Holzschnitt-Tafeln (Ansicht vom Wetterhorn, Schreckhorn, und Eiger), + die grosse gefalt. geograf. Karte in Farbendruck (gestochen von R. Leuzinger, 1:50.000), Drucktitel links etwas stockfl. und mit ovalem Wasserfleck rechts oben, gestoch. 'Ex Libris Ferd. Wortmann', teils durchgestr. Stempel oben im Front.-Titel-Holzschnitt und Drucktitel, Halblederband, blindgepr. und vergold. Rücken, Ecken und Kanten beschabt und bestossen. **HRB 50335 CHF 450.-**

Erstausgabe mit eindrucksvollen Illustrationen; einige Höhepunkte der Alpen-Wanderungen und -Ersteigungen im 19. Jahrhundert, von drei hervorragenden Vertretern des Alpinismus.
Lehner schreibt über die schweizer. Bergsteiger während der «Goldenen Zeit» der westalpinen Hochtouristik in den Berner Alpen: "Von Ihnen ist (Bergingenieur) Edmund von Fellenberg touristisch der bedeutendste ... Ausdauernde Gipfelsteiger waren ausserdem (Prof. der Anatomie) Christian Aeby, der den Berglistock erstmals und das Klein Schreckhorn auf einem neuen Wege erreichte, wie auch der «Gletscherpfarrer» R. Gerwer.

Über ihre Bergfahrten berichteten Aeby (7 Beiträge, u.a.: «Der Berglistock» und «Kleines Schreckhorn»), Fellenberg (1 Beitr.: «Die Ersteigung des Kleinen Wetterhorns -Ochs- und die Topographie des Vieschergrats»), und Gerwer (2 Beitr.) 1865 in dem Buche «Das Hochgebirge von Grindelwald», das die Erlebnisse dieser Bergsteiger in farbfrischen Schilderungen wiedergibt". Das schöne gefalt. farblithogr. Panorama in Frontispiz, hier auf Leinen aufgezogen, zeigt «Das Hochgebirg von Grindelwald. Von der Bachalp aus gesehen». Lehner, Die Eroberung der Alpen S. 380-381; HBLS I/119-120 (Aeby), III/136-137, Nr. 126 (mit Abb. Fellenbergs), und III/493, Nr. 11 (Gerwer); Perret 1603; Wäber BSL III/142.

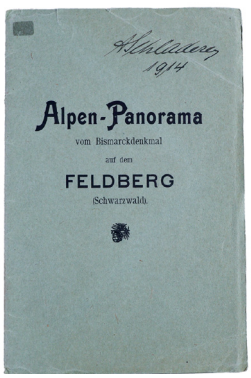


n°238



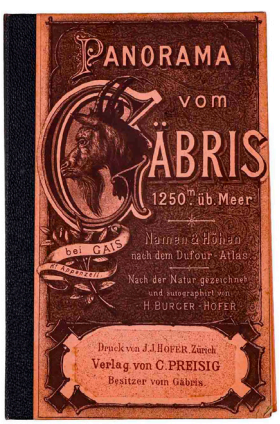
239. GRUBER, E.: Alpen-Panorama vom Bismarckdenkmal auf dem Feldberg (Schwarzwald), dem Ski-Club Schwarzwald gewidmet v. E. Gruber, gez. 1901-1905. Stuttgart, Aug. Schuler, Chemigr. Kunstanstalt / Vereinsdruckerei, o.J. (um 1910), in-8vo, mehrf. gefalt. Leporello, Photolithogr. ca. 20 x 145 cm. handschr. A Schladerer 1914 auf Umschlag, Original-Umschlag mit Titel. (cf. ill. p.115). **HRB 142304 CHF 300.-**

Panorama vom Karwendelgebirge bis zu den Freiburger Bergen, gezeichnet 1901-1905. Nicht bei Graf.



n°239

240. HOFER, J.J.: Panorama vom Gäbris 1250m. üb. Meer. Namen & Höhen nach dem Dufour- Atlas. Nach der Natur gezeichnet und autographiert von H. Burger - Hofer. Zürich, J.J. Hofer Lith., 1876, kl. in-8vo, Panorama in Leporello 16 x 275 cm. Original-Pappband. (cf. ill. p.115). **HRB 142358 CHF 200.-**



n°240

241. KELLER, H.ch (Heinrich, 1778-1862): Panorama der Schweizer-Alpen, nach der Natur gezeichnet in Höhenschwand bei St. Blasien im Schwarzwald. Lithographie in verschiedenen Farbtönen. Zürich, Hri. Keller, o.J. (1863). / Panorama des Alpes Suisses dessiné d'après nature à Höhenschwand, village dans la Forêt Noire. (Dessiné et lithographié par Henri Keller, géographe, lithographe et éditeur à Zürich. 1863, ca.: 16 x 340 cm, (Titel (auf Panorama:) auf Deutsch General-Ansicht der Schweizer-Alpen & Franz.: Panorama de Höhenschwand dans la Forêt Noire (Vue Générale des Alpes Suisses, chez H.ri Keller, géogr. éditeur) + 2 Bl.: Bemerkungen + (Auf Umschlaginnen: Abkürzungen - Abréviations), orig.-kolorierter Lithogr., in O.-Pappumschlag, Leinen-Rücken, aufgezogenes Titelbl. mit Angabe 'Original Ausgabe'. (cf. ill. p.115). **HRB 140907 CHF 550.-**

Original-Ausgabe koloriert. "Diese Ansicht der Schweizeralpen ist ganz unstreitig die weitaus vollständigste und geographisch lehrreichste von allen bisher gezeichneten, und daher am meisten berechtigt zu dem Titel: General-Ansicht der Schweizer Alpen. Vereinzelt stockfleckig. BSL IIc/485; HBLS IV/471, K8.



