

## Fribourg, un court regard en arrière Freiburg, ein kurzer Blick zurück



« Choix d'Almanachs fribourgeois » autres années disponibles

1. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année commune MDCCLXXXIII. (1783). A Fribourg en Suisse, Chez Bêat Louis Piller, imprimeur de LL.EE., 1783, pt. in-8vo, 36 ff. imprimées (titre aux armes de Fribourg + 25 ff. de notes manuscrites (dont 3 ff. vierges), f. de garde derrière également remplies de notes, écriture bien lisible, bon état, ms. sur garde 'J'appartiens au Syndic Fournier 1783', reliure en cuir originale, avec date dorée '1783', manusc. sur plat devant 'rien ici Gj mices ni Gj le cheval blanc'. HRB 123837CHF 150.-

Cet almanac de Fribourg était l'exemplaire personnel du Syndic Fournier (Syndic de Romont - 1708-1792), car il ne contient pas seulement la partie imprimée avec - 'le Calendrier avec l'indications des fêtes et marchés, explication des signes - les XII signes célestes - règles pour saigner - des éclipses - avis au public, postes, couriers, voitures, noms et âges des Rois et Princes de l'Europe. 2ème page de titre avec écusson, 'Extrait des noms des Hauts, Puissants et Souverains Seigneurs Advoyers... dits les Deux-Cent... de Fribourg', mais également lacomptabilité tenue par mois avec des notes concernant des achats, avec prix, les emprunts etc. etc. Bosson, Atelier typographique de Fribourg 1239; BCF 1743; DHBS (Frounrier).

2. Almanach ou calendrier nouveau pour l'année commune MDCCLXXXVI. (1786). A Fribourg en Suisse, Chez Béat Louis Piller, imprimeur de LL.EE., 1786. HRB 123839 CHF 150.-

Cet almanac de Fribourg était l'exemplaire personnel de Fournier (syndic de Romont) Bosson, Atelier typographique de Fribourg 1239; BCF 1743; DHBS (Fournier).

3. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année commune 1826 Fribourg en Suisse, Chez Fç. Ls Piller, imprim. du Gouv., N° 29 à la Grand-rue, 1826. Couverture de papier dominoté. Bel exemplaire. HRB 123850 CHF 100.-

4. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année commune 1829 Fribourg en Suisse, Chez Fç. Ls Piller, imprim. du Gouv., N° 29 à la Grand-rue, 1829. Couverture de papier dominoté. Bel exemplaire. HRB 123852 CHF 100.-

5. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année bissextile 1832. Fribourg en Suisse, Chez Fç. Ls Piller, imprim. du Gouv., N° 29 à la Grand-rue, 1832. Avec 18 ff. blanches, ms. 'Ig. Gadij', brochure originale. Couverture de papier dominoté. Pièce de papier au 2<sup>e</sup> plat avec notice ms. '1832 premier du Gouvernement Revolutionnaire en 1832 il n'a pas paru'. HRB 123855 CHF 80.-

6. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année commune 1833. Fribourg en Suisse, Chez Fç. Ls Piller, imprim. du Gouv., N° 29 à la Grand-rue, 1833. HRB 123858 CHF 50.-

7. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année bissextile 1835. Fribourg en Suisse, Chez Fç. Ls Piller, imprim. du Gouv., N° 29 à la Grand-rue, 1835. Avec 18 ff notices ms., brochure originale. Couverture de papier dominoté. Ex. usé. HRB 123860 CHF 50.-

8. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année commune 1837. Fribourg en Suisse, Chez Fç. Ls Piller, imprim. cantonal., N° 29 à la Grand-rue, 1837. Couverture de papier dominoté. HRB 123862 CHF 50.-

9. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année bissextile 1840. Fribourg en Suisse, Chez F.L. Piller, imprimeur, N° 29 à la Grand-rue, 1840. Avec 8 ff notices ms. 'A Louis Schmoutz', brochure originale. Couverture de papier dominoté. HRB 123865 CHF 50.-

10. Almanac ou calendrier nouveau pour l'année commune 1841. Fribourg en Suisse, Chez FJoseph-Louis Piller, imprimeur, N° 29 à la Grand-rue, 1841. Avec feuilles notices ms. 'à Louis Schmoutz' brochure originale. HRB 123867 CHF 50.-

11. Almanach. - Annuaire officiel ou Almanach de poche du canton de

Fribourg pour 1847. Fribourg, L. Schmid-Roth & Comp. Imprimm.-Libr. Grand-Rue N° 3., 1847. Avec ff. de notices ms. 'à Louis Schmoutz', cartonnage original. HRB 123873 CHF 50.-

12. Almanach. - Petit Annuaire ou Almanach de poche du canton de Fribourg pour 1850. Fribourg, L. Schmid-Roth & Comp. Imprimm.-Libr. Grand-Rue N° 3., , 1850. Avec ff. de notices ms., 'à Louis Schmoutz', cartonnage original. HRB 123875 CHF 50.-

13. Almanach. - Almanach de poche à l'usage du canton de Fribourg pour l'année bissextile 1856. Fribourg, . J. Schmid, Imprimeur.-Libraire-relieur, Rue de la Préfecture N°198, 1856. Couverture de papier dominoté. HRB 123881 CHF 50.-

14. Almanach ou calendrier nouveau pour l'année commune 1843. Fribourg en Suisse, Chez FJoseph-Louis Piller, imprimeur, N° 29 à la Grand-rue, 1843. Avec feuilles notices ms. 'Louis Schmoutz', brochure originale. Couverture de papier dominoté. HRB 123868 CHF 50.-

15. Almanach ou calendrier nouveau pour l'année bissextile 1844. Fribourg en Suisse, Chez FJoseph-Louis Piller, imprimeur, N° 29 à la Grand-rue, 1844. Couverture de papier dominoté. HRB 123869 CHF 50.-

16. Almanach ou calendrier nouveau pour l'année commune 1845. Fribourg en Suisse, Chez FJoseph-Louis Piller, imprimeur, N° 29 à la Grand-rue, 1845, pt. in-8vo, 36 ff. imprimées (titre aux armes de Fribourg) + ff. notices ms. 'Louis Schmoutz', Brochure originale. Couverture de papier dominoté. HRB 123870 CHF 50.-

17. Almanach ou calendrier nouveau pour l'année commune 1846. Fribourg en Suisse, Imprimerie Joseph-Louis Piller, 1845, pt. in-8vo, 36 ff. imprimées (titre aux armes de Fribourg) + feuilles notices ms. 'Louis Schmoutz, Juge de Chandon', Brochure originale. Couverture de papier dominoté. HRB 123871 CHF 50.-



18. Les armaillis de la Gruyère. - Greyerzer Sennen. 40x50 cm. Einzelblatt Encadrement d'époque (aus Heierli Schweizer Trachten 1897). HRB 373.1 CHF 300.-

19. Attalens. - (HERRLIBERGER, David) (1697-1777): Attalens. Ein Schloss und Vogtey in dem Canton Freyburg - Attalens. Château et Bailliage dans le Canton de Fribourg. D.H. Excud. Cum

Priv.' (1774) 15 x 11 cm, Gravure sur cuivre originale, Passepartout  
 HRB 111315 CHF 150.-

Belle composition du fameux graveur zurichois David Herrliberger, illustrateur de l'«Helvetische Topographie» (1754-1773). Bénézit V/515; Brun SKL II/50.