n°241

242. SCHMIDT, Franz (de Schwyz, dess. par). Panorama depuis la Terrasse de la Monnoye à Berne / Panorama von der Münzterrasse in Bern. Dess. par Schmidt de Schwyz. Lith. de Haller à Berne. o.J. (ca. 1830), je 19 x 92 cm., (Aquatintablatt). 2 mehrfach gefalt. lithogr. Panorama-Tafeln, davon eine Umrisstafel mit geograph. Angaben (Buchstaben, Namen und Erklärungen), exlibris Peter E. Obergfell, Montiert in O.-Pappband bezogen mit Buntpapier, etwas berieben, dekor. gestoch. Titel-Etikette montiert auf Vorderdeckel. (cf. ill. p.115). **HRB 141570** **CHF 1'200.-**

Kleine Rand-Risse in einigen Falten, Umrisstafel unten etwas zu knapp beschnitten (Fuss vom französ. u. deutschen Titel abgeschnitten, winz. Löchlein in einer Falte). 'Panorama von der Münz-Terasse in Bern'. Graf BSL II/434



n°242

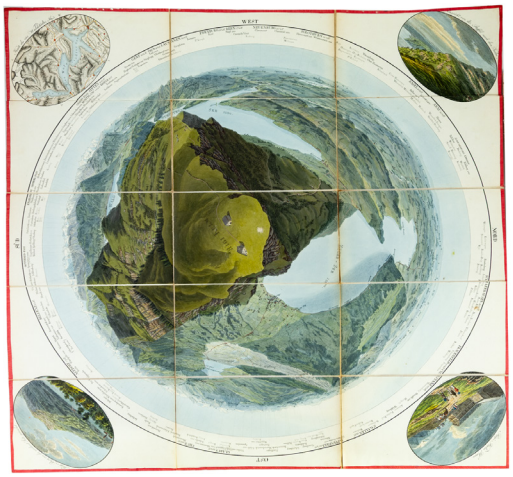
243. PFYFFER VON WYHER, Ludwig (1783-1845): Panorama oder Zirkel-Aussicht vom Rigi-Kulm, auf dem Külm gezeichnet von Gebr. F. und D.A. Schmid, radiert v. F. Hégi sc. Hervorragend handkoloriertes Blatt. Luzerne, Xavier Meyer Imprimeur-Libraire, ohne Jahr (ca.1830), Blattgr. 51x52.5 cm, 360 Grad Panoramakarte, radiert von F. u. D.A. Schmid, gest. v. F. Hégi, nach der Zeichnung von Pfyffer, Karte handkoloriert, in den 4 Ecken gest. ovale Medaillons (3 Ansichten u. Vier-Waldst.-See Karte, alle handkoloriert), bestehend aus 4x5 Blatt festem Papier auf Leinwand aufgezogen, gefaltet, guter Zustand, Exlibris Peter E. Obergfell, Pappschuber. **HRB 141231** **CHF 950.-**



n°243

Seltene Ausgabe des berühmten Rundpanoramas des Architekten und Kartographen Ludwig Pfyffer von Wyher. Der Verleger Meyer versichert 1820, Pfyffer habe die Zeichnung «mehrere Jahre vor dessen Herausgabe ohne Erwerbsabsicht und nur für sein Vergnügen auf dem Rigi-Kulm selbst nicht nach Landschaften-Art, sondern mit dem Visier, geometrisch aufgenommen, und bloss auf Antrieb mehrerer seiner Freunde später herausgegegeben». (Bruno Weber). Sein Vorbild ist zweifellos Marc Théodore Bourrits 'Vue circulaire des Montagnes qu'on découvre du sommet du Glacier de Buet', welche Horace Bénédict de Saussure 1779 publiziert hatte. Die ursprüngliche Zeichnung entstand also wohl in den Jahren 1815/16. Unsere Ausgabe weist einige Unterschiede zu früheren Ausgaben (1818 u. 1820) auf. Das Panorama zeigt in einer Eckabbildung bereits ein grosses gemauertes 'Rigi-Kulm Haus' mit Scheune nebenan. Im Zentrum mit Titel: ‚Rigi Kulm' mit 2 Gebäuden.
Les 4 cartouches aux coins coloriées. 1. «Rigi-Berg von der Nordwestseite gezeichnet». 2. «Rigi-Kulm Haus». 3. «Aussicht von der Staffel nach dem Kulm». 4. «Karte des vier Waldstätter See's», l'image centrale colorié avec les lacs et panoramas autour. Superbement colorié.
Stadt- u. Ortschaftspläne, Reliefs u. Panoramen

der Schweiz (Bibliogr. d. Schweiz. Landeskunde, Fasc IIc), 461; Sehnsucht, Kat. zur Ausstellung (von Panoramen) in Bonn 1993, I 40; Perret -; S.A.C. cat. -.



n°243

244. SCHMID, Franz: Panorama von der Baldegg bei Baden im Canton Aargau. [Zürich], Ulrich (graveur), o.J. (ca. 1840), in-8° gefaltet, Aquatinta-Radierung von 2 Platten, in 15 Segmente gefaltet. 19,5 × 181 cm. illustr. bedruckter Original-Pappumschlag. Frisches Exemplar. (cf. ill. p.115). **HRB 142303 CHF 350.-**



n°244

245. Panorama des steinernen Meeres - der Tauernkette mit der Grossglocker - und Venediger - Gruppe von der Schmittenhöhe bei Zell am See (Salzburg). Wien, Reiffenstein & Rösch, o.J. um 1872, in-4to, Farblith. Panorama in leporello gefalt. ca. 31 x 200 cm, leicht fleckig, Gebrauchsspuren, kl. Randausschn. (ohne Text- oder Bildverlust), Ex libris Peter E. Obergfell. Flügelmappe goldgeprägt „Haas Panorama von der Schmittenhöhe“. (cf. ill. p.115). **HRB 141621 CHF 1’150.-**

Mit den neuesten Höhenmessungen vom Jahre 1871-72, aufgenommen von: Emanuel Ullman / Raymund Domainsky / Gustav Pelikan - Mappierung. Prächtiges und seltenes farblith. Panorama in einwandfreiem Zustand.