20. BAERISWYL, Bruno. - Kreidezeichnungen. Werkverzeichnis / Dessins à la craie. Catalogue. 1964-1966. Fribourg, Deutschfr. Arbeitsgem., 1979, in-4°, 111 S., ill. + div. Zeitungsausschnitte, auf Vorsatzbl. hs. Widmung "dem Ehrenobmann der deutschfreib. Arbeitsgem." + Zeichnung (sgn.:) Baeriswyl 29.6.79, Original-Broschüre, ill. Umschlag./ Brochure originale avec jaquette ill.  
 HRB 125789 CHF 150.-

21. FONTAINE, (Charles-Aloyse) (le Chanoine) (1754-1834 / BERCHTOLD, Dr. scolarque: Notice historique sur la chambre des scolarques de la Ville de Fribourg, depuis son origine jusqu'au XIXe siècle. Editée aux frais et sous les auspices de la Chambre des Sclarques; continuée jusqu'à nos jours, avec une notice biographique sur le Chanoine Fontaine par le Dr. Berchtold, Sclarque. Fribourg, Imprimerie de Joseph-Louis Piller, 1850, in-8vo, XXIX (+1) + 145 p. + 4 ff., ms. sur garde: 'Helène de Diesbach', demi-toile (bibl.). HRB 123468 CHF 50.-

22. Blechdose / Boîte à biscuits fribourgeoise. HRB 125770 CHF 120.-



Nr. 22

**Avec 15 magnifiques eaux-fortes originales hors-texte**

23. BOUROUX, P(aul)-A(drien) (1878-1967) & BERTHIER, J(oachim)-J(oseph): Fribourg, Ville d'Art. Eaux-fortes et dessins de P.-A. Bouroux. Texte de J.-J. Berthier. Fribourg, (St-Paul pour) Josué Labastrou, 1912, gr. in-folio (34 x 49 cm), IV + 76 p., illustré de dessins dans le texte + 15 planches gravées à l'eau-forte, en feuilles, dans un cartable original en demi-toile avec titre sur le plat devant.  
 HRB 3745 CHF 750.-



Nr. 23

Très bel ouvrage orné de 50 charmants dessins à la plume dans le texte et de 15 magnifiques eaux-fortes de la ville de Fribourg hors-texte (tirées par l'Imprimerie Porcaboëuf à Paris). Bénézit II/243; Bibliographie du Canton de Fribourg 3603.

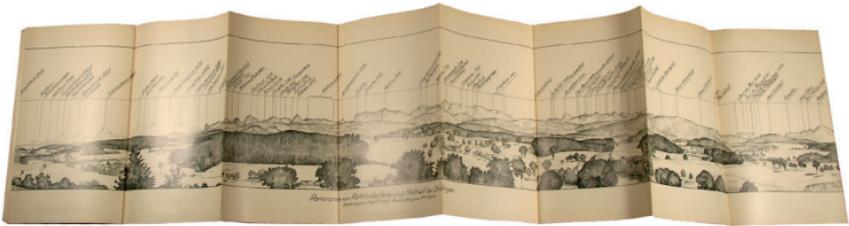
24. CAILLE: Beiträge zur Heimatkunde X. (10.) Jahrgang. Mit: Panorama vom Rüttihubel (679 m) ob Heitiwil bei Dündingen. Zeichnung von Prof. F. Caille. Beschriftung von Dr. O. Büchi. Hrsg. v. Verein f. Heimatkunde, Lith. art. Ch. Robert. Fribourg, o.J., um 1920, in-8vo, gef., 103 S. + Abb. auf Tafeln + gef. Panorama 22.5x156 cm, Orig.-Broschüre.

HRB 86112

CHF 150.-

Inhalt: Aeby, A.: Deutsch-freiburgische Heimatkunst / Kolly, G.: Die Muhlers-Hex / Büchi, O.: Der Mammot-Stosszahn von Liebistorf / Rappo, B.: Das Hungerjahr 1816-1817 / Aebischer, J.: Leutnant Waeber / Tinguely, V.: Ein Kapitelchen aus der Franzosenzeit / Poffet, M.: Eine Wanderung durch die Heimat / Peissard, C.: Der Schwarzsee u. die Bergmännlein / Rappo, B.: Fund aus der Bronzezeit in Tafers / Roggo, A.: Tag für Natur und Heimat. (Nachschrift:) Lehmann Josef Gemeinbeschreiber. Inhaltübersicht früh. Jahrg.

25. CAILLE, F.: Panorama vom Rüttihubel (679 m.) ob Heitiwil bei Dündingen. Zeichnung von Prof. F. Caille. Beschriftung von Dr. O. Büchi. Lith. Art Chs Robert, Fribourg, o.J., um 1920, 22.5x14 cm gef. 13x, Panorama von ca. 170 cm Länge, ohne Umschlag. HRB 101751CHF 100.-



Nr. 25

### Viticulture en Australie. Notes d'un Fribourgeois



Nr. 26

26. CASTELLA, Hubert de: Notes d'un vigneron Australien. Melbourne, George Robertson, Imprimeur MDCCCLXXXII, (1882), pt. in-8vo, 87 p. + 3 p. n.n. blanches, ms. sur couverture 'Monsieur le Capitaine Von Der Weid, souvenir de l'auteur', brochure originale imprimée. Bel état. HRB 123674 CHF 1200.-

Première édition éditée à 'Melbourne' en langue française. Un des premiers vigneron australiens, Hubert de Castella (de Fribourg en Suisse). Ouvrage très rare sur l'établissement de la vigne en Australie et sur la production, écrit par un fribourgeois qui vécut 22 ans en Australie. Vente, cave, prix, vendange, pressurage, etc. etc.

Hubert de Castella a écrit une page importante de la culture de la vigne en Australie. Son domaine existe encore aujourd'hui. 'Les fribourgeois sur la planète' l'article de Maurice Bastian sur Hubert de Castella. (p. 81-89). Inconnu de Noling. Gabler ne cite qu'une traduction anglaise de ce texte, parue en 1979; Helveticat - (seulement l'impression anglaise de 1979).



Nr. 27

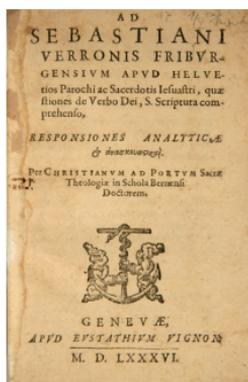
HRB 123492

27. CHARDONNENS, Auguste / Bovet, Joseph & Neuhaus, Xavier: Quelques notes d'histoire publiées par le chœur mixte de St-Nicolas à l'occasion de son 25e anniversaire (1903-1928). Fribourg, Galley et Cie, 1928, gr. in-8vo, 36 p. + 4 planches photographique avec 10 portraits: Mgr. Marius Besson, Evêque - le curé Paul Paul von der Weid - Mgr Léon Esseiva - M. Edouard Vogt - Paul Haas - Joseph Gogniat - Alphonse Galley - l'abbé Joseph Bovet - Auguste Chardonnens - Xavier Neuhaus brochure originale illustrée (l'orgue de Mooser sur la couverture dess. par EL).

CHF 80.-

La couverture porte le titre: Fête du 25e anniversaire du chœur mixte de Saint-Nicolas, Fribourg 13 mai 1928. Helveticat -

28. CHENAUX, J. & CORNU, J.: Una panera de revî fribordzey. Proverbes en patois du Canton de Fribourg et spécialement de la Gruyère. Recueillis par J. Chenaux, et suivis de comparaisons et rapprochements par J. Cornu. (Extrait de la Romania t. VI.) Nogent-le-Rotrou, 1877, gr. in-8vo, 1 f. blanche + 44 p. + 1 blanche, qq's rousseurs, non rognée, ms. sur tire: 'Don de l'auteur à Aug. Majeux', brochure originale. HRB 123423 CHF 100.-



29. PORTUM. - Christianus ad Portum, Sacre theologiae in Schola Bernaensi Doctorum: Ad Sebastiani Verronis Friburgensium apud Helvetios parochi ac sacerdotis Jesuastri, Quaestiones de Verbo Dei, S. Scriptura comprehenso, responsiones analyticae et (en grec:) anaskeuastikai. Genevae, Apud Eustathium Vignon M. D. LXXXVI., 1586, in-8vo, 4 ff. + 119 p. (+1 vide), (la dernière feuille avec inscription 'cat. Junij 1587), cartonnage récent.