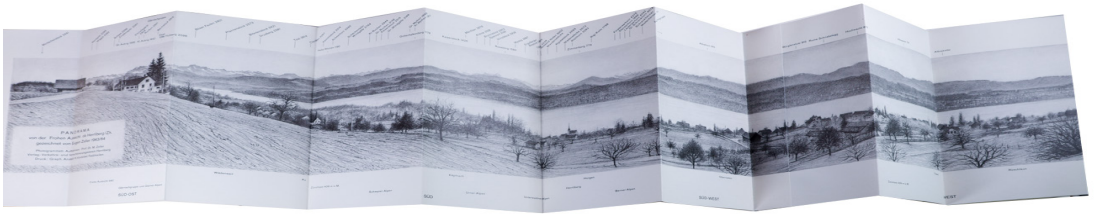


n°245

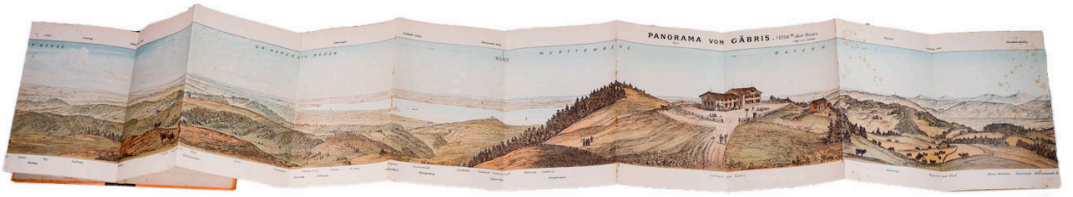
246. DEROY del. Muller lith. - Panorama de Berne prise de la route de Thoun. Paris, Wild 15 Rue de la Banque près de la Bourse. Imp. de Frick fres, s.d., vers 1840, 10 x 33.5 cm, Lithogr. originale. Vue panoramique grand format, coloriée à la main et gommée. 1 feuille 16 x 43.5 cm. **HRB 98773 CHF 150.-**



n°246



n°239



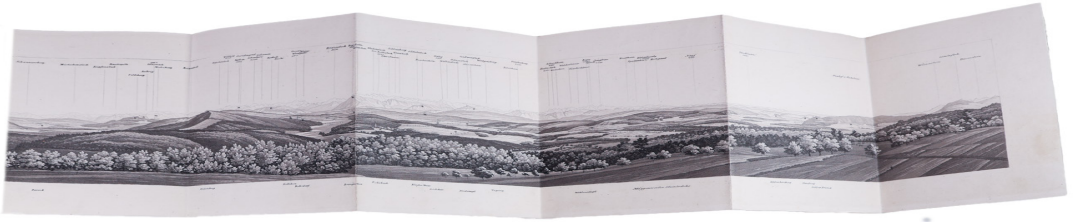
n°240



n°241



n°242



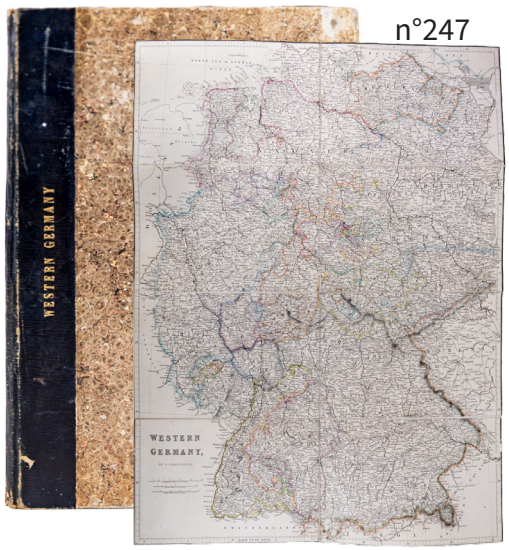
n°244



n°245

Divers

247. ARROWSMITH, J. (John) (1790-1873): Map of Western Germany. (London), (1834), 49x 60 cm. A large, and detailed engraved map of Germany, with a small part of Bohemia, in original outline color, in 8 parts mounted on linen, bound in h.-leather with gilt title. **HRB 101081 CHF 150.-**



n°247

248. AUDUBON JOHN JAMES: The Original Water-Color Paintings by John James Audubon for the Birds of America (2 volume box set). New York, American Heritage, Publ. Co., 1966, in-folio, XLVI textpages with 21 fig. + 431 colorplates, Bound in original full cloth over boards. 2 volume set with slipcase, titlepiece on frontcover. **HRB 141737 CHF 200.-**

Insgesamt XLVI S. Text mit 21 Abbildungen sowie 431 Tafeln, Leineneinbände mit goldgeprägtem Rücken- und Deckeltitel, im original Pappschuber mit aufgezogenem Deckeltitel. Folio, sehr schönes Exemplar.

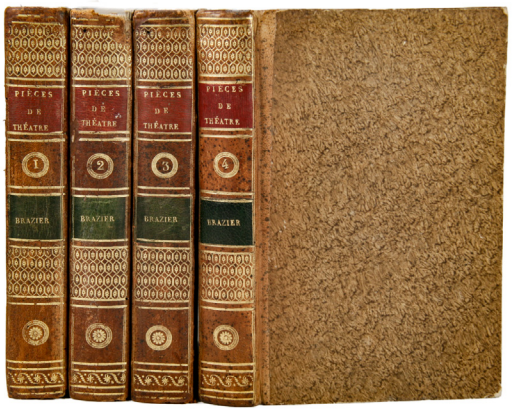


n°248

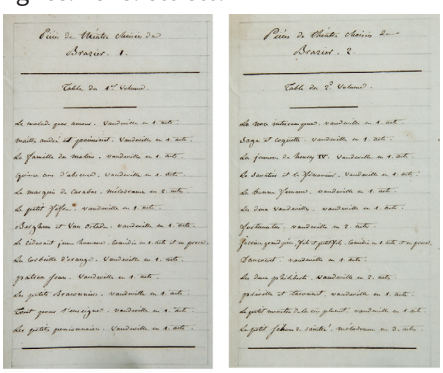


249. BRAZIER, HENRION, DUMERSAN & MERLE: Pièces de théâtre. 53 pièces de théatre reliées ens. En 4 volumes. A Paris, Chez Mad. Cavanagh-Barba, Libraire. 1804 - 1820 gr. in-8vo, chaque volume avec un index écrit à la main, relié

en fin des volumes, reliure en d.-veau d'époque, coiffe du tome 2 avec lég. manque, plats marbrés. Dos richement ornés. **HRB 107882** **CHF 300.-**