HRB 123499

CHF 500.-

30. COLLIARD, Michel (texte) & CRISPINI, Nicolas (photos): Fribourg, passé et présent sous le même angle. (Photographies anciennes et modernes). Genève, Slatkine, 1987, in-4to, 107 p. avec 86 planches, dédicace de l'auteur sur page de garde, cartonnage orig. ill. HRB 111018 CHF 30.-

31. CINGRIA, A. Costumes du Festival «Mon Pays» (d'après les maquettes

du peintre A. Cingria). Tir Fédéral Fribourg 1934. Laupen-Bern, Société polygraphique, 1934, pt. in-8°, en leporello, 10 cartes couleur format carte-postale. Sujets imprimées sur l'int. couverture + brochure de texte 'Festival en 8 tableaux avec prologue et épilogue' 39 p., brochure originale.

HRB 36351

CHF 50.-

32. COURTRAY, D.A.: Histoire de la Valsainte. Fribourg, Saint-Paul, 1914, gr. in-8°, IX + 506 p. + 1 photographie du Château de Corbières dépouillé de ses tours et de ses remparts, état actuel, brochure originale illustrée.

HRB 11805

CHF 25.-

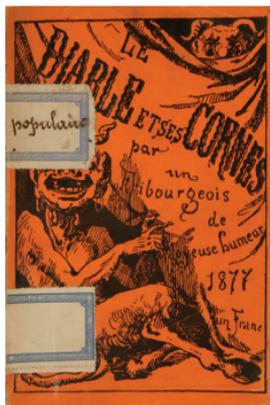
33. DAGUET, Léon: Les Alpes Fribourgeoises. La Gruyère. Publié par la Section Moléson du Club Alpin Suisse. Commission de rédaction: Léon Daguët, Georges de Gottrau et Raymond de Girard. Illustrations par Georges de Gottrau. Lausanne, Georges Bridel, 1909, gr. in-4°, IV + 204 p., abondante illustration photographique dans le texte, couverture en couleurs (dessin de E. Weck-Boccard) page 119 rafistolé avec traces de papier collant, exemplaire signé par G. Castella sur titre, reliure en toile originale, plat devant avec illustration en couleur par E. Weck-Boccard. Exemplaire avec traces d'usure. HRB 123438

CHF 250.-

Ouvrage classique sur les alpes fribourgeoises et la Gruyère, abondamment illustré de photographies. L'ouvrage comporte les articles de plus d'une dizaine d'auteurs, parmi lesquels Auguste Schorderet, François Ducrest, Jules Repond, etc. Perret 4749.

34. Diable. - CHENAUX, Jean-Joseph: Petit traité de botanique populaire. Le Diable et ses Cornes. Par un Fribourgeois de joyeuse humeur. Fribourg, imprimerie catholique suisse, 1876, pt. in-8°, VI + 74 p., brochure originale rouge, illustrée (titre 'Le Diable et ses cornes' avec date 1877). Pièce de papier au dos. HRB 26027

CHF 120.-



Très curieuse publication satyrique fribourgeoise, qui tourne en dérision avec beaucoup d'humour les superstitions populaires. BCF 4977.

35. DIRICQ, Edouard: Maléfices et sortilèges. Procès criminels de l'ancien évêché de Bâle pour faits de sorcellerie. (1549-1670). (Nlle. édition, l'édition originale est de 1910). Porrentruy, Transjuranes, 1979, gr. in-8°, 240 p., brochure originale. HRB 5332

CHF 20.-

36. FAVRE, Le Dr. Ant.: Les médecins juifs à Fribourg dans les siècles passés, par A. Favre. (Extr. de Archives de la société d'histoire du canton de Fribourg. Tome VII (7), 1re livraison). Fribourg, Fragnière, 1900, gr. in-8°,

12 p., brochure orig. HRB 123661

CHF 15.-

37. REYNOLD, Gonzague de & FAY, Fred: Fribourg. Sept bois gravés de Fred Fay. Genève & Fribourg, Edition du Portique, 1931, gr. in-2°, 24 p. (dont 18 p. de texte par G. de Reynold), illustré de 3 vues (sur le titre, en-tête, et cul-de-lampe) + 7 planches de bois gravés (l'intérieur de la cathédrale et 6 vues de Fribourg), non relié dans couverture à rabats illustrée d'une vue (identique à celle du titre). HRB 36745 CHF 450.-

Un des 15 exemplaires sur papier Hollande Van Gelder, numérotés à la presse (n° VI). Toutes les planches sont numérotées (IV/XV) et signées par l'artiste. Tirage limité à 221 exemplaires.

Fred Fay, geboren 1901 in Basel. "Nimmt in den zwanziger Jahren hauptsächlich Anregungen des Kubismus auf. Malt Landschaften, Bildnisse, Figurenbilder u. Stilleben. Wandmalereien ... Pflügt die Handzeichnung, ferner besonders den Holzschnitt in illustrierender Stilisierung." (Künstlerlexikon der Schweiz I/282).

38. Numismatique. - 3 billets de la Caisse Hypothécaire du Canton de Fribourg en forme d'obligations pour un paiement au porteur des montants de 100, 20 et 10 francs. Fribourg, 1865-1890, un billet de 100 francs en vert, de 20 francs en rouge et de 10 francs en jaune, HRB 86685 CHF 350.-

39. Collectif. - Fribourg. - Promenade dans Fribourg. Guide dans la ville et ses environs. Fribourg, Josué Labastrou (Hubert Labastrou succ.) (Fribourg Impr. Fragnière Frères), 1897, pt. in-8°, 32 p., avec 7 ill. + 1 carte (Fribourg, Labastrou. Echelle 1:20000 avec parcours num. de I à V en rouge sur la carte et publicité de Labastrou au verso), brochure originale brune ill. avec une vue de la cathédrale, au dos les hotels recommandés (Terminus - Schweizerhof - Tête-Noire - Chasseur - Chamois). HRB 111420 CHF 75.-

40. Fribourg religieux. Guide au congrès. Fribourg, Imprimerie Catholique, (à la fin: Impr. de Saint-Paul), 1885, in-8vo, 37 p. + 3 p. n.n. Avec 3 planches d'illustr. en xylogravures, brochure originale illustrée. (Agraphes légèrement trouillées). HRB 123717 CHF 60.-

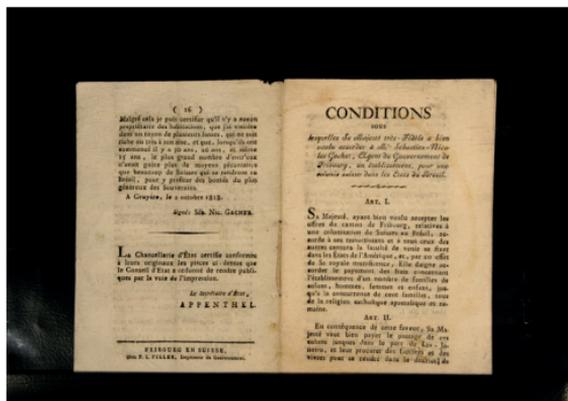
41. LORY, fils G. / SALATHE: Vue de la Ville de Fribourg et de son Pont en Fil de Fer. Longueur 265.5 mètres, ou 818 pieds de France, hauteur 51 mètres, ou 157 pieds de France. Zürich chez R. Dikenmann Peintre Neustadt N° 148, vers 1830, 20x29.5 cm, estampe rehaussée en couleurs dessinée par G. Lory fils et gravée par Salathé. / handkolorierte Aquatintaradierung. Passepartout. HRB 2019.1



Nr. 41

CHF 950.-

## Acte de Naissance de «Nova Fribourgo»



Nr. 42

42. GACHET, Sébastien Nicolas; PILLER, François-Louis; JOÃO, roi du Portugal.: Conditions sous lesquelles Sa Majesté Très-Fidèle a bien voulu accorder à Mr. Sébastien-Nicolas Gachet, agent du gouvernement de Fribourg, un établissement pour une colonie suisse dans les Etats du Brésil. [Suivi de] Notices données par Mr. Séb. Nic. Gachet, sur le climat et les productions du district de Canta Gallo, destiné à l'établissement de la colonie suisse. Fribourg en Suisse, Chez F.-L. (François-Louis) Piller, (1818), in-8vo, 16 p., avec un 'Tableau du bétail nécessaire à chaque famille suisse qui viendra s'établir au Bresil et d'autres objets pour semer et planter, savoir ...' 'Le traité du 16 mai 1818 décrétant la naissance de Nova Fribourgo', brochure originale, sans couverture. HRB 123754 CHF 1750.-