Tome 1: 1 - Le malade par amour ou la rente viagère (1804) / 2 - Maitre André et Poinsinet, ou le perruquier poëte (1805) /3 - La Famille des Malins, Vaudeville grivois en un acte. Seconde éd. (1816) / 4 -Quinze ans d'absence comédie, Merle & Brazier, (1815) / 5 -Le Marquis de Carabas ou le Chat Botté, folie féerie en deux actes à spectacle. (Brazier & Simonnin) (1811) / 6 - Le petit fifre ou la noce flamande 1811 / 7 - Berghem et Van-Ostade ou les deux peintres Hollandais (Brazier - Dolivet & Jules) 1812 / 8 - Le ci-devant jeune homme, 1812 / 9 - La corbeille d'oranges ou le page de Schoenbrunn 1812. / 10 - Patron Jean ou le pêcheur provençal (Viscentine, M & B),1813 /11 - Les petits braconiers ou les écoliers en vacances, 1813. / 12 - Tout pour l'enseigne ou la manie du jour vaudeville 1813. /13 Les petites pensionnaires ou les jeunes filles en vacances, seconde éd., 1815. / Tome 3: Les originaux du café, 1818 / Les vendanges de Champagne dans les vignes. 1818. etc etc.

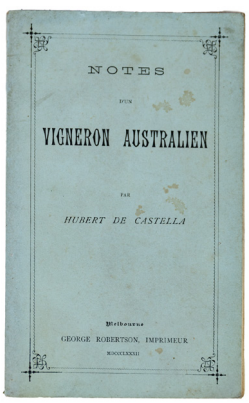


n°249

250. CASTELLA, Hubert de: Notes d'un vigneron australien. Melbourne, George Robertson, Imprimeur MDCCCLXXXII (1882), pt. in-8vo, 87 p., nom ms. sur titre ‚de Gottrau 1883', brochure originale imprimée. Bel état. **HRB 74984** **CHF 1'200.-**

VITICULTURE IN AUSTRALIA
A FRENCH LANGUAGE BOOKLET PUBLISHED IN MELBOURNE (1882)
Starting point of Australian wine growing. French language 'notes from a wine grower' printed in Melbourne, by Hubert de Castella, a Swiss-born (Fribourg) emigrant to the new world. First edition, in fine original printed wrappers.

Un des premiers vignerons australien, Hubert de Castella (de Fribourg en Suisse). Ouvrage très rare sur l'établissement de la vigne en Australie et sur la production du vin. Vente, cave, prix, vendange, pressurage, etc. Le fribourgeois Hubert de Castella, etait un des premiers vignerons australien, il a écrit une page importante de la culture du vigne en Australie. Son domaine existe encore aujoudhui. 'Les fribourgeois sur la planete', article de Maurice Bastian sur Hubert de Castella. (p. 81-89). Inconnu de Noling. Gabler ne cite qu'une traduction anglaise de ce texte parue en 1979; Helveticat - (seulement la réimpression de 1979).



n°250

251. DRAESNER, Walter: Ein Totentanz. Nach Scherenschnitten. Berlin und Leipzig , Behrs und Feddersen, 1922, Quer-4to, (23.5x30 cm.), 5 Bll. (1 Bl. Vortitel

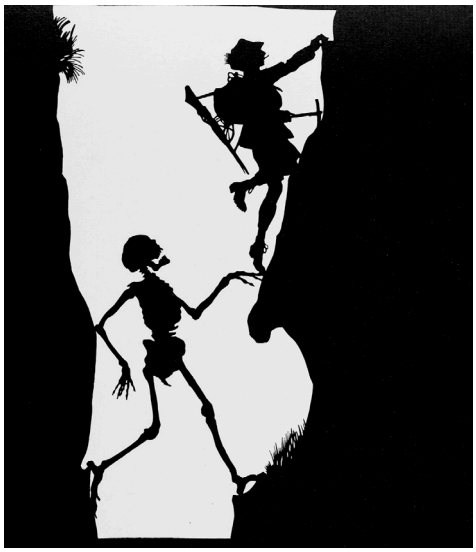
mit Impressum + 1 Titelblatt + 2 Bl. Text (M. v. Boehn) + 1 Bl. Bilder-Verzeichnis + 22 Tafeln mit ganzseitigen Abbildungen nach Scherenschnitten, Nummer 66 von 200 Abzüge, Original-Pergamentband mit Deckelillustration und Kopfgoldschnitt. **HRB 142263** **CHF 3'500.-**



n°251

Original Ausgabe, selten (eine 2. Ausgabe, ohne Vortitelblatt mit Impressum, Unterschrift oder Numm. erschien kurz nachher). Eines von 200 handschr. nummerierten Vorzugsausgabe auf Bütten. Im Impressum vom Künstler signiert mit die Nummer 66. Beeindruckende Totentanzfolge mit einem Geleitwort vom Max Boehn. Ein durchaus schönes Exemplar.

Walter Draesner (* 16. November 1891 in Leipzig; 25. Oktober 1940 in Neuwied) war ein deutscher Maler und Grafiker. Walter Draesner studierte anfänglich an der Kunstgewerbeschule, gefolgt von der Kunstakademie Düsseldorf. Auch war er Mitglied des ‚Malkasten' Künstlervereins. Nach seinen Erlebnissen als junger Soldat im Ersten Weltkrieg veröffentlichte er 1922 ‚Ein Totentanz', eine Bilderfolge mit 22 Scherenschnitten. Die einzelnen Bilder tragen die Titel: 1. Tod und Spieler, 2. Der Tod und die Kinder, 3. Im Tode vereint, 4. Tod und Reiter, 5. Tod und Lebemann, 6. Der Tod und die Marquise, 7. Der Tod am Galgen, 8. Tod und Krieger, 9. Tod und Reiter, 10. Tod im Wasser, 11. Tod auf dem Meere, 12. Tod und Eisenbahn, 13. Tod im Feuer, 14. Der Tod ist wahllos, 15. Tod im Bergwerk, 16. Tod in der Wüste, 17. Tod und Flieger, 18. Tod und Selbstmörder, 19. Tod im Zweikampf, 20. Der Tod und der Anatom, 21. Tod durch Gift, 22. Der Tod im Gebirge. Oppermann 1224 / Vollmer 1, S. 590.



n°251

252. FEUQUIERE, (Antoine) de (1648-1711): Mémoires de M. le Marquis de Feuquière, lieutenant général des armées du Roi; contenans ses maximes sur la guerre; & l'application des exemples aux maximes. Nouvelle édition; revûe, & corrigée sur l'original; augmentée de plusieurs additions considérables; ensemble d'une vie de l'auteur donnée par M. le Comte de Feuquière son frère, & enrichie de plans & de cartes. A Londres, Chez Pierre Dunoyer, M. DCC. XXXVI, (1736), in-4°, feuille de titre en rouge et noir (avec nom ms. ‚Je suis a Constantin de Castella') + LXXII + 496 p. avec 1 en-tête gravée + 6 ff. (table), illustré au total de 2 cartes gravées dépliantes et de 11 plans de batailles célèbres (dont 9 sur doubles feuilles et 2 simples), çà et là qqs légères rousseurs, nom ms. sur garde ‚Caroline Gady', doublures et gardes en papier marbré, solide reliure en veau d'époque, dos à nerfs richement doré aux petits fers, coupes et coiffes dorées, tranches rouges, bel exemplaire. **HRB 26849** **CHF 1'200.-**

» Premier ouvrage important qui ait été publié en France sur la tactique militaire « (Hoefer). ‘Excellent manuel d’art militaire et de stratégie’ Second edition (first Amsterdam 1731), with 2 engraved folded maps: 1) Carte des Pays Bas Espagnoles / 2) Carte du cours du Rhin depuis Basle ...à Mayence et Mozelle + 11 plates of famous battles (9 doubles & 2 single plates), original calf binding, very good condition, from the library of its first owner. Quérard III/117; Hoefer NBG XXXIX/267.



n°252

253. FORESTER, Thomas: Rambles In the Islands of Corsica and Sardinia, With Notices of their history, antiquities and present condition. London: Longman, Brown, Green, Longmans, And Roberts, 1858, in-4to, XVII (+1 blanc) + 1 leaf (Index of the illustrations) + 1 engraved map with outline hand-colouring + 450 p. 2 chromolithographs (incl. frontis.), 6 tinted lithographs (1 folding), & 39 wood-engraved text illus., some stains on front and at the end, otherwise a clean copy, full red leather, spine richly gilt, 3 edges gilt, a fine copy. **HRB 108722** **CHF 150.-**

First edition. The lithographs by M. & N. Hanhart after drawings by Lt.-Col. M.A. Biddulph, depict Ajaccio (chromolithograph), Ersa, Capo Corso, Corte (chromolithograph), Vivario, Bonifaccio, Valley of the Liscia/Sardinia, the Himbara, from Tempio (folding), and the Plain of Ozieri. Abbey, Travel, 77.



n°253



n°254

254. Histoire moraliste sur le vice du jeu. Série de 12 images sur le triste sort d’un homme tombé sous l’emprise du jeu. s.d. (XIXe s.), 9x9 cm, pt-in8° 12 images gravées sur bois et coloriées à la main sur papier, chacune montée sur un papier carré, traces de colle sur les versos, toutes un peu tachées et brunies. **HRB 95954** **CHF 250.-**

La triste histoire d'un homme qui ruine sa vie et celle de sa famille, racontée en images accompagnées de légendes en français. Ce très bel exemple de la morale bourgeoise du XIXe s. nous montre les étapes de la descente en enfer d'un jeune homme bien éduqué: "Au lieu de contracter des habitudes de travail et d'ordre, le jeune homme désoeuvré s'adonne au jeu" - " Etant très endetté, il cherche à faire un mariage avantageux". Bien entendu il mène sa famille à la pauvreté, bat sa femme qui lui fait des reproches, doit quitter le pays, déshonoré, il se met à voler, connaît la prison, finit par tuer le mauvais sujet qui l'avait entraîné au jeu pour se retrouver au bagne (image: notre homme en tenue de forçat avec bonnet au bagne de Toulon ou Brest) où "il termine sa triste carrière, dans les remords."

255. MORITZI, A. (Alexander) (1806-1850): Die Flora der Schweiz mit besonderer Berücksichtigung ihrer Vertheilung nach allgemein physischen und geologischen Momenten. Zürich und Winterthur, Verlag d. Literarischen Comptoirs, 1844, in-8vo, 1 Bl. Verlagswerbung + XXII + 640 S. 1 gef. geologische Karte in Farbe d. Schweiz, etwas stockfleckig, Ex-Libris Louis Agassiz, Titelbl. mit Stempel 'L.AGASSIZ' + Ex-libris Peter E. Obergfell, Leinenbd. d. Zt. mit Rückenschild. **HRB 141993 CHF 450.-**

Erste Ausgabe. Aus der Bibliothek von Louis Agassiz. Selten. Der Autor stammte aus Chur und war Professor der Botanik daselbst, nachdem er als Konservator bei De Candolle in Genève und in Solothurn gearbeitet hatte. Durch seine Arbeit 'Réflections sur l'éspece en histoire naturelle' (1842) hatte Moritzi die Frage gestellt, auf welche Weise die grosse Mannigfaltigkeit der Pflanzenarten entstanden sei und worauf ihre Ähnlichkeit oder Unähnlichkeit beruhe. Dabei vertrat er Ansichten, die Charles Darwin 20 Jahre später zum Durchbruch verhelfen sollten. Pieth, Bündner Geschjichte S. 397.; Pritzel 1832; Stafleu and Cowan, 6338

n°255



256. RIZZI-ZANNONI, (Giovanni Antonio): Atlas géographique contenant la Mappemonde et les quatre parties du monde, Avec les différents Etats D'Europe. Paris, Lattré, 1762, pt. in-8vo, (13x9 cm), frontispice allégorique et le titre gravé aquarellé + 2 ff. (table) + 29 planches doubles (cartes) annoncées dans la table des illustrations, reliure en maroquin grenat d'époque, triple filet d'encadrement sur les plats, dos lisse richement orné or. Tranches dorées. Bel exemplaire. **HRB 115102 CHF 2'500.-**