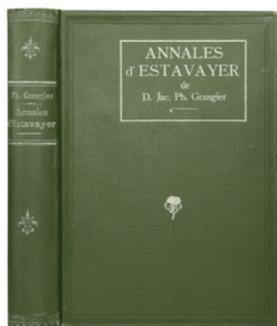
Rédigée en XXIV articles (+ les notices). L'article premier stipule: 'Sa Majesté, ayant bien voulu accepter les offres du canton de Fribourg, relatives à une colonisation de Suisses au Brésil, accorde à ses ressortissans et à tous ceux des autres cantons la faculté de venir se fixer dans les États de l'Amérique... Elle daigne accorder le paiement des frais concernant l'établissement d'un nombre de familles de colons jusqu'à la concurrence de cent familles, tous de la religion catholique apostolique et romaine'. Les notices sont signées 'A Gruyère, le 2 octobre 1818 Séb. Nic. GACHET'. Et pour la Chancellerie 'le secrétaire d'État Appenthel'.

Très rare brochure sur le débuts de l'émigration des fribourgeois au Brésil.; Borba de Moraes, Bibliographia Brasiliana ne cite pas l'ouvrage. Fribourg retrouve Nova Friburgo. 'La naissance de Nova Friburgo', page 4 (avec ill.).

43. GIRARD, Grégoire (1765-1850): Explication du Plan de Fribourg en Suisse, dédiée à la jeunesse de cette ville, pour lui servir de première leçon de géographie. Lucerne, chez Xavier Meyer, 1827, in-8vo, VIII + page 9 à 134 + 1 feuille de table / fautes notables à corriger + le plan dressé en 1825, reliure en d.-cuir rouge d'époque, dos richement orné de l'auteur, le titre et de fleurons dorés. HRB 12151 CHF 550.-

Edition originale de l'ouvrage bien connu du Père Girard, rare avec le plan lithographié de Fribourg dressé en 1825 par le Père Cordelier Charles Raedlé: «Plan de Fribourg en Suisse (en 1825) comme première leçon de géographie pour les enfants de cette ville», lithographie des Frères Eglin à Lucerne (47 x 42 cm). Notre exemplaire ne comprend pas les 4 pages supplémentaires que l'on trouve parfois

jointes à l'ouvrage, dédiées aux instituteurs. Bibliogr. du Canton de Fribourg 127.



Nr. 44

HRB 13350

44. GRANGIER, Philippe / BRÜLHART, F.: Annales d'Estavayer. D'après le manuscrit de D. Jac. Philippe Grangier, Chanoine d'Estavayer (1743-1817). Éditées par E. Grangier. Rédigées et annotées par l'abbé F. Brühlhart. Estavayer-le-Lac, Imprimerie H. Butty, 1905, gr. in-8°, VIII (dont un portrait) + 575 p., ill. de planches hors-texte, cachet rouge 'J'. Conus, Chanoine Rectorat de St. Pierre Fribourg' reliure en plein toile verte, titre or au dos et sur le plat devant. Bel exemplaire. CHF 150.-

45. "Grevire". Jeu de Fête en trois périodes exécuté à Bulle en mai 1930 à l'occasion de la Fête cantonale des Musiques fribourgeoises. Scénario et adaption musicale par l'abbé Joseph Bovet avec diverses contributions littéraires. Bulle, Alph. Glasson. 1930, in-8vo, 35 p., nom ms. sur feuille de garde, brochure originale illustrée en couleurs. HRB 85054 CHF 30.-

Décor gruyérien de plein air, par Jean Thoos - Mis en scène M. H. Dousse - Régie Mme Gros-Tognoli, prog. Genève M.A. Genoud, prof Bulle - Direction musical MM Radraux et Borel.

46. CASTELLA, Gaston / GLASSON, Simon: Gruyère. - Guide de la Gruyère. Edité par la Société pour le développement de la Gruyère à Bulle. Fribourg, Fragnière, 1923, in-8°, 52 p., illustré, avec une carte de la région de la Gruyère dépliant, au verso la publicité, illustrations d'après les photogr. de Simon Glasson et Ch. Morel, brochure originale, couverture illustrée en couleurs (H. Robert), dos avec carte topographique de la région. HRB 120613 CHF 30.-

Avec une introduction historique de Gaston Castella. Les illustrations de ce guide ont été exécutées d'après les photogr. de Simon Glasson, photogr. et Ch. Morel, libraire à Bulle.

47. FAVRAT, L. / PERRICHON, G. / ROUX: Le ranz des vaches (Kuhreigen) de Gruyère et la Chanson du Vigneron (Winzerlied). Illustrés par G. (Gustave) Roux (1828-1885). Avec une notice littéraire de L. Favrat à Lausanne. Gravures sur bois par G. Perrichon à Paris et par Buri & Jeker à Berne. Deuxième (2e) édition. Vevey, Imprimerie Loertscher & Fils Imprimeurs-éditeurs, (Klausfelder Frères), 1885, in-4°, 60 p., illustré de nombreuses gravures originales de G. Roux, reliure en toile verte, impression en



Nr. 47

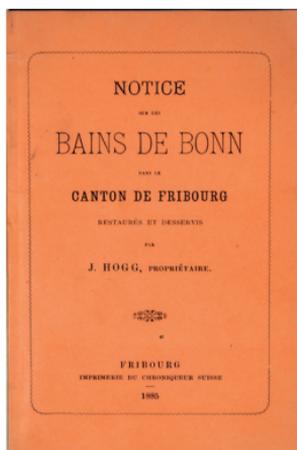
noir 'Armaillis et Vegnolan' et un armailli portant son oji descendant le chemin de montagne, avec titre en or sur le plat devant, bel exemplaire frais.  
HRB 124108 CHF 200.-

Deuxième édition. Ouvrage dans lequel sont réunies deux chansons en patois (paroles et partitions), l'une qui paraît originaire de la Gruyère et qui a sans doute pris naissance sur l'alpage des 'Colombettes' et l'autre composée dans la région de Vevey pour la fête des vigneron. Les nombreuses illustrations dont il est composé représentent des scènes typiques de la vie des armaillis en Gruyère et du travail des vigneron sur les hauts de Vevey.

48. Vaulruz. - HERRLIBERGER, David sc. d'après JENRICH del.: Vaulruz: Vauruz Château et Baillage du Canton de Fribourg Thalbach Schloss und Vogtey in dem Canton Freyburg. Zürich, o.J., um 1754, 10.5x13.5 cm. (Bild mit Schrift), Original Kupferstich aus: die Neue und vollständige Topographie der Eydgenossenschaft in 3 Bden. 1754 - 1758 - 1773, 1 Blatt / 1 feuille (23x17.5 cm ). HRB 100314 CHF 150.



Nr. 48



Nr. 49

49. HOGG, J.: Notice sur les bains de Bonn dans le canton de Fribourg. Fribourg, Imprimerie du Chroniqueur suisse, 1885, pt. in-8°, 28 p. avec au début une vue des 'Bains de Bonn', brochure originale orange. Très rare.  
HRB 123636 CHF 150.-

Les 'Bains de Bonn' dans le canton de Fribourg, sont actuellement difficilement atteignable, seulement les poissons s'y retrouvent à l'aise, c'est à 20 mètres de profondeur dans le 'Lac de Schiffenen' (lac artificiel) qu'il en reste peut-être qq's pierres...

50. HOGG, J.: Bains de Bonn près Fribourg, à 20 minutes de la Gare de Guin. Notice sur les guérisons particulières obtenues par les eaux de Bonn, vers le milieu du siècle passé, sous les soins et conseils du Dr. M. Schuler, médecin

du Granbd Hôpital de Fribourg s.l., s.n., s.d., vers 1885,,  
pt. in-8°, 28 p. avec au début une vue des 'Bains de Bonn'  
, brochure originale orange avec vue des bains. Très rare.  
HRB 123637 CHF 150.-



Nr. 50

51. JOBIN, Marcel (éd.): Vieux Fribourg. Photographies anciennes tirées de l'oubli et rassemblées par Marcel Jobin. Légendes des photographies rédigées grâce aux souvenirs de M. Albert Cuony, architecte. Textes réunis et prés. par E. Chatton. Fribourg, Le Cassetin, 1973, in-4° oblong, 108 p., dont 18 p. de texte et 90 p. de photogr. anciennes + 1 feuille volante de 'légendes des photographies', cartonnage original illustré.

HRB 105146

CHF 30.-



Nr. 52

52. KRETSCHMANN, F. (Lithog.) (d'après une peinture de:) QUAGLIO, Nach der Natur gez. u. gemalt. Freyburg in der Schweiz. Erbauet von Berchtold IV Herzog zu Zahringen 1179. Lith. Inst. von R. Weber i. Leipzig, s.d. (um 1830), 41.5x56 cm, (Image / Bild) 1 feuille (ca. 49x62.5 cm.) encadrement ancien / 1 Blatt in altem Goldrahmen, Oben kleinere Randeinriss. HRB 124886 CHF 1250.-

Prächtige, eindrucksvolle Ansicht, die leider mit der Bezeichnung 'Nach der

Natur gezeichnet' etwas grosszünftig umgeht. Es handelt sich hier um eine sehr phantasievolle Ansicht der Stadt Freiburg, allerdings besonders dekorativ durch die reizvolle figürliche Staffage, die von weit her auf einem Bild zusammengebracht sind. Die wohlbekannte 'künstlerische Freiheit' wird hier gross geschrieben. Von diesem Blatt gibt es 2 Varianten: 1. Lithogr. v. F. Hohe nach Quaglio, publ. bei Hochwind in München 1827 und das hier angebotene und sehr seltene Leipziger Blatt. Vgl. Trost VG 35.

53. LAMBERT, A.: Les fontaines anciennes de Fribourg. Dessins et texte de A. Lambert. Préface de Romain de Schaller. Fribourg, Josué Labastrou, 1919, in-folio, 1 f. + 16 p. (titre avec vignette d'après Lambert) + 10 planches grand format d'après les dessins de l'auteur, brochure originale illustrée. (BCF 3632). HRB 20771 CHF 60.-

Les planches montrent les fontaines de Fribourg sculptées dans la pierre (molasse) aux XVI<sup>e</sup> siècle (sauf une). Du style Renaissance, huit sont de Hans Geiler (Geyler) et Hans Gieng, et deux sont attribuées à Stephan Amman d'Ulm.

54. LANDOSLE, Y. de: Fribourg, monuments et excursions : La Gruyère - le Lac Noir - Thoune, Interlaken et l'Oberland - Morat - Avenches, etc. ... / Illustré de 9 gravures, d'un plan de la ville et d'une carte d'excursion (A. Haas, Muhlhouse). Genève, éditeurs Ed. Labarthe & Co., 1887-1888,



Nr. 54

in-8vo, 62 p. + 1 f. 'Avis / Au grand Hôtel de Fribourg et Zaeringen' + la carte de Fribourg (en 2 parties, une moitié comme frontispice au verso de la broch. orig. / l'autre au verso de la couv. à la fin. rel. en d.-toile, couverture de la brochure orig. impr. en rouge et noir/gris avec vue du Grand Pont suspendu, la Cathédrale et le Tour Henri, 2 petites images: Pont de Grand-Fey et Pont du Gottéron. (Lith. A. Haas Muhlhouse).



Nr. 55

HRB 123493

CHF 300.-

55. MERIAN: Freijburg in Üchtlandt - Fryburgum Nuitoniae. (Fribourg. - Freiburg in Üchtlandt - Schweiz) en bas à gauche signé: M. 1642, 22x35 cm, Gravure originale sur cuivre, (par Merian), vue à vol d'oiseau du XVIIe siècle. Publiée dans l'ouvrage «Topographia Helvetiae» en 1642, belle impression, 1 feuille sous passepartout. 36.5 x 30 cm.

HRB 105064

CHF 250.-

56. MOULIÈRE, François de: Lettres de Monsieur de Moulière résident de Sa Majesté très-chrestienne en Suisse, écrites à Messieurs du Canton de Fribourg, et aux Etats généraux des treize cantons, avec les réponses d'un conseiller du Magistrat de Fribourg. A Genève: chez Jacques Bordellier, Libraire l'An M.DC.LXXI., (1671), pt. in-8vo, 47 p. la dernière page avec 'FIN' (+ 1 p. vide), exemplaire professionnellement réemmarginé, cartonnage récent. HRB 123497

CHF 750.-



Nr. 56

57. MUSY, Maurice: Statistique sur la distribution des poissons dans les lacs et les cours d'eau du Canton de Fribourg. Avec une notice et un plan de l'échelle à poissons au barrage de la Sarine à Fribourg. A. Henseler, 1880, in-8vo, 20 + 1 planche lithogr. dépl. 'échelle à poisson - Vue d'ensemble' - 'Plan de Situation' - Coupe en long suivant l'axe du canal' - Plan de l'échelle, lithogr. par Lanf & Cie Fribourg, reliure en toile originale. Titre or sur le plat devant.

HRB 124116

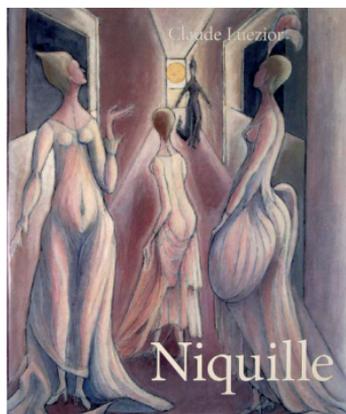
CHF 250.-

Ouvrage fort rare. E.a.: Une liste des poissons dans nos lacs et rivières - Le Saumon vit dans la Sarine; il arrive au poids de 10 kilogrammes, les brochets du Lac Noir pèsent souvent de 10 à 15 kilogrammes, On assure que le brochet dominait autrefois dans le Lac de Seedorf, il en a complètement disparu aujourd'hui (le braconnage, la loutre et la couleuvre d'eau lui ont été funestes).

58. NIQUILLE. LUEZIOR, Claude (textes): Armand Niquille. Maître de lumière. Réalisation et texte biographique Jacques Biolley. Eds Universitaires, 2003, in-4to, 167 p., richement illustré + CD 'Niquille. Peintre de l'essentiel', reliure en toile originale. Jaquette couleur. Bel exemplaire

HRB 108365

CHF 50.-



59. Panorama des Alpes Fribourgeoises. Vue prise de l'Ecole de Commerce pour

Nr. 58

les jeunes filles à Gambach, Fribourg. Édité par la Société pour le Développement de la Ville de Fribourg (en) Suisse, 1924, 13x108 cm, dépliant, tirage en noir avec les noms des montagnes au-dessus, en dessous les noms des villages, couverture originale avec titre et vue des alpes gravée sur bois. HRB 116508



CHF 100.-

L'école supérieure de commerce pour jeunes filles, fondée en 1905 par la Congrégation des Ursulines, et plus tard 'Collège de Gambach'. Rare.

60. PERRIER, F(erdinand): Nouveaux souvenirs de Fribourg ville et canton, avec des notices spéciales sur les Ponts, le Viaduc de Grandfey, les Orgues, la Collégiale de St-Nicolas, le Chemin de fer, etc. Première édition. Fribourg, Imprimerie de Ch. Marchand, 1865, in-8°, en frontispice une photographie originale 'Vue du Grand Pont vers la Ville avec Cathédrale' + 318 p. + 1 feuille de table, envoi manusc. sur garde 'A mon cher ami Alfred Goeldlin de Tiefenau, Fribourg Octobre 1865, Victor Tissot', au verso du titre le cachet avec les armoiries de Tiefenau, reliure en demi-toile simple. HRB 124938



Nr. 60

CHF 550.-

Première édition avec en frontispice une photographie originale (certainement par Pierre Rossier). Dans qqs exemplaires la photographie est signée 'Pierre Rossier photographe', dont l'éditeur ou même le photographe a eu la bonne idée de varier les prises mises dans les différentes exemplaires. Dans la plupart des autres exemplaires une grande lithographie a été mise en place de la photographie et 3 planches ont été rajoutées dans le corps de l'ouvrage. Les exemplaires avec une photographie originale sont les plus recherchés.