Superbe exemplaire complet de ses 29 cartes. 1) Sphère de Ptolémée / 2) Mappe Monde - Hémisphère oriental / Mappe Monde - Hémisphère occidental / 3) L' Europe / 4) L'Asie / 5) L'Afrique / 6) Amérique Septentrionale / 7) Amérique Méridionale / 8) Golfe du Mexique avec ses Isles / 9) Isles Britanniques / 10) Danemarck / 11) Suède et Norwège / 12) Russie d'Europe / 13) France générale / 14) France Ire partie (Nord) / 15) France IIe Partie (Est) / 16) France IIIe Partie (Sud-Ouest) / 17) France IVe Partie (Sud-Est) / 18) Flandre et Pays Bas / 19) Empire d'Allemagne général / 20) Allemagne seconde section / 21) Allemagne troisième section / 22) Allemagne quatrième section / 23) Allemagne cinquième section / 24) Allemagne sixième section / 25) Royaume de Prusse / 26) La Pologne / 27) Espagne et Portugal / 28) Italie / 29) Turquie d'Europe.



n°256



257. SCHUBERT, G.H. v.: Naturgeschichte des Tierreichs für Schule und Haus. 1. Teil: Naturgeschichte der Säugetiere. 2. Teil: Naturgeschichte der Vögel. 3. Teil: Naturgeschichte, der Reptilien, Amphibien, Fische, Insekten, Krebse, Würmer, Weichtiere, Stachelhäuter, Pflanzentiere und Urtiere. 8., gänzlich neu bearb. Aufl. Hrsg. von namhaften Fachgelehrten und Tierzeichnern. Mit einer Vorrede von Gotthilf Heinrich v. Schubert. 3 Teile in 1 Band. Esslingen, Schreiber, 1886, in-4°, 91 Grossfoliotafeln (Doppeltafeln) mit über 850 naturgetreuen Abb. und 120 Seiten erläuterndem Text nebst zahlreichen Holzschnitten + IX (Deutsches Namenverz.). kl. Sammlerstempel auf Vorsatz, farb. ill. Original-Halbleinenband, schönes Exemplar. **HRB 141727** **CHF 250.-**

Naturgeschichte des Tierreichs. 1. Teil Säugetiere, 2. Teil Vögel, 3. Teil Reptilien, Amphibien, Fische... Mit 850 kolor. Abbildungen auf 91 doppelblattgr. Tafeln u. erläut. Text nebst zahlr. Textillustrationen.



n°257



258. Schweizerisches Kriegsrecht. «Schweitzerisches Kriegs-Recht, Wie selbiges Von denen Loblichen Cantonen in alle Fürsten-Dienste den Herren Officieren mitgegeben, und allezeit practicirt wird: Mit vielen zu einem Examen und Abfassung rechtlichen Urtheils, vorgestelt- und erörterten zweiffelhafften Fragen. Wie auch der Kriegs-Eyd, und dessen Außlegung; So dann auch Ein Rechtliches Decisum gewisser Juristen Facultät, was es mit Einem in die Freyheit geflohenen für eine Bewandtnuß habe. Mit ohnmaßgeblichem Vorschlag, Wie eine Compagnie mit Vortheil zu montieren, und guter Conto über selbige zu halten seye. Samt einer Zugabe von der Schweitzern Herkommen, Helden-Thaten, und Freyheit. Auß langer Erfahrenheit also erlernt, und dem Publico eröffnet, durch einen Practicirten Secretarium». Frankfurt, Martin Hermsdorff, 1704, kl. in-8vo, Frontispiz-Kupfer + 3 Bll. + 1 Bl. leer + 303 S. + 1 S. 'Register', mit 6 Textholzschnitten + 1 Wappenkupfer (S. 253) und 6 ganzseitigen Kaiserporträts in Holzschnitt, durchgehend am Rand braunfleckig, gebunden in spätmittelalterliche Handschrift auf Pergament d. XVI Jhds. **HRB 48516** **CHF 750.-**



n°258

Frontispiz gest. v. J.G. Seiller fc. - nach M. Veyth del. Sehr SELTEN mit Frontispiz / Interessantes und seltenes Werk, das viele militär- bzw. kulturhistorische Details enthält. Hinzu kommen die 6 blattgroßen Kaiserporträts in Holzschnitt + 1 Wappenkupfer. Nicht bei Weller, Holzmann/Boh., Hayn/Got., GV, Bircher. Lediglich das Europäische Bücherlexikon verzeichnet das Erscheinen.





259. WYDER, J.F.: Essai sur l'histoire naturelle des serpens de la Suisse. Lausanne, Imprimerie de Hignou ainé, 1823, in-8vo, (21.5x14 cm.), 90 p. + 3 ff. (2 ff. blanches & 1 f. : Avis) + 2 planches en couleurs de serpents (vipères), ex. non rogné, brochure originale. **HRB 141779** **CHF 850.-**

Première édition. (Title page, iv, 7-90 p.); two large, folded, finely engraved and contemporary hand-coloured plates on snakes. Original wrappers. An exceedingly rare - almost unknown - work on Swiss snakes by J. François Wyder (1775?-1831?), listed on the title page as 'Membre de la Société helvétique des Sciences naturelles', but about whom little else is known. This illustrated work includes a chapter on the effects of the poison of an adder on a young girl, written by a Dr. Schwarz of Lausanne. An later edition was published in 1826. it included an «Avis» stating that the plates were sold additionally to this work, or separately. This Geneva edition, however, simpy includes the plates. Page numbering is somewhat erratic. Uncut. A very good copy as published.