61. PERRIER, F(erdinand): Nouveaux souvenirs de Fribourg ville et canton, avec des notices spéciales sur les Ponts, le Viaduc de Grandfey, les Orgues, la Collégiale de St-Nicolas, le Chemin de fer, etc. 1re édition. Fribourg, Ch. Marchand, 1865, in-8°, en frontispice une grande lithographie dépl. 'Vue prise de la Terrasse de l'Hôtel de Zähringen' + 318 p. + 1 f. de table + 3 planches lith., reliure toile simple. Titre doré au dos, bon exemplaire. HRB 85264



Nr. 61

CHF 250.-

Première édition, rarement complète avec les 4 planches lithographiques. Les 4 planches nous montrent en frontispice un très joli dépliant : la vieille ville depuis la Terrasse de l'hôtel de Zähringen, / 2) Grand Viaduc de Grandfey (avant transformation) / 3) Pont du Gotteron (vue vers la ville) / 4) Pont de la Glâne.

62. REICHLLEN, J. La Plume fribourgeoise. Kermesse du 5 mars 1899. Fribourg Impr. Delaspre & Fils /couve. par H. Wilczek, 1899, in-folio, 1 f. (page de titre / table des matières) + 26 p. + 2 ff. (4 pages de papier rose avec publicité des commerces fribourgeois), cachet 'école d'Hauterive Canton de Fribourg' sur titre, couverture en lithogr. couleur de J. Reichlen, tirée par H. Wilczek à Fribourg. (Image sur la couverture).

HRB 123600

CHF 150.-

63. Le pont suspendu en fil de fer, sur la Sarine, à Fribourg, en Suisse. Fribourg, se vend chez L.-J. Schmid, imprimeur-éditeur, MDCCCXXXIV, (1834), pt. in-8vo, page de titre avec vignette gravée sur bois (le pont suspendu) + 14 p., brochure sans couverture.

HRB 123463

CHF 150.-

L'architecte de ce fameux pont Mons. Chaley, célèbre ingénieur français, inaugura son majestueux oeuvre les 19 et 20 octobre 1834. Et peut-être (qui sait), qu'en 2034 une réplique sera mise en place pour le plus grand bonheur des touristes japonais, chinois et autres. Barth 19561 (avec date de publication 1835).

64. PORET. Xavier de - REICHLLEN, J(ean)-L(ouis): Au pays du chamois. Chasse et montagne. Illustré par Xavier de Poret et J. Reichlen. Lausanne, Reichlen, 1938, in-4°, 133 p. + 18 dessins reproduits à pleine page (dont 8 hors-texte), abondamment illustré de 86 dessins dans le texte et de nombreuses illustrations à la plume, brochure originale, couverture illustrée en couleurs représentant deux chamois sur un sommet, légères traces d'usage en bas du dos, sinon bel exemplaire.

HRB 111253

(image à l'int. de la couverture)

CHF 580.-

Bel ouvrage sur la chasse et les montagnes de la Gruyère, dans les préalpes fribourgeoises. Très recherché pour les superbes dessins de l'animalier Xavier de Poret. Il a été tiré de cet ouvrage: 2000 exemplaires sur papier vélin numérotés de 26 à 2025. Ex. N° 2017. BCF 2100.

65. RACHMUTH, Diana: Plan topographique de Fribourg. Sérigraphie Prin/ Julmy, 1992, 100,8x112,3 cm, sérigraphie, un des 1000 exemplaires numérotés, N° 59, encadrement bois. HRB 125761

CHF 550.-

1989 erteilte die Gemeinde der Architektin Diana Rachmuth, die als Grafikerin im Atelier Prin Julmy arbeitete, den Auftrag zu einem Freiburger Stadtplan aus der Kavalierverspektive, den sie an verschiedenen Orten in der Stadt platzieren will. 1992 präsentiert Rachmuth ihre Arbeit, die künstlerische Darstellung und Information mischt. Dieser Plan wird nur kurz für touristische Zwecke genutzt.

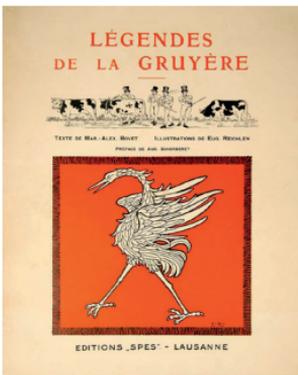


Nr. 65

66. REICHLLEN, Eugène & BOVET, Mar.-Alex.: Légendes de la Gruyère. Avec 60 illustrations de Eug. Reichlen. Préface de Aug. Schorderet. Lausanne, (Säuberlin & Pfeiffer à Vevey pour) Spes, s.d. (1919), gr. in-4°, 120 p. + 1 f. de justification, illustré de 60 dessins gravés sur bois d' Eugène Reichlen, dont 12 têtes de chapitres en bistre, titre en bistre et noir, grandes marges, un des 25 exemplaire de luxe n° 10, nom manusc. sur garde 'G. Bourdilloud 29 VII 98' brochure orig. ill., bel exemplaire.

HRB 123453

CHF 500.-



Nr. 66

Reichlen, si vrais, si évocateurs et si documentaires en même temps qu'artistiques. Brun, SKL IV/359; DHBS V/430, n° 4; Vollmer IV/37; Bénézit VIII/661.

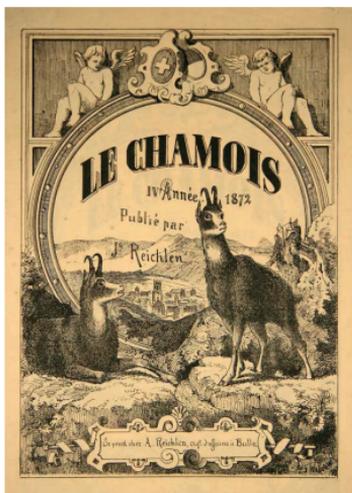
67. REICHLLEN, J(oseph): Le Chamois. 4e année (12 numéros). Bulle, se vend chez A. Reichlen, Agt. d'affaires à Bulle, 1872, gr. in-4°, 52 p., dont 26 p. de texte autographié, abondamment illustré dans le texte, avec 22 planches de lithographies originales à pleine page, couverture originale illustrée, montée. HRB 124119

CHF 300.-

Recueil complet et dernier du journal «Le Chamois», signé 'Stuttgart, le 5 janvier 1872', mensuel qui parut durant quatre ans, de 1869 à 1872. Année très ill. de lithos pleine page e.a.: Vue de Broc / Vue de Gruyère (intérieur du village) / L'Ecole sec.

de la Gruyère à la Chapelle de l'Évoi / Adieux du comte Guillaume de Gruyère partant pour les Croisades (double planche) / Vue de la Chapelle de la Daudaz / Le Caïon et scha Cordetta (BD en 4 images) / Vue de La Roche (Qtr de Scherwyl) / Les Boudeurs / Les chamois. BCF 4623.

68. REICHLIN, Joseph. - REICHLIN, J.-L.: Vie d'artiste - Joseph Reichlen - peintre fribourgeois 1846-1913. Genève, Roto-Sadag, 1943, in-folio, 38 p. + 56 planches + 8 planches en couleurs, envoi signé de l'auteur au 'Dr. Dominique Senn' pour ses excellents soins, hommage reconnaissant de l'auteur, Lausanne, 24 décembre 1951, un des 750 ex. num. n° 481, brochure originale illustrée (paysage gruyérien), bel exemplaire. HRB 78921



Nr. 67

Ouvrage sur la vie et l'œuvre de Joseph Reichlen, professeur au Collège St-Michel de 1890 à sa mort, "peintre académique auquel s'identifia le Fribourgeois au point d'en faire sa gloire nationale" (HCF). Un des 750 exemplaires numérotés (n° 481). HCF (1981) p. 944.

CHF 250.-



Nr. 69

69. REICHLIN, Joseph: Les Tornalettes (Fribourg, vue du Schweizerhalle (Grand Rue - Ruelle des Épouses) et la Cathédrale. s.d., vers 1885, 32 x 23.5 cm lithographie originale tirée de 'Fribourg pittoresque. Un croquis d'après nature' Série 2 - planche n° 20. encadré baguette or (43x33 cm). HRB 107573 CHF 150.-

70. REICHLIN, Fr.: Le testament de Chalamala. Bouffon du Comte de Gruyère. 'Extrait de la Revue de Fribourg N° de juin 1910). Fribourg, Imprimerie de l'œuvre de Saint-Paul, 1910, gr. in-8vo, 15 p. (+1 blanche), ms. sur la couverture 'A

Mons. Quartenoud Directeur, Hommage de l'auteur', brochure orig. illustrée. HRB 124007 CHF 45.-

71. REYNOLD, Gonzague de: Dialogue au seuil de la maison. (Lausanne), Pour le plaisir des amis de l'auteur et du libraire-éditeur, 1941, in-8vo, 32 p., titre en rouge et noir, le n° de l'édition au verso titre 'II', un des 10 exemplaires sur Chine, n° II (sur la languette le n° '2'), brochure originale, couverture imprimée rempliée sur fond lithographié (très rare).

HRB 123615

CHF 750.-

Colophon: Le libraire F. (Fritz) Roth a confié à Carl Sauter, son beau-frère, imprimeur, la présentation de ce texte. Cette édition a été limitée à 10 ex. sur Chine (et) 240 ex. sur vergé de Rives. Cette rare plaquette témoigne une fois de plus de la maîtrise et du bon goût des Maîtres du Verseau.

72. RIESEMEY, Ernst (1907-1967): Berntor (mit Rue des Forgeron) / La porte de Berne (avec la Rue des Forgerons). Oelmalerei signiert unten links (signé en bas à gauche: 'RIESEMEY'. o.J., um 1954, 62,7x53.8 cm, Original Oelmalerei auf Fasernplatte / huile sur bois croisé, aus Sensler Nachlass, / d'une collection privée, (cf image au dos - Abbildung auf Umschlag).

HRB 125787

CHF 4000.-

'Der 1907 geborene Freiburger Maler stammt ursprünglich aus dem Bernischen, fühlt sich aber ganz als Freiburger, und zwar als Freiburger der Unterstadt, die, von völlig anderm Charakter als die Oberstadt, einem uneingeschränkten Individualistentum und einer eigenartigen, deutsch-welschen Boheme Zuflucht gewährt. Riesemey hat nie anderswo gewohnt als in dem gotischen Haus am Stalden, wo man ihn tagsüber im Milchladen findet und in dem er sich am Fenster der Schlafkammer sein bescheidenes 'Atelier' eingerichtet hat, das diesen Namen kaum verdient. Riesemey malt seit seiner Jugend, wann immer es ihm die karge Freizeit erlaubt. Sein Malunterricht beschränkte sich auf die Ausbildung in der Schule' (Wikipedia). Bertschinger / Chuard: Riesemey n° 73 (variante n° 74, page 42) ; Ernst Riesemey, 28.5.1907 Freiburg i. Ue., † 18.11.1967 Freiburg i. Ue., ein schweizerischer Maler aus der Altstadt Freiburgs.

73. ROBERT, Henri (1881-1961): Fribourg dans l'oeuvre gravé de Henri Robert. Fribourg, (Mauron et Tingueli & Lachat pour) Le Cassetin, Marcel Jobin, 1989, in-folio, 7 ff. (dont le faux-titre et titre) + 34 planches de reproductions de gravures en couleur + 2 ff. avec 34 fig. (table de gravures) + 1 ff. (Impressum), reliure en toile ill. originale. Ouvrage de référence.

HRB 111524

CHF 150.-

Les 34 planches de reproductions d'eaux-fortes sépia et en couleurs, représentent le Vieux-Fribourg, sont précédées de 3 portraits: la buste de l'artiste, l'artiste à sa presse, et l'artiste à sa table de travail.



Nr. 73

74. ROUILLER, Jean-François: Invoûta. Sorcières et sorcellerie en pays de Fribourg. Fribourg, Cassetin, 1979, in-8°, 120 p., qqz illustrations, brochure originale illustrée. HRB 10752

CHF 30.-



NR. 75

75. (SAINT-EXUPERY, Antoine): Villa St-Jean. Souvenirs de l'Année scolaire 1915-1916. (Devise: De toute son âme). Fribourg, Imprimerie de l'oeuvre de Saint-Paul, 1916, in-8°, 139 p. (+1) + 2 ff., illustré de portraits et qqs clichés photographiques, brochure originale illustrée.  
HRB 124121 CHF 250.-

C'est bien dans cette année là que le nom d'Antoine de Saint Exupéry est mentionné dans le 'Tableau des mentions - Classe de Première' ou son nom est souligné en rouge à la page 117.



Nr. 76

76. (SAINT-EXUPERY, Antoine): Villa St-Jean. Souvenirs de l'Année scolaire 1916-1917. (Devise: De toute son âme). Fribourg, Imprimerie de l'oeuvre de Saint-Paul, 1916, in-8°, 139 p. (+1) + 2 ff., illustré de portraits et qqs clichés photographiques, broch. orig. illustr.  
HRB 124122 CHF 250.-

Le nom d'Antoine de Saint Exupéry est mentionné dans 'la classe de philosophie' 2me Degré. / Noms des élèves, ou son nom est souligné en rouge (pages 108, 109), et à la page 138 'Musique instrumentale Violon mentions méritées.

77. SAVARY, Pierre. - GREMAUD, Pierre. - HUMBERT, J.-D.: Imagiers de la Gruyère. Photographies de Nicolas Repond. Daniel Aubort. Gérard Bonnet. Bulle, Les Imagiers de la Gruyère, 166 p., ill. de photos couleurs, un des 900 ex. numérotés, reliure en toile originale. Jaquette illustrée.  
HRB 123476 CHF 25.-

78. SCHMID, A. D. (del.) & BURCKHARDT, C. (sculp.): Ansicht der Stadt Freyburg (im Üechtland) und deren innern Theile. - Vue de la Ville de Fribourg et de ses parties intérieures. zu haben bei dem Herausgeber I. B. Isenring, in St. Gallen, s.d., (1820), 37 x 50 cm., la vue), aquatinte orig., tirage en bistre,



Nr. 78

vue centrale avec 12 vues autours / Mittelbild mit 12 Randbildern v. C. Burckhardt n. A.D. Schmid, 1 feuille / Blattgr. ca. 50 x 70 cm. Dans un encadrement bois. HRB 124609 CHF 750.-

Seltenes u. schönes Souvenirblatt mit Gesamtansicht, umgeben von 12 Teilansichten. Sammelbild. Aquatinta von u. bei J. B. Isenring, St. Gallen, um 1840. Mit französ.-dt. Kopftitel.