Suppléments

260. Aquarelle chinoisesur soie. / Chinesische Aquarellmalerei auf Seide. s.d., XIXè, 27x26.5 cm. Aquarelle montée sur papier avec bords en soie bleue / Auf Papier aufgezogen mit blauem Seidenrand. Passepartout. **HRB 106926** **CHF 750.-**



n°260

261. Le Figaro. Supplément du dimanche. L'Expédition du Tonkin racontée par les Chinois. Samedi 28 juin 1884, 64 x 87 cm, double page originale du supplément de 'Le Figaro' reproduisant deux grandes gravures chinoises coloriées à la main, texte en français et chinois, 2 feuilles montées sur toile. (cf. ill. p.127). **HRB 101121** **CHF 1'250.-**

L'Expédition du Tonkin etait une opération militaire française opérée sous la Troisième République et qui a donné lieu à la guerre franco-chinoise. Elle a provoqué en mars 1885 la chute du cabinet de Jules Ferry, attaqué par la droite monarchiste et l'extrême-gauche radicale, Clemenceau en tête.

262. PHRA MALAI MANUSCRIPT: Thai Buddhist manuscript. Harmonica-style bound thick manuscript on heavy paper, late 18th or early 19th century. 47 double-page leaves, text in black ink recto /verso. Cambodian script, in all 24 beautiful miniatures in watercolours occasionally in gold. 14.5x67.5 cm (leporello - or concertina style), 94 leaves, written and illustrated on recto / verso, each leaf appr. 14.5x 67.5 cm (of a total length of ca. 1363 cm), illustrated with 24 most beautiful double-page miniatures (12 double-pages on each side), contemporary painted black boards. **HRB 101284** **CHF 7'500.-**



n°262

This Buddhist manuscript contains most likely the account of the monk Phra Malai, often found in illustrated Thai manuscripts of that time. According to this story Phra Malai acquires extraordinary powers through his merits and meditation, which allow him to travel between heaven and hell. Back on earth, the monk preaches about the things he has seen and what to expect

from these places in our own future. Consequently it was widely used as a preaching text at funerals. The miniatures present a.o. angels hovering through the air, the gods Brahma and Indra, a poor man picking waterlilies and offering them to Phra Malai to take with him to the heavens as a gift, people suffering on the thorn tree (the punishment for adulterers in hell), a buddhist ascetic in front of a cave and a man fighting demons. For the popularity and iconography of Phra Malai manuscripts see: H. Ginsburg, Thai manuscript painting (1989), mainly chapter 5.



n°262



263. SUNQUA STUDIO: A pair of watercolor albums. Early 19th century, 19 maritime vessels on pith paper (also incorrectly called ricepaper) by the celebrated Sunqua Studio. Canton (Guangzhou) and Macau, Sunqua Studio, around 1830/50, in-4to oblong. Set of two albums comprising 19 original watercolour paintings. (One album (26x35 cm.) with 12 plates + Sunqua Studio stamp on inside cover, the other album (25x33 cm.) with 7 plates, without stamp). Original 19th century silk brocade bindings. (cf. ill. p.127-128). **HRB 142261** **CHF 25'000.-**





n°263

The 19 paintings remains exceptionally vibrant and fresh, depicting boat- and ship- types. Sunqua was arguably the most technically accomplished and celebrated «China Trade» artist of the mid-Victorian era. Operating from his prestigious studios in Canton and Macau, he catered to a sophisticated clientele of Western merchants and naval officers during the height of the Old China Trade. While many artists of the period produced generic scenes, Sunqua's studio was renowned for its architectural precision.

These maritime studies are vital historical documents, capturing the diverse naval technology of the Pearl River Delta shortly after the First Opium War (1839–1842). The collection provides a comprehensive visual survey of various vessels. Executed on pith paper. Sunqua's mastery is evident in the details, pigments remain remarkably fresh. As is characteristic and virtually universal for the fragile cellular structure of pith paper of this antiquity, there are some minor splits and hairline cracks to the margins. A significant and historically important collection, capturing the vibrant naval architecture of the Pearl River Delta in the exquisite detail characteristic of the Sunqua studio.

264. Tschi Pai-Schi (Qi Baishi). (CHINA) Neue Gemälde; Gedichtsammlung. In 2 Bdn. Peking, Wing Bao Jian 1955, in-4to, Mit 80 farb. Orig.-Holzschn. 42; 42 Doppelblätter, Obrosch. mit Fadenheftung in Blockbuchbindung, zus. in Orig.-Kassette mit Rohseidenbezug u. 2 Schließen, (berieben). **HRB 128792** **CHF 2'200.-**



n°264

Num. 5040. - Der Künstler (1863-1957), gelernter Tischler u. Holzschnitzer, stieß durch Vorlagenbücher auf die Malerei. Von den chinesischen Impressionisten beeinflußt, entwickelte er eine lockere Darstellungsweise. Die Motive zeigen Blumen, versch. Tiere (Vögel, Insekten, Pferde), etc.



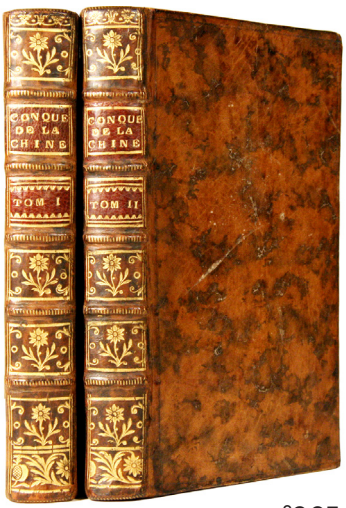




n°264

265. VOJEU DE BRUNEM (M.): Histoire de la conquête de la Chine par les Tartares Manchoux à laquelle on joint un accord chronologique des Annales de la Monarchie Chinoise. En 2 volumes (Lyon, Chez les Frères Duplain), 1754, pt. in-8vo, 1 f. (de 2: no title-page) + 8 ff. + 345 p. / 1 f. + 318 p. + 4 p., reliure en veau de l'époque, dos orné de fers dorés. **HRB 118408** **CHF 400.-**

Ouvrage s'appuyant sur le témoignage de Martini, les 'Lettres édifiantes' ou les travaux de Du Halde, mais surtout sur le manuscrit du P. Moyriac de Mailla qui passa quarante cinq ans en Chine, manuscrit conservé à la bibliothèque du grand Collège de Lyon et qui aurait dû être publié par Nicolas Fréret. Il se servit également du manuscrit Concordia Chronologiae Annalium Sinensis Imperii du jésuite Jean-Baptiste Régis, mort à Pékin en 1737, et qui envoya son manuscrit en 1730.