79. SCHMUTZ, Ch. & HAAS, W.: Senslerdeutsches Wörterbuch. Mundartwörterbuch des Sensebezirks im Kanton Freiburg mit Einschluss der Stadt Freiburg und der Pfarrei Gurmels. Unter Mithilfe von Ingrid Hove Seewer und Barbara Bättig. Zeichnungen von Anna Haas. Beiträge zur Heimatkunde. Band 65 Freiburg, Deutschfreiburger Heimatkundeverein, 2000, gr. in-8vo, 729 S., illustr. mit einigen geogr. Zeichnungen in s./w., Original-Pappband illustr. HRB 112620 CHF 45.-



Nr. 80

80. SCHORNOZ, Henri (Abbé): Les Schornoz de Bonnefontaine (Ct. de Fribourg). Ferpicloz et Fribourg, 1983, in-8vo, frontispice armoiries en couleur + 60 p. n.n., brochure originale illustrée. HRB 123914 CHF 45.-

81. STEINAUER, Jean / Diana RACHMUTH (ill.): Le bras de Saint Nicolas et autres contes de chanoines. UN DES 20 EXEMPLAIRES DE TÊTE NUMÉROTÉS. Fribourg, Editions du Cassetin, 1996, gr. in-4to, 108 p. avec illustrations, un des 20 num. à la main n° 3, papier à la cuve 'Arches' non relié, en feuilles dans l'emboîtement original en toile. HRB 110282 CHF 100.-

82. Teddy Aeby. - AEBY, François & Frédéric: Teddy Aeby. Préface de Pierre Savary. Collaboration de Jean-Noel Aeby e.a. Editions la Sarine, (de l'Imprimerie Saint-Paul), 1993, 129 p. (+1) + 1 f., richement ill. en noir et en couleur, photgr. de Micheline Hilber, reliure en toile originale. HRB 120277 CHF 60.-

83. TEDDY AEBY. - Contingent des Grenadiers Fribourgeois. Avec 2 planches en couleurs, signées de Teddy Aeby. 1984, 27x37 cm., couverture ill. - au verso: Chant de Guerre, texte de J. Risse / musique de G. Aeby, 2 feuilles en couleurs de Teddy Aeby, HRB 577.1 CHF 100.-

84. TISSOT, Victor: Les Cygnes du Lac Noir. Mariette - la chanson du notaire - sur les bords du Friedensée. Lausanne, Samuel Blanc, Libraire-éditeur / Paris Librairie de la Suisse-Romande, Rue du Seine, 1868, in-8°, 82 p. + 1 f. blanche, brochure originale jaune, titre en rouge et noir sur le plat devant, au verso publicité pour un autre ouvrage de Tissot: 'L'Exposition suisse des beaux arts en 1868'. HRB 124171 CHF 120.-

Première éd., rééditée par Payot dans la collection 'Roman romand' vers 1930-40.

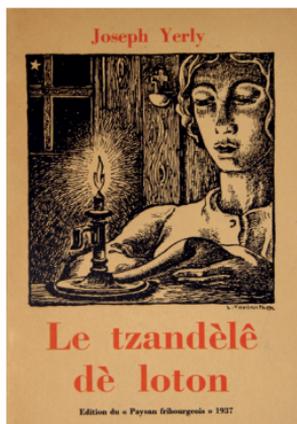
85. VONDERWEID, J.-C.: Les poissons de la Sarine et de ses affluents. Fribourg, Imprimerie Fragnière frères, 1889, in-8vo, 21 p. + 3 p., richement illustré en noir et blanc de divers poissons et l'évresisses fluviale, brochure originale illustrée, bon état. HRB 123614 CHF 100.-

Contient les description de saumon commun / La truite des lacs ou argentée / La truite commune ( L'hombre commun) / le barneau fluviatil / la loche franche / le goujon fluvial / le chabot commun / le veron commun / le blageon / l'ablette commune / le chevenée / le nase / l'anguille commune / la lamproie fluviatile et l'écrevisse fluviatile.

86. Vuippens. - (HERRLIBERGER, David / JONRICH del.): Vuippens. Schloss und Vogtey in dem Canton Freyburg - Attalens. Château et Bailliage dans le Canton de Fribourg. Jonrich del. D.H. Excud. Cum Priv.' (1774) 15 x 11 cm, Gravure sur cuivre originale, Passepartout. HRB 111316 CHF 150.-

Belle composition du fameux graveur zurichois David Herrliberger, illustrateur de l'«Helvetische Topographie» (1754-1773). Bénézit V/515; Brun SKL II/50.

87. WAEBER, Louis & SCHUWEY, Aloys: Eglises et chapelles du canton de Fribourg. Préface de S. Exc. Mgr François Charrière. Deutscher Text von Can. Aloys Schuwey. Fribourg, St-Paul, 1957, in-4°, XII + 390 p., abondamment illustré de photographies, reliure en toile originale. bel exemplaire. HRB 107569 CHF 60.-



88. YERLY, Joseph: Le Tzandèlè dè loton. (Avec un résumé en français). Edition du 'Paysan fribourgeois', 1937, in-8vo, 64 p., brochure originale. (ill. d'un dessin de L. Vonlanthen). HRB 123459 CHF 35.-

89. ZURICH, Pierre de: (Les bains de) Bonn. Extrait des "Nouvelles Etrennes Fribourgeoises" pour 1923. Fribourg, Fragnière Frères, 1922, in-8vo, 21 p, (+ 1 blanche), ms. sur couv. 'Hommage de l'auteur', brochure originale. HRB 123610 CHF 30.-

Nr. 88

90. LALIVE D'EPINAY: Étrennes Fribourgeoises pour l'an MDCCCVI - MDCCCIX. (Première - Seconde - Troisième et Quatrième année). Reliées en 1 volume. Se trouve à Fribourg en Suisse, chez le Rédacteur, Rue de la Grand-Fontaine, N. 5 et chez Jos. Schmidt, libraire et chez les libraires de cette ville, 1806, 07, 08, 09, pt. in-8°, 1806: frontispice pour l'an 1806. (7.8.9 - chiffres rajoutés à la main) + 78 p. (de 126). 1807: 84 p. (de 151) + 12 planches gravées à caractère militaire et coloriées

d'époque. 1808: 88 p. (de 194) + 6 planches gravées et coloriées d'époque à caractère civil. 1809: 88 p. (de 170) + la grande vue dépl. en couleur intitulée 'Représentations du Jeu des Rois' + 5 planches gravées coloriées, repres. des membres des autorités et de l'org. militaire de Fribourg de l'Ancien Régime. Cartonnage simple d'époque. HRB 123676 CHF 2500.-



Nr. 90

Premières éditions et extrêmement rare avec les 24 planches en couleurs par Emmanuel Sutter (1777-1853). Les planches coloriées à la main sont d'une grande fraîcheur. Il y a la grande planche intitulée 'Représentations du Jeu des Rois', les 12 planches militaires, les 5 planches de civils et les 5 d'autorités et militaires de la ville. Il manque 'la carte de 1805' dans l'année 1806, qui manque dans la plupart des exemplaires vus par Alain Bosson et répertoriés dans sa bibliographie, les trois années suivantes n'ont pas de frontispice et les pages pour le Dictionnaire du Canton manquent. Bosson 1254 (1806-1809), avec les références bibliogr. et collations complètes; pour Emm. Sutter, cf. les Nlls Étrennes fribougeoises 1879;



91. Mémoire pour la Bourgeoisie de fribourg. s.n., s.l., s.d., (après 1781), in-8vo, 72 p. + une liste de noms de ceux de la Ville & du Canton de Fribourg, qui ont été à la Bataille de Morat en 1476. 74 p. + 1 f. bl., brochure originale non rognée, sans couverture.

HRB 124114

CHF 180.-

92. REICHLIN, Eugène (1885-1971): Les jardins du Château de Gruyères en été. 2 peintures à l'huile signées. ca. 1940-50, 53x41 cm, peinture originale sur toile

Nr. 91

marouflée montée sur pavatex, sans date, encadrement baguette or. Avec cadre 60x49 cm. HRB 117930 CHF 1550.-



Nr. 92

93. DAGUET, Alexandre: Jost Alex ou Histoire des souffrances d'un protestant fribourgeois de la fin du seizieme siecle raconte par lui meme. Traduit de l'allemand & précédé d'une introduction par Alexandre Daguet. Genève, Par Jules-Guillaume Fick, Imprimeur, 1864, gr. in-8vo, XX + 42 p.+ 1 f. (Tiré à 125 exemplaires / (au verso) marque de l'éditeur avec devise 'en tout bien', impression sur beau papier épais, avec qqs vignettes gravées, brochure originale, couverture muet. (Rare en édition originale).

HRB 124004

CHF 200.-

94. Caisse en bois pour les bouteilles de bière Cardinal / Holzkiste für Bierflaschen von Cardinal. HRB 125771

CHF 150.-



Nr. 94