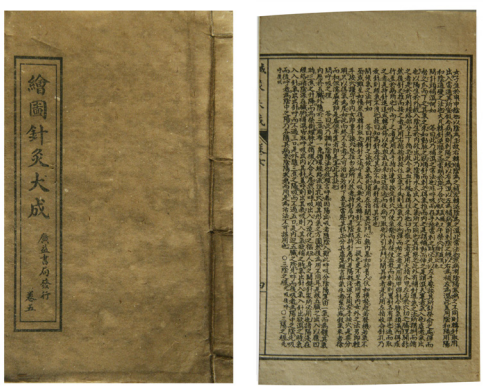
n°265

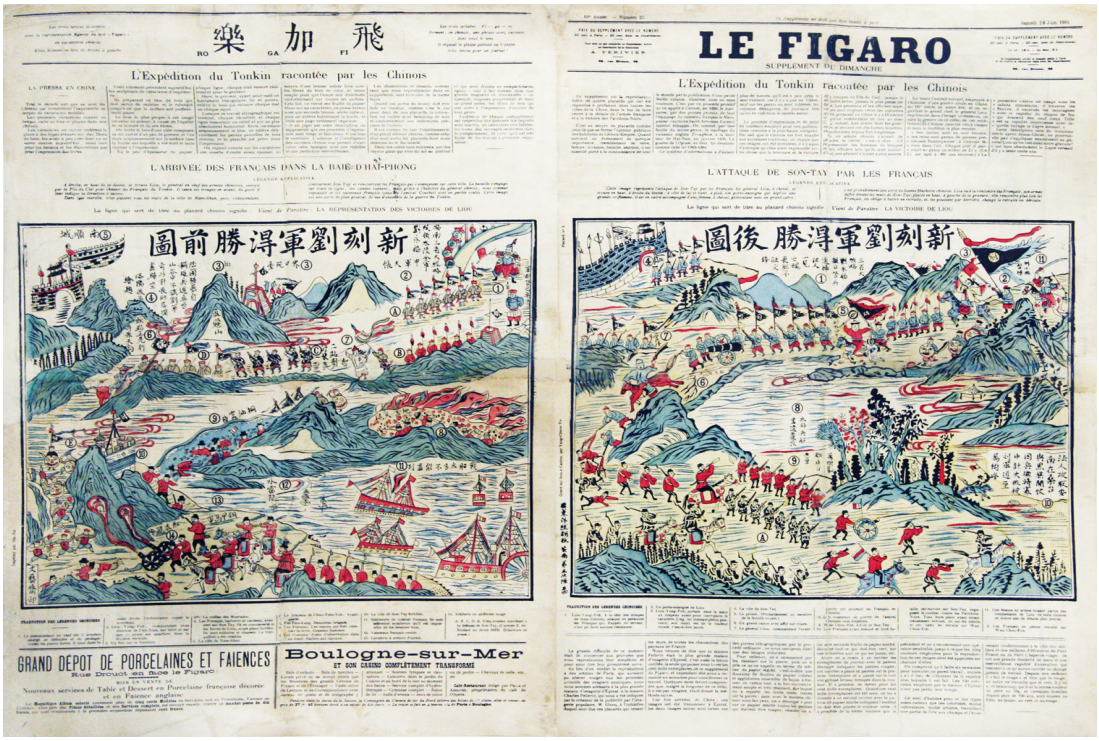
266. YANG Jizhou: Hui tu zhen jiu da cheng. Chinesisches Originalwerk zur Akupunkturlehre und zur traditionellen Medizin, wohl aus dem 19. Jh., in 12 Heften. Guang Yi shu ju (Kuang I shu-chü), o.J., ca. 1913, in-8vo, 8x 11 + 4x 12 Bll. (insges. 136 Bll.) mit 2 ganzseitigen u. zahlr. weiteren Abb. im Text (schematische Zeichnungen des menschl. Körpers, Druckpunkte an verschiedenen Körperteilen, innere Organe etc.), gedruckt auf dünnem chinesischem Papier (jedes Blatt besteht aus 4 gefalt. Bll.), ein Titelblatt u. Einband innen etwas fleckig, ansonsten guter Zustand, einheitlicher chinesischer Orig.-Papiereinband d. Z. (mit Buchblock gebunden), Vorderdeckel jeweils mit Titel bedruckt, schönes Exemplar. **HRB 90559** **CHF 1'000.-**

Originalausgabe zur taoistischen Akupunkturlehre der traditionellen chinesischen Medizin in sehr gutem Zustand. Die Abbildungen zeigen den ganzen Menschen mit verschiedenen Druckpunkten, sowie Detailzeichnungen einzelner Körperteile wie den Händen. Auch die inneren Organe werden behandelt und abgebildet.



n°266




飛加樂
RO GA FI
L'Expédition du Tonkin racontée par les Chinois
L'ARRIVEE DES FRANÇAIS DANS LA BAIE D'HAÏPHONG
新刻劉軍得勝前圖
LE FIGARO
SUPPLÉMENT DU DIMANCHE
L'Expédition du Tonkin racontée par les Chinois
L'ATTAQUE DE SON-TAY PAR LES FRANÇAIS
新刻劉軍得勝後圖
GRAND DEPOT DE PORCELAINES ET FAIENCES
Boulogne-sur-Mer
ET SON CASINO COMPLÉTEMENT TRANSFORMÉ

n°261

n°263


Military Mandarins boat



n°263





Pour trouver nos catalogues, rendez-vous sur WWW.HARTEVELD.CH

MISE EN PAGE : MARIE TEIXEIRA

REDACTION: BEN HARTEVELD

PRINT: MEISTER PRINT & MEDIA